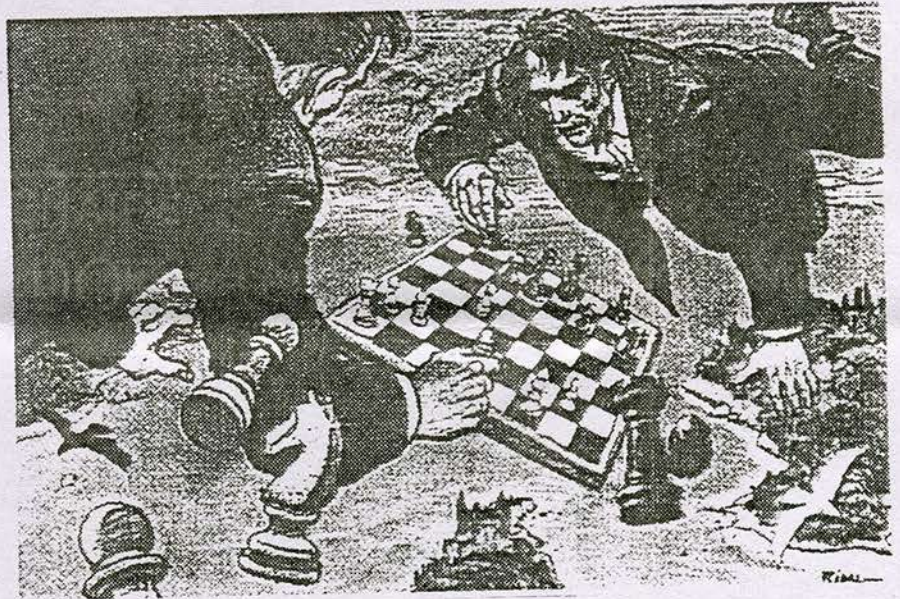


PHILEMAT

Bulletin de l'Amicale Philatélique Théméchechs

N° 37 AVRIL 1995

Pour la bonne cause,
mais cherchez l'erreur !?



Enx. BIAL 1993

1995 : année PHILIDOR

BICENTENAIRE
PHILIDOR
DREUX 1726 - LONDRES 1795
DREUX
JUIN - JUILLET 95



DREUX

ventes

Souvent, des amis me font part de leurs difficultés à connaître la valeur réelle d'une pièce offerte dans le négoce philatélique : timbres, oblitérations, cartes postales sont offerts à des prix variant considérablement d'un marchand à un autre, d'où une certaine perplexité et la crainte « de se faire avoir ».

Heureusement; en ce qui concerne les timbres, notre catalogue est là, sans doute imparfait, mais servant cependant de référence et de base de transaction, même si certaines cotes ont évolué depuis son édition (une mise à jour est à l'étude pour la fin de l'année). Ainsi, nombreux sont les nouveaux collectionneurs à ne plus se laisser gruger par quelques négociants sans scrupules ; il est d'ailleurs recommandé de sortir notre catalogue sous leur nez, déjà pour leur faire connaître, ensuite pour argumenter du bien fondé de nos cotes, reflète des prix moyens pratiqués dans le commerce international et des cotes des catalogues officiels (Yvert principalement). Pour le reste : oblitérations, cartes postales, etc... n'hésitez pas à demander conseil auprès d'un membre du bureau de votre Amicale.

Résultats en demi teinte pour notre dernière vente sur offres : environ la moitié des lots offerts ont trouvé un acquéreur et il faut constater les éléments suivants :

1- les cartes postales ont toujours « le vent en poupe » ; toutes celles de notre thème sont parties à de bons prix, l'une d'elles obtenant neuf offres différentes ! Il est vrai qu'il devient de plus en plus difficile d'en trouver, les tirages étaient restreints et beaucoup ont disparu, détruites au temps où les collectionneurs étaient peu nombreux

2- les timbres toujours très recherchés, surtout lorsqu'il s'agit d'articles rarement offerts comme les blocs d'Uruguay, les feuilles de Roumanie de 1966 ou les variétés (tiens ! le fameux « JOSF » de Cuba 1951 n'a pas trouvé preneur !)

3- les oblitérations de France, toutes vendues, gardent l'estime de nos amis et c'est légitime dans notre Société

4- en revanche, les étrangères retiennent beaucoup moins l'attention : seuls des collectionneurs très avancés misent sur celles-ci.

Au total, 17 membres ont enchéri sur les lots offerts et 14 ont obtenu au moins un lot. Rappelons que dans une vente sur offres, comparable à une vente aux enchères mais pratiquée par correspondance, le matériel offert est sélectionné, souvent rare et par conséquent de prix élevé. Prochainement, une vente à prix nets de pièces philatéliques plus courantes sera proposée, permettant à chacun de trouver son bonheur à peu de frais.

Claude GEIGER

Une nouvelle rubrique voit le jour dans votre bulletin préféré ! Elle a initialement pour but de s'adresser plus particulièrement aux philatélistes débutants qui ont souvent plus tendance à "accumuler" qu'à collectionner. Elle reste toutefois ouverte à tous, collectionneurs chevronnés ou non, et si certaines choses sembleront évidentes à quelques uns, dites-vous alors qu'elles seront peut-être utiles à d'autres.

En préalable, je tiens à souligner que chacun est parfaitement libre de collectionner ce qu'il veut, comme il l'entend ; toutefois, il peut être plaisant pour certains, de vouloir montrer sa collection sous un angle plus philatélique, bref, d'exposer - le mot est lâché ! ce mot qui fait un peu peur parfois, ou à tout le moins, entraîne certaines réticences...

Un certain nombre de points vont donc être abordés ici, à partir du présent numéro :

- 1 - La philosophie de l'exposant
- 2 - Le choix du matériel (les feuilles, la protection des pages et des timbres, ...)
- 3 - Le type d'exposition : locale ("pour le plaisir"), ou compétitive (départementale puis régionale, voire nationale, et pourquoi pas internationale, le rêve est permis !)
- 4 - Se construire un plan (et s'y tenir !)
- 5 - Le choix et la diversification des pièces philatéliques présentées (timbres, b-f, entiers, oblitérations, carnets, ...)
- 6 - La présentation et sa préparation, ainsi que l'art et la manière de séduire un jury.

Attention : il ne s'agit pas pour moi de faire ici un cours magistral, mais d'essayer de faire profiter chacun d'une certaine expérience, et je ne pourrai raisonnablement y arriver qu'avec votre aide, c'est-à-dire vos demandes, remarques, critiques et suggestions.

Cette rubrique se doit d'être vivante et votre courrier en sera le garant ; n'hésitez pas à me consulter (même hors bulletin) pour toute question que vous pourriez vous poser en tant qu'exposant ou futur exposant.

1 - La philosophie de l'exposant

Exposer, ce n'est pas, contrairement à certaines idées reçues, montrer sa collection.

Exposer, c'est avant tout raconter une histoire, et partant du principe qu'un bon croquis vaut mieux qu'un long discours, l'illustrer abondamment (philatéliquement parlant!), en limitant le texte au strict nécessaire (philatélique et thématique).

En conséquence, seules certaines pièces de votre collection seront exposables, tout dépendra de l'histoire que vous souhaitez raconter (par exemple : les jeux olympiques échiquéens, champions et championnats, le jeu d'échecs à travers les siècles,...)

Exposer, c'est se faire plaisir, mais c'est aussi faire plaisir aux autres : ce que vous allez montrer dépend avant tout de votre public ; il est évident que vous ne pourrez pas, en général, exposer face à un public plus "philatéliste" ce que vous montrerez localement à l'occasion d'un tournoi d'échecs (alors que l'inverse est souvent plus faisable !...).

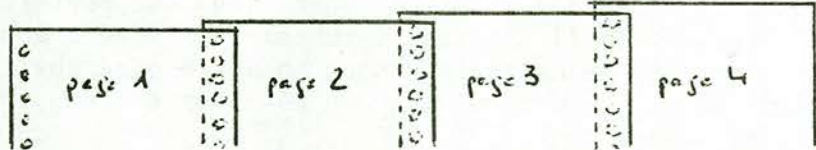
Et à l'issue de chacune de vos expositions, mettez-vous à l'écoute de ceux qui l'ont regardée, n'hésitez pas à solliciter leur avis, à répondre à leurs interrogations, vous vous rendrez vite compte de l'aide que cela vous apporte.

2 - Le choix du matériel

2.1 - La page support :

Les documents (timbres, enveloppes, ...) que vous allez montrer se montent sur des feuilles de bristol, elles-mêmes placées sur des panneaux ; ceux-ci sont à peu près standardisés et contiennent chacun 3 rangées superposées de 4 feuilles ; les feuilles doivent normalement répondre à certaines normes : hauteur = 297 mm, largeur = au moins égale à 220 mm (largeur utile).

Celles vendues dans le commerce mesurent le plus souvent 297 x 270 mm environ, ce qui permet de les présenter se chevauchant légèrement (la page précédente cache le côté perforé de la suivante).



Il existe sur le marché de nombreuses marques (Safe, Yvert et Tellier, Moc, Lindner, Kabé, Leuchtturm, ...) et l'une d'elles répondra sans doute à vos besoins et goûts.

Un conseil : évitez le fond uni et préférez-lui un léger quadrillage (vous apprécierez au moment de cadrer vos timbres !), et prenez des bristols blanc ou chamois avec filet d'encadrement.

2.2 - La gaine de protection :

C'est une enveloppe de plastique neutre transparent, soudée sur 3 côtés, pour protéger vos feuilles exposées ; ces gaines sont obligatoires en compétition et se vendent à l'unité. Attention à les prendre de la même marque que vos feuilles ! (question de format et de positionnement des perforations...)

2.3 - La protection des timbres :

Les bandes ou pochettes pré-découpées sont des feuilles plastiques auxquelles sont soudés 2 rabats plastiques gommés noirs, sur 2 côtés parallèles.

Le timbre se glisse dans cette protection et l'un des rabats est humecté pour être collé sur la feuille ; ainsi le timbre est fixé sans charnière et est protégé.

Préférez les bandes aux formats pochettes (ils n'existent que pour les formats de timbres français) ; les bandes (de marque Id, Prinz, Leuchtturm, etc) font en général de 210 à 235 mm de long, pour une hauteur utile variant de 21 à plus de 170 mm (pour les BF), et se vendent, selon le format en paquets de 25 ou 10 bandes ; il existe plus de 80 formats...



2.4 - Pour les enveloppes :

ainsi que pour les cartes, entiers et autres documents...

Rien de particulier à en dire : le bon vieux coin gommé pour photos fait parfaitement l'affaire ! j'y reviendrai plus en détail dans le chapitre 6 sur la présentation.

2.5 - Et ça coûte combien, tout ça ?

Avant de vous lancer tête baissée dans une exposition, faites votre budget !!
Sachez que pour exposer 3 panneaux, soit 36 feuilles (en général, le minimum requis), il vous faudra : 40 feuilles (vendues en sachets de 10) ... de 120.- à 140.- F.
+ 36 gaines de protection à 8 F. (vendues à l'unité) 288.- F.
+ bandes de protection formats divers (comptez une douzaine de formats) 600.- F.

C'est-à-dire un budget initial de plus de 1000.- F. ... Pensez-y !!

***** suite dans le prochain bulletin ***** François EDAINE *****

Une série de cartes hollandaises...mystérieuse !

Il existe une série de 12 cartes postales très célèbres que vous voyez reproduites ici. C'est la plus longue série hollandaise de cartes anciennes et humoristiques sur les échecs !

Si vous avez de la chance, vous pourrez trouver cette série dans son emballage imprimé. On peut y voir deux reproductions des cartes flanquant le texte suivant : « Douze cartes postales humoristiques échiquéennes dessinées par J. Rotgans ». Le prix en ce temps-là ? 0,95 Florin plus tard majoré à 1 Fl. (sic !). Cet emballage n'est pas rare mais très beau. Le prix était à l'origine de 0,60 Fl.

La traduction des textes des cartes :

- | | |
|----------------------------------|-------------------------------------|
| 1- Le Roi dépouillé | 2- Le Fou blanc repasse la case f6 |
| 3- Le sacrifice de la Dame | 4- Les blancs prennent en passant |
| 5- Les blancs jouent et annulent | 6- Une fourchette |
| 7- Le Pion blanc promu en Dame | 8- Le « Cheval » bat un « fermier » |
| 9- La Tour débloque le Cavalier | 10- Les noirs tombent dans le piège |
| 11- Le coup de la clef | 12- La fin |

Cette série comporte deux mystères. Il me faut vous dire avec regret que, jusqu'à présent, je n'ai pas réussi à résoudre ces deux mystères. J'en ai approché un mais pas de solution hélas ! J'ai demandé à beaucoup de collectionneurs et de marchands, mais personne n'a su répondre ou me fournir des solutions.

Le premier mystère : il est situé dans la carte intitulée : « Le sacrifice de la Dame » (au centre de la page). Le mystère ne réside pas dans la carte elle-même mais dans l'absence de cette carte dans beaucoup de séries. Si vous avez la chance de trouver cette série, ne soyez pas aveuglé par la joie de votre découverte, mais comptez les cartes immédiatement ! 12 cartes incluant « le sacrifice de la Dame » constituent la série. Naturellement, il est tentant d'acheter la série, même incomplète, parce que posséder 11 cartes est préférable à ne rien posséder du tout ! On a supposé qu'on a édité deux séries différentes à quelques années d'intervalle : une série de 11 et une série de 12 cartes. Ce n'est pas impossible, mais ayant vu cette série une dizaine de fois, je n'ai jamais constaté de variétés entre ces deux supposés tirages. Ce n'est donc pas une série avec un « Roi dépouillé » mais aussi avec une « Dame dépouillée » !

Il existe aussi un tirage allemand : vous pouvez en trouver quelques copies dans le catalogue de W. Petersen et je les ai vues dans une vente publique en Allemagne. Pendant cette vente, j'ai remarqué deux variantes ; le papier de ces cartes allemandes est plus mince et l'impression plus noire. Par conséquent, cette version pourrait être une falsification !

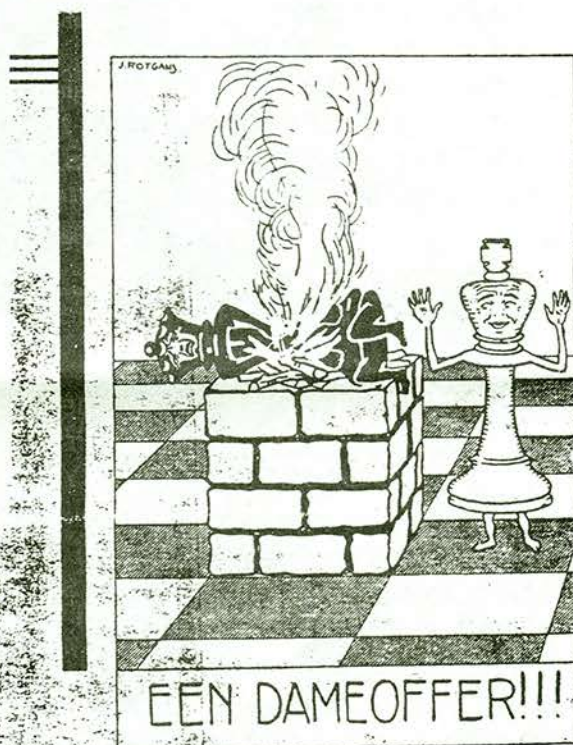
Le deuxième mystère : totalement différent, ce mystère est celui de l'année d'émission. Au début, je pensais que cette série était apparue à l'occasion du Tournoi Staunton de Groninge en 1946 (gagné par Botvinnik devant Euwe) mais c'était faux. J'ai pensé ensuite qu'elle avait été fabriquée dans les années 30. Faux également ! La série est vraiment plus ancienne. Un de mes amis a trouvé un livre « Practische Schaaklessen » de M. Euwe, tome 3 et dans ce livre... reproduction d'une des cartes avec, à côté, une annonce pour la vente de cette série. Or, ce livre a été imprimé en 1927 ! Je suppose même que cette série date de 1923...

Je possède encore une série et je peux la changer pour un nombre équivalent de cartes anciennes.

Sjoerd C. van KETEL



*Ci-dessus, pochette des douze cartes
A droite, la page publicitaire du
livre du Dr. Euwe de 1927*

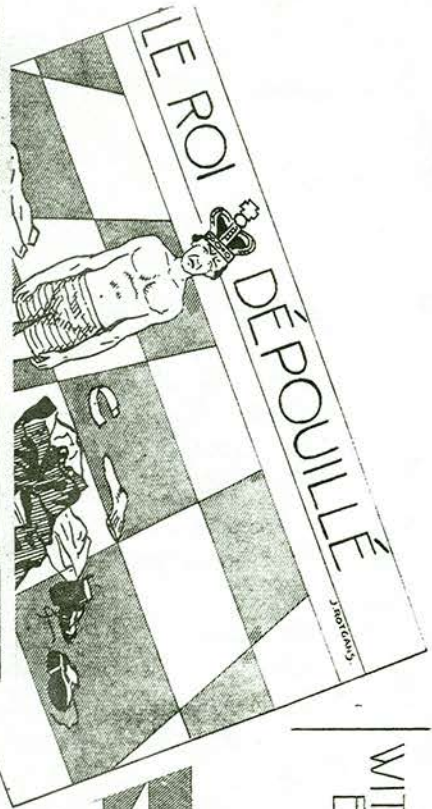


IN ENVELOP
12 St. F 0.60

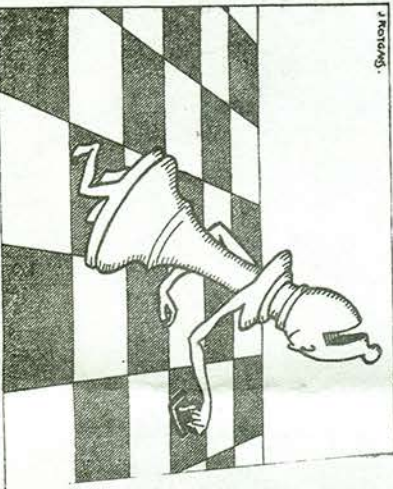
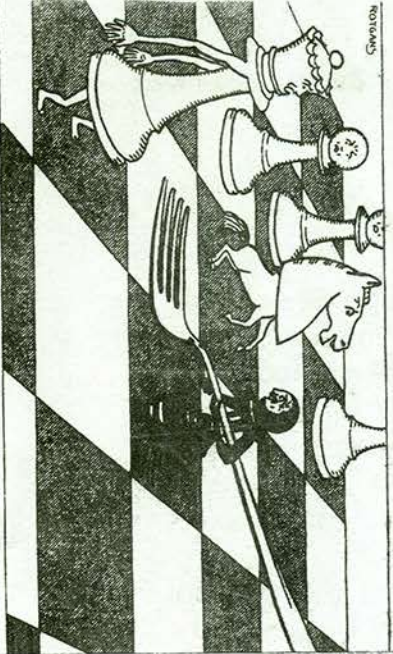
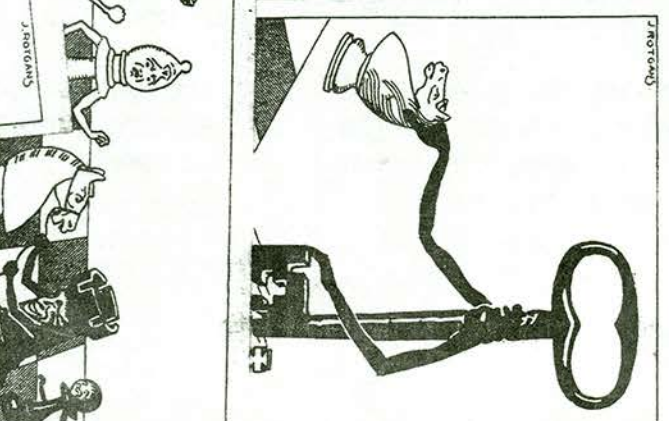
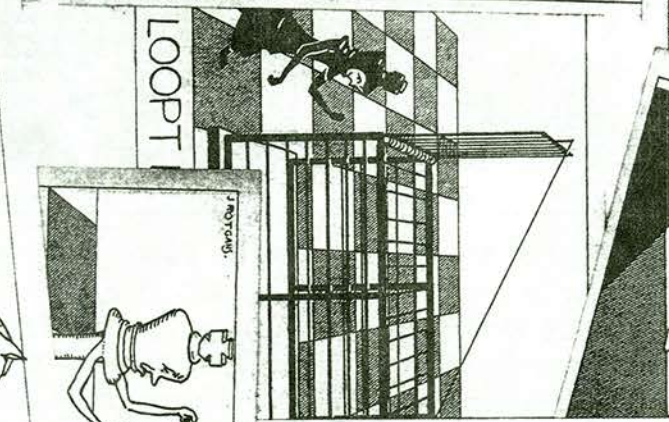
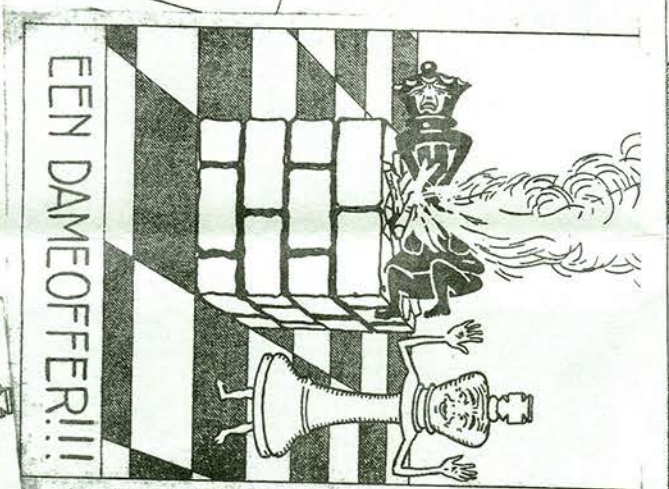
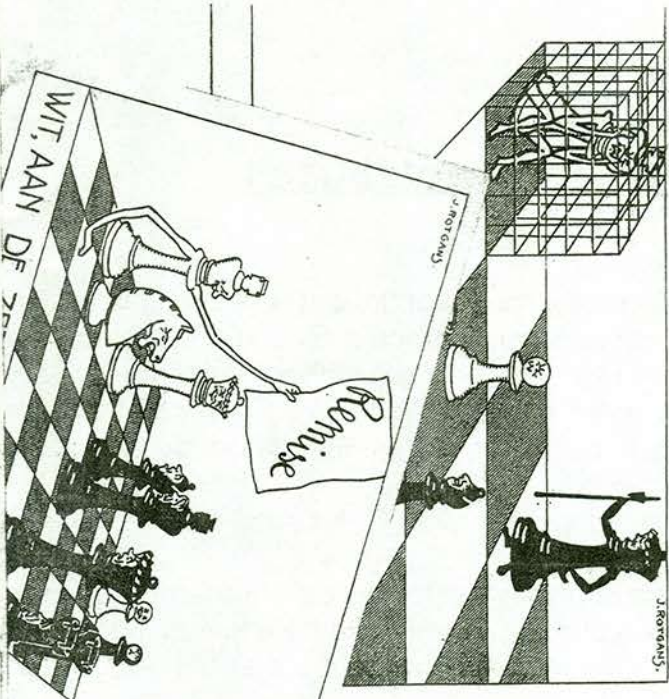
GEBRUIKT VOOR UWE SCHAAKCORRESPONDENTIE
DE

**12 HUMORISTISCHE
SCHAAKBRIEFKAARTEN**
GETEEKEND DOOR J. ROTGANS

Notre ami, Sjoerd van Ketel, offre différentes cartes (celles présentées dans le bulletin précédent et d'autres encore) de 3 à 7 FF pièce ; lui écrire :
Lange Mare 88 2312 GT LEIDEN PAYS BAS



WIT SLAAT ZWART EN PASSANT...



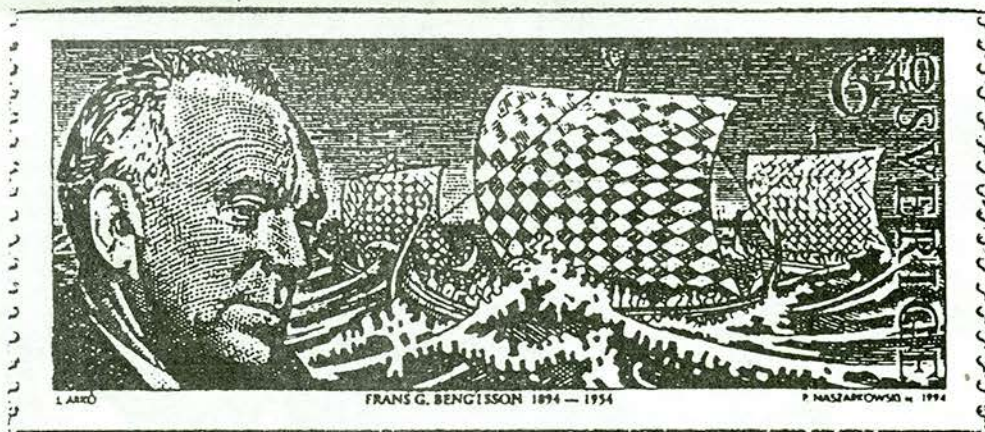
NOUVEAUTES

RUSSIE : surcharges en tous genres continuent à se multiplier à l'image de celle-ci :
...joueur et « machine à jouer » face à face vue sur bloc de 4 timbres de l'ex-U.R.S.S. on peut les trouver sur une enveloppe oblitérée à Saint-Petersbourg le 31.08.1994 (à noter, la griffe sur deux lignes : « Kasparov-Pentium / 0 - Londres - 1 » faisant curieusement référence à la médiatique défaite du champion face à l'ordinateur !

...ou de celle-là, apposée sur 2 timbres de l'ex-U.R.S.S. toujours, et commémorant l'Olympiade de Moscou

Au total, ce sont des centaines de surcharges qu'on peut voir souvent similaires les unes aux autres, seulement différenciées par une origine de lieu ; ainsi, on pourra faire connaissance avec Touva, Yamal, Birobidjan, Kalmukya, Sacha, Komi....

Remarque importante : ces « *vignettes* » ne se trouvent pas seules sur les enveloppes ; elles sont toujours accompagnées de timbres officiels de l'actuelle Russie, ce qui prouve qu'elles n'ont aucune valeur postale par elles-mêmes et ne sont là qu'à titre privé !



SUEDE : le 1 octobre 1994, un timbre commémora l'écrivain et joueur d'échecs, Frans G. BENGTSSON pour le centenaire de sa naissance. Auteur de poèmes et d'une célèbre nouvelle « Röde Orm » (Red Snake) en 1941 et d'autres essais dont un « Joueurs d'Echecs », est une amusante description du jeu et de ses pratiquants. Fort joueur lui-même, il tint souvent le premier échiquier de la Scanie, région de Suède parmi les meilleures à ce jeu. Sa partie la plus connue fut jouée le 24 avril 1916 à Malmö.

Curieusement, les voiles des drakkars évoquant sa nouvelle de l'âge viking sont échiquetées sur le timbre qui l'honore : peut-être une allusion au joueur d'échecs ?... à vous de juger ! (non fourni par le service « abonnement », à demander éventuellement au trésorier)

BELGIQUE : 20 mars 1995 : « Roi d'échecs », timbre d'une série de 4 consacrée aux jeux et loisirs

13 FB : Mots croisés

16 FB ; Echecs

30 FB ; Scrabble

34 FB ; Jeux de cartes



Pas moins de 6 oblitérations différentes

pour la « prévente » et le « premier jour » sont prévues, toutes comportant un motif se rapportant au jeu d'échecs (4 oblitérations à Bruxelles, 1 à Peruwelz et 1 à Wetteren)

YOUGOSLAVIE : un bloc-feuillet de 8 timbres « Champions du jeu d'Echecs » est annoncé ; le tirage en serait très limité ! encore des problèmes en perspective pour le service « Nouveautés » !

OBLITERATIONS

DREUX : si l'Administration postale continue à ignorer Philidor, sa ville natale compte bien célébrer le bicentenaire de sa mort ; une flamme sera mise en service du 14 avril au 15 juillet

D'autre part, à l'occasion de l'exposition qui doit s'ouvrir à cette occasion le 24 juin, un bureau temporaire est à l'étude ; nous en saurons plus prochainement.

LYON : après la Coupe d'Europe de novembre dernier, le L.O.E. récidiverait avec son tournoi annuel de Pâques : une flamme est en projet, dessinée par notre ami Dominique Didenot.

BREVES

INTERNATIONALE ; Le projet de Sjoerd van Ketel prend forme : une réunion de nos 3 associations jumelles hollandaise, belge et française au cours d'un week-end d'octobre prochain au sud de la Belgique (sans doute, le premier ou le second week-end d'octobre). Retenez déjà ces dates...

ROQUE N'ROOK : nouvelle réponse à Hans Ulfströmer de Bernard Lucas... Je résume :

« Rok » était le nom suédois de la Tour au Moyen Age (et non actuellement)

« Rus » : « terme emprunté aux Finnois pour désigner les Suédois »
Ref. « Les Vikings » (Gallimard)

« La Russie fondée par les Suédois » : fin IX^{ème}, le Viking suédois Rurik prend le pouvoir dans la ville de Novgorod, puis peu à peu dirige tout le pays... Des pièces d'échecs des X^{ème} et XI^{ème} siècles ont été trouvées à Novgorod et Tchernigov puis à Minsk et Kiev...

toute une remise en cause de l'origine du jeu en provenance de l'Asie pour l'Europe centrale !...

Jeu de fèves :

Pas de nouvelles de la Maison "Prime", malgré nos rappels concernant une commande de 25 séries! Cela ne les intéresse pas?

Cartes postales :

"EQUILIBRE" est une association humanitaire ; elle a édité "pour la paix en Yougoslavie", une série de 10 cartes illustrées par Enki Bilal, auteur connu de bandes dessinées ; deux d'entre elles ont pour thème le jeu d'échecs ; quelques pochettes sont disponibles au prix de 60F ... Deux bonnes raisons d'en profiter ! (voir en couverture).

Pour Philidor :

c'est le titre d'un livre allemand de H.W.FONK venant de paraître à l'occasion du bicentenaire ; articles en français dont la lettre de Diderot à Philidor, en anglais et en allemand sur le compositeur et le joueur d'échecs avec de bonnes illustrations ; quelques exemplaires disponibles au prix "Amicale" de 152F. (prix public: 58DM). Ceux qui s'intéressent à Philidor ne doivent pas manquer de lire cet ouvrage.

ANNONCES

Wolfgang HAUBENWALLER (n°184) Kasenstrasse 41, 8010 GRAZ, AUTRICHE, offre une montre et différents articles:



Schachfirma FRUTH "the world of chess" Thuderinger Str.2, D-82008 UNTERHACHING, ALLEMAGNE, offre également des montres et différents articles.

Günter STIEHL (n°231), (Im Osterfeld 7, D-59823 ARNSBERG, ALLEMAGNE), offre beaucoup de pièces sur le thème "échecs". Demandez ses listes: timbres, oblitérations, monnaies, médailles, cartes téléphoniques, cartes postales, vignettes, pièces diverses. Ajoutez 1 coupon réponse international.



MARCHE AUX TIMBRES



RAPPEL: Le Marché aux timbres est ouvert à tous les adhérents. Le nombre de lots proposés est variable selon l'approvisionnement. Dès réception de votre PHILEMAT, passez votre commande, le cachet de la poste servant de "juge". Ne jamais joindre de chèque à votre commande. En effet celle-ci peut être honorée complètement ou partiellement.

Les références sont les références du catalogue PHILEMAT.

PREMIER JOUR

8 à 12	Yougoslavie	20/08/50		180,00
21	Finlande	10/08/52		21,00
45-46	Israël	2/11/64		45,00
63	Monaco	24/03/67		12,00
67	Suisse	14/03/68		30,00
	Pologne	1972	Entier Postal	12,00
101	Pays-Bas	13/11/73		28,00
115-116	Pologne	15/07/74		8,00
119-120	Syrie	23/11/74		17,00
122	Equateur	11/09/75		15,00
123 à 133	Nicaragua	8/01/76		80,00
134 à 138	Cuba	15/03/76		15,00
139	Grande-Bretagne	29/09/76		15,00
139	Grande-Bretagne	29/09/76	carte postale avec série	15,00
140	Surinam	29/09/76		28,00
141-142	Israël	19/10/76		16,00
151-152	Salvador	20/10/77		25,00
162	Pays-Bas	1/06/78		13,00
163-164	Philippines	17/07/78		15,00
BF 13	Chine	15/09/79		70,00
190	Brésil	18/11/80		8,00
194 à 200	Paraguay	15/12/80		120,00
241	U.R.S.S.	22/09/82		10,00
353	U.R.S.S.	2/09/85		10,00
432	Comores	4/10/90		15,00
434 à 437	Yougoslavie	18/10/90		65,00
438 à 444	Cambodge	15/11/90		95,00
446	U.R.S.S.	7/01/91		7,00
447	Antilles Néerlandaises	3/04/91		37,00
448	Niger	20/08/91	timbre	9,00
448	Niger	20/08/91	bloc feuillet	60,00
455	Congo	2/09/91	timbre	15,00
455	Congo	2/09/91	bloc feuillet	60,00

456	Guinée	2/10/91	timbre	18,00
456	Guinée	2/10/91	bloc feuillet	60,00
BF 78	Saint Vincent	25/11/91		48,00
	Yougoslavie	20/04/92		7,00
	Yougoslavie	20/04/92	carte postale	7,00
459-460	Roumanie	7/06/92		32,00
	Philippines	7/06/92		12,00
461-462	Yougoslavie	14/09/92		22,00
463	Hongrie	28/10/92		5,00
466	Grande-Bretagne	2/02/93		58,00
467	Guinée	24/02/93	timbre	38,00
467	Guinée	24/02/93	bloc feuillet	57,00
	Chine	6/04/93		15,00
	Tadjikistan	8/06/93		33,00
	Abkhasie	8/06/93		35,00

France: Le Havre 1966 et Nice 1974

55	Le Havre	2/04/66	env. blanche	7,00
55	Le Havre	2/04/66	env. illustrée	15,00
55	Le Havre	2/04/66	CP. Genot	15,00
55	Le Havre	2/04/66	CP. Philidor	15,00
55	Le Havre	2/04/66 et 9/04/66	encart	40,00
105	Nice	8/06/74	env. illustrée	12,00
105	Nice	8/06/74	env. illustrée	12,00
105	Nice	8/06/74	carte postale	12,00
105	Nice	8/06/74	feuillet	45,00
105	Nice	30/06/74	feuillet	45,00

CARTES POSTALES

Musée Suisse du Jeu	4,00
TEMSE Belgique avec OS	7,00
REINE JOUANT (Tapisserie)	4,00
SCHACH POSTKARTE n°3	5,00
Championnat de France Jeunes à Vincennes	3,00
61ème Championnat de France à Rouen (1987)	3,00
GALLERY CARD	4,00
BICENTENAIRE (CP de l'Amicale)	4,00
PUB Amicale (nouvelle, illustration plus petite)	2,00
LYON Championnat du Monde	3,00
Espace Gonfreville l'orcher	4,00
ECHECS GONFREVILLE L'ORCHER	4,00
FACE A FACE (Film)	5,00
MORZINE AVORIAZ	5,00
SUCE SUR ERDRE (Championnat de France Jeunes)	5,00

LE MANS Coupe de France 1992	5,00
AUTO-COLLANT AMICALE	5,00
Série 6CP Yougoslavie	40,00
GRANDE BRETAGNE (CP du timbre du Carnet)	5,00
HONGRIE: Plein-air	5,00
HONGRIE: Vasarely	5,00
HONGRIE: Chat esseulé	5,00
HONGRIE: Le Pavé	5,00
NANTES Championnat de France	5,00
Cathy Bouyer (Le Grand Roc)	11,00
PAYS-BAS, 17ème INTERPOLIS	5,00
Lorient 1	4,00
Lorient 2	4,00
Bernard Veyin	6,00
Echecs et Mat "JER"	6,00
J.Ph. Porcherot	6,00
Dété	6,00
Jeu de Pologne	6,00
Chat 1 (reproduction 1900)	10,00
Chat 2 (reproduction 1890)	10,00
Bloomsbury 93	10,00
Yougoslavie (série de 6CP)	30,00
YOUGOSLAVIE Caricature	5,00
YOUGOSLAVIE Kladovo	5,00
Lyon (Coupe d'Europe) voir philemat n°36	8,00

FLAMMES POSTALES et F.P. d'AFFRANCHISSEMENT

BAGNEUX	12/05/86	Env. III., T.Liberté	8,00
BAGNEUX	12/05/86	Env. III., T.1480	10,00
BAGNEUX	05/07/86	Env. III., T.Liberté	8,00
AVIGNON	01/10/87	Env. III., T.Liberté	5,00
LE HAVRE	02/01/89	Env. Bl., T.Liberté	5,00
DORTAN	10/03/89	Env. Bl., flamme rouge	15,00
BETHUNE	29/12/89	E.P. repiqué non échecs	10,00
ANGERS	16/08/90	Env. III.	10,00
MONTEUX	14/03/91	Env. Bl., T.Marianne	6,00
MONTEUX	14/03/91	Env. Bl., T.1480	8,00
SUCE SUR ERDRE	24/02/92	Env. Bl., T.Marianne	6,00
SUCE SUR ERDRE	24/02/92	Env. Bl., T.1480	8,00
SUCE SUR ERDRE	24/02/92	C.P.	10,00
SUCE SUR ERDRE	23/04/92	C.P.	10,00
GONFREVILLE L'ORCHER	02/03/92	Env. Bl., T.1480	8,00
GONFREVILLE L'ORCHER	02/03/92	Env. Bl., T.Marianne	6,00
GONFREVILLE L'ORCHER	02/03/92	Env. III., T.1480	12,00
GONFREVILLE L'ORCHER	02/03/92	Env. III., T.Marianne	12,00
GONFREVILLE L'ORCHER	02/03/92	E.P. repiqué	15,00
GONFREVILLE L'ORCHER	02/03/92	C.P. Echecs	12,00
GONFREVILLE L'ORCHER	F.P. 02/03 et OS 18/04	Env. Bl.	7,00

GONFREVILLE L'ORCHER	F.P. 02/03, OS 18/04, C.P. Echecs		15,00
BELFORT	01/04/92	Env. Bl., T.Marianne	6,00
SOULAC SUR MER	16/07/92	Env. Bl., T.Marianne	6,00
SOULAC SUR MER	16/07/92	Env. Bl., T.1480	8,00
LE VERDON SUR MER	04/08/92	Env. Bl., T.Marianne	6,00
BASSE GOULAINÉ	23/06/93	Env. Bl., T.Marianne	6,00
BASSE GOULAINÉ	23/06/93	Env. Bl., T.1480	8,00
NANTES ROLLIN	26/07/93	Env. Bl., T.Marianne	6,00
NANTES ROLLIN	26/07/93	Env. Bl., T.1480	8,00
PARIS FEUILLANTINES	FPA 03/06/93, Env. Bl. (Ligue IDF)		5,00
MONTPELLIER Préf.	FPA 03/09/93, Env. FFE		5,00
MONTPELLIER Préf.	FPA 25/04/94, Env. FFE nouveau cachet		5,00

Vieira da Silva (Premier jour, timbre non échecs, mais illustration échecs)			
		Env. illustrée	16,00
		Carte Postale	16,00

OBLITERATIONS SPECIALES

LE HAVRE	09/04/66	Env. Blanche	7,00
Suisse	16/09/68	encart	10,00
ROUEN	22/08/87	Carte Postale	10,00
ROUEN	22/08/87	Env. Ill, T.1480	12,00
ROUEN	22/08/87	Env. Ill, T.Liberté	10,00
VINCENNES	22/05/88	C.P.	12,00
LE HAVRE	04/02/89	C.P., T1480	10,00
LE HAVRE	04/02/89	C.P., T1800	10,00
EPINAL	19/08/89	Env. Bl., T.Marianne	7,00
ST ANDRE LEZ LILLE	9-10/06/90	Env. Bl., T.Marianne	5,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	Entier Postal Repiqué	15,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	Env. Ill., T.Marianne	12,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	Env. Ill., T.1480	12,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	Env. Bl., T.Marianne	7,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	Env. Bl., T.1480	7,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	C.P. Espace, T.1480	12,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	C.P. Espace, T.Marianne	10,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	C.P. Vincennes, T.1480	12,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	C.P. Vincennes, T.1800	12,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	C.P. Echecs, T.Marianne	12,00
GONFREVILLE L'ORCHER	18/04/92	C.P. Echecs, T.1480	12,00
LE MANS	27-28/06/92	Env. Bl., T.Marianne	7,00
LE MANS	27-28/06/92	C.P. (T.Jour du Timbre)	10,00
LE VERDON SUR MER	28-29/09/92	Env. Bl., T.1480	8,00
LE VERDON SUR MER	28-29/09/92	Env. Bl., T.Marianne	6,00
NANTES	27/08/93	Env. Bl., T.Marianne	6,00
NANTES	27/08/93	Env. Bl., T.1480	8,00
NANTES	27/08/93	C.P., T.1480	8,00

LE CARNET

PRESIDENT:	Claude GEIGER 10, rue A.Pluchet, 92220 BAGNEUX
TRESORIER:	Robert LOISEL 26, rue des Marronniers, 76610 LE HAVRE Le trésorier gère les abonnements aux nouveautés et le marché aux timbres.
SECRETAIRE:	Gérard LE FLOCH 84, Avenue de la Marne, 92120 MONTRouGE Le secrétaire gère les ventes sur offres et à prix nets.
BULLETTIN:	Eric BOULARD 8, rue du Marché, 92000 NANTERRE

BULLETIN n°38:

Les articles devront être déposés au siège social ou chez M.BOULARD avant le 30 Mai 1995.

Résultat de la vente sur offres de janvier

N° DU LOT	PRIX DE DEPART	PRIX VENTE	N° DU LOT	PRIX DE DEPART	PRIX VENTE
001	120,00	165,00	049	150,00	155,00
002	150,00	167,00	050	100,00	100,00
004	155,00	160,00	054	300,00	305,00
009	350,00	361,00	061	130,00	135,00
011	70,00	81,00	062	300,00	305,00
016	40,00	45,00	064	180,00	185,00
018	400,00	405,00	065	100,00	150,00
019	40,00	82,00	066	30,00	35,00
019	40,00	82,00	068	50,00	55,00
020	70,00	82,00	072	1200,00	1 205,00
021	85,00	100,00	074	1 800,00	2 500,00
022	70,00	75,00	076	120,00	155,00
023	40,00	55,00	077	160,00	171,00
024	65,00	80,00	080	80,00	135,00
025	70,00	83,00	081	340,00	345,00
026	55,00	60,00	083	300,00	305,00
029	80,00	85,00	084	120,00	125,00
030	60,00	65,00	088	80,00	97,00
037	60,00	60,00	089	120,00	125,00
038	60,00	65,00	093	60,00	65,00
042	120,00	125,00	094	500,00	575,00
044	100,00	105,00	096	180,00	305,00
045	60,00	65,00	097	150,00	255,00
046	200,00	205,00	098	150,00	227,00
			099	150,00	159,00

JEU no 21 , par François EDAINE

En toute logique, 6 coups sont suffisants pour amener un pion à dame (par exemple, de b2 en b8...).

En ne changeant qu'une lettre à la fois et sans modifier l'ordre des autres, vous devez aller de PION à DAME en 6 coups (1ère partie du Jeu).

Maintenant, exercez-vous à aller de PION à DAME, mais en passant nécessairement, et dans cet ordre, par les mots CASE, FOUS, TOUR et ROIS. (2ème partie du Jeu).

Attention : Seules les mots communs sont admis, y compris les verbes conjugués (les abréviations, noms propres et sigles sont exclus) ; de plus, aucun mot ne doit être utilisé plus d'une fois, et aucun mot intermédiaire de la 1ère liste ne doit se retrouver dans la 2ème liste.

***** Vos réponses (1ère et 2ème partie) sont
 * CONCOURS * à envoyer à : François H. EDAINE
 * ===== * 7, avenue des Ursulines
 ***** 78300 POISSY (FRANCE)

P	I	O	N	
				1
				2
				3
				4
				5
D	A	M	E	6

! Dernier délai !
Lundi 15 mai 1995

Le gagnant sera celui dont les solutions répondent aux critères énoncés, et dont la réponse (2ème partie) donne le moins de coups utilisés.
 En cas d'ex-aequos, c'est la 1ère réponse reçue qui sera primée, et le gagnant recevra une oblitération échiquienne illustrée de Pologne à choisir entre :
 (A) BYDGOSZCZ 10.04.80 - (B) GDYNIA 24.02.81 - (C) POLANICA ZDROJ 01.08.81
 (précisez le numéro souhaité !)

Solution du JEU de LOGIQUE no 20 :

Il n'existe que 5 manières de distribuer 4 timbres à 4 personnes au plus, et ce de manière différente ; ce sont :

$$4 + 0 + 0 + 0$$

$$3 + 1 + 0 + 0$$

$$2 + 2 + 0 + 0$$

$$2 + 1 + 1 + 0$$

$$1 + 1 + 1 + 1$$

Celui qui donne 1+1+1+1 ne peut être que Bernard.
 Etienne peut donner à Alice, Claire et Daniel.
 Claire ne peut donner son dernier timbre qu'à Alice ou Daniel.
 Daniel ne peut donner ses timbres qu'à Alice et Claire.
 Donc Daniel est celui qui donne 2+2 à Alice et Claire.
 En conséquence, Etienne donne 2+1+1.
 Il manque 1 timbre à recevoir pour Claire, qui ne peut provenir que d'Etienne.
 Etienne ne peut donner qu'un timbre à Alice, et en donne donc 2 à Daniel.
 Et le dernier timbre que donne Claire va à Daniel.

* Daniel reçoit 1 timbre de Bernard, 1 de Claire et 2 d'Etienne *

BRAVO à Monsieur Philippe GAYOU de BESANÇON qui a su être le plus rapide (réponse reçue le 17 janvier !) ; félicitations aussi à Mme COLSAET et Messieurs VERDIER et LACOSTE qui avaient la bonne réponse également.

MILLE MERCIS à tous ceux qui m'ont aidé à localiser BAD..SCHACHEN, et en particulier Mme D. CARRION de Poligny (39) et M. ULFSTROMER de Borlänge (Suède)

François H. EDAINE