



PHILEMAT

Bulletin de l'Amicale Philatéliques Thémisques

N° 50 JUIN 1998



Spectaculaires variétés,

*Célèbre flamme
de Sousse,*



**L'épreuve
d'artiste...!**

Déjà cinquante « *Philémat* »... Le temps passe ! Notre association atteint maintenant ses douze années d'existence ! Que de chemin parcouru depuis ce jour où trois collectionneurs de « timbres d'échecs » portaient sur les fonts baptismaux du « Journal Officiel » notre Amicale naissante ! Que de bonnes surprises mais aussi que de désillusions...

Ce numéro spécial copieusement étoffé et embelli marque l'événement : vous y découvrirez deux articles fêtant ce cinquantième : les « 50 pensées échiquéennes » de grands auteurs et les « 50 objets de collection » et deux pages en couleur sur quelques vedettes et sur ces mêmes objets de notre collection. Doit en principe accompagner votre revue préférée, la deuxième partie de notre catalogue référençant et reproduisant les émissions marginales, abusives ou non officielles.

Vous lirez ci-dessous le programme et divers renseignements concernant « *Benefra III* » et notre prochaine assemblée générale. Nous espérons vous voir nombreux à Aubry du Hainaut pour accueillir nos amis belges, hollandais, luxembourgeois et d'autres encore... L'Europe de la philatélie échiquéenne est en marche et nous placerons d'ailleurs cette rencontre sous le signe de « *L'EURO de Dreux* » que nous avons le plaisir de vous offrir dans ce numéro (voir « *Marché aux Timbres* »).

Mais, malgré la joie du moment, quelques nuages viennent assombrir l'horizon ! *50 Philémat* et 12 ans d'activités pour notre Amicale... « *ça use...!* ». L'enthousiasme s'émousse et les bonnes volontés manquent pour assurer la relève des « anciens »... Nous lançons un nouvel appel à candidatures pour la prochaine assemblée : prenez contact avec un membre du bureau : vous pouvez certainement apporter un soutien actif au bureau de votre Amicale.

Bonne lecture, bonnes vacances et à bientôt à Aubry du Hainaut.

C. GEIGER

BENEFRA III ET ASSEMBLEE GENERALE THEMECHECS

SAMEDI 3 et dimanche 4 octobre 1998

AUBRY DU HAINAUT (près de Valenciennes)

programme : vendredi 2 en soirée : accueil des participants salle des Mazingues

samedi 3 : exposition philatélique et cartophilique
bourse philatélique, échanges
repas pris en commun
vente aux enchères et bourse philatélique
tournoi de blitz

dimanche 4 : exposition philatélique
assemblée générale « Théméchecs »
repas pris en commun
tournoi d'échecs « jeunes »

exposition : dernier appel aux exposants : se faire connaître d'urgence auprès de Claude Geiger

vente aux enchères : réservée aux membres de nos associations, les lots devant nous parvenir avant le 15 juillet (valeur minimum : 30 FF) ; le catalogue sera adressé avec « *Philémat 51* » en septembre.

1- Les offres peuvent être faites oralement ou par écrit. Les enchères seront de 5 FF pour les lots jusqu'à une valeur de 50FF ; de 10 FF pour les lots de 51 à 200 FF et 30 FF au-dessus de 200 FF

2- Les lots sont attribués à la plus forte enchère et ne sont pas repris.

3- Une commission de 5% est retenue sur le produit des enchères pour l'organisation de Bénéfra.

4- Le paiement doit se faire au comptant le 3 octobre. Les lots obtenus par correspondance seront adressés après paiement des factures correspondantes (port recommandé en sus).

5- L'Amicale Théméchecs prendra toutes précautions quant à la qualité et la description des lots mais ne pourra être tenue pour responsable d'éventuels dommages ou malfaçons.

hébergement : plusieurs hôtels sont proches de la salle de réunion. Renseignements (ainsi que pour tout ce qui concerne l'organisation matérielle) auprès de Michel SOYEZ, 148 rue Henri Maurice 59494 AUBRY DU HAINAUT

Tél : 03 27 42 25 36

SOMMAIRE

Edito du Président	Page 2	Nouveautés cartophiles	Page 16
Le Billet de la Rédaction	Page 3	50 citations sur les Echecs	Page 18
Petites Annonces	Page 3	Nouvelles (Roger Sawicki	Page 21
Nouveautés	Page 4	(Claude Geiger	Page 22
Un timbre, une partie	Page 6	* Les Vedettes de la Collection *	Page 23
Télécartes	Page 7	Le Marché aux Timbres	Page 24
Numismatique	Page 10	Le Carnet de l'Amicale	Page 25
Les 50 objets de collection	Page 11	L'Euro de Dreux	Page 25
Etude cartophile	Page 15	Les pages Jeux	Page 26

Le Billet de NDIR (Le Petit Rapporteur)

50ème numéro de PHILEMAT : Ce lien qui unit tous les membres de THEMECHECS a donc 12 ans 1/2 d'existence... Si ce n'est l'âge de raison, au moins celui de l'enthousiasme, et nous nous devons de fêter dignement cela (en attendant le n° 100 !...); aussi nous avons étoffé spécialement ce Bulletin : 28 pages au lieu de 16 ; pourquoi 28 ? la réponse se trouve dans le barème de tarification de la Poste (un problème de poids...) et pour faire bonne mesure, des pages sont en couleurs à l'intérieur !

Essentiellement philatélique à ses débuts, notre Bulletin s'est ouvert progressivement aux autres centres d'intérêt pouvant être générés par les Echecs : Cartophilie, Littérature, Télécartes, Numismatique, ... même si la Philatélie reste pour nous le lien primordial. A ce propos, vous trouverez dans ce n° 50 les Musts (terme honni par notre Président) de la Philatélie échiquéenne; ainsi que les mille et une (ou plutôt les 50 !) idées de collections se rapportant à notre thème, mais la liste est loin d'être exhaustive, c'est une question d'imagination !

Notre ami J.C. HINCKER, de Strasbourg, nous propose 50 citations échiquéennes - certaines à méditer ; par ailleurs, notre ami STIEHL de Arnsberg (Allemagne), qui présente déjà la rubrique Télécartes, a bien voulu se charger également de la rubrique Numismatique (plus modeste, il est vrai !).

"Un Timbre, une Partie..." : pour ce n°, vous avez droit à "2 Timbres, 2 Parties..." rubrique toujours tenue par notre ami B. RUEGSEGGER de Huttwil (Suisse).

Enfin, la page Jeux a passé la surmultipliée et vous propose 8 jeux différents devant vous faire aboutir à une unique bonne réponse, et le prix à remporter est à la hauteur de l'évènement - à vos stylos, pages 26 à 28 ...

PETITES ANNONCES

50.PA.001 - Je vends une collection (timbres et documents) sur le thème "Histoire de la Presse écrite" - Liste des pièces sur demande - François H. EDAINE - 7, ave. des Ursulines - F 78300 POISSY

50.PA.002 - Gary O. BRIGGS - 595 Greenwood St #2 - Junction City - OREGON 97448 (USA) propose des cartes plastifiées et colorées nommées "Chess.O.Gram" pour jeux par correspondance. Les pièces figurant sur de petites languettes auto-collantes sont donc amovibles. Judicieux ! 3 US\$ ou 5 coupons-réponses internationaux.

Chess.O.Gram

Game A

Chess Heaven

GAGAUZIE : 1997

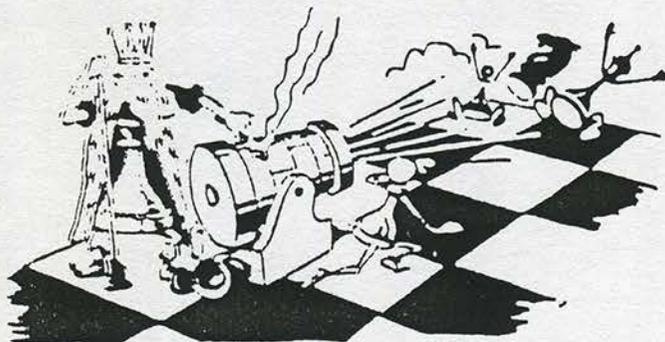
Ne riez pas ! Cela semble exister en Moldavie (région autonome ???)

4 timbres se tenant en carré présentent : 1- le diagramme électronique d'une partie de championnat du monde jouée par Kortchnoi, 2- Kasparov jouant un match, sans doute de championnat du monde, 3- deux silhouettes difficilement identifiables: Kasparov et ?, 4- des Cavaliers couchés sur le dos !?

Un carnet (simple couverture verte, cartonnée et illustrée) abrite le carré de timbres

Fournis aux abonnés aux émissions « non officielles » ; les 4 timbres : 22 F, le carnet : 26 F

1997



GAGAUZIA - MOLDOVA



KALMOUKIE : 1998

Elista, capitale de cette République autonome de Russie, est aussi actuellement capitale du jeu d'échecs (championnat du monde et jeux échiquéens !) ; son président est aussi président de la F.I.D.E.

Carte-entier postal avec timbre imprimé à l'effigie de Tchigorine, éditée à l'occasion des 90 ans

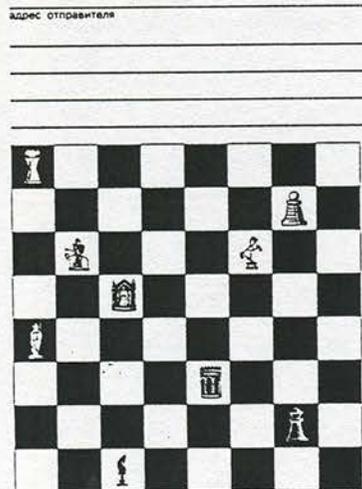
de sa mort

Fourni aux abonnés « entiers postaux » « émissions non officielles » ; prix : 6 F.

LITUANIE : 26.03.98

2 timbres émis pour le centenaire du général A. Gustaičiu, pilote et constructeur d'avions mais aussi premier champion d'échecs de son pays

« non échecs » car c'est le pilote qui est honoré ici mais cette émission peut entrer en annexe avec les personnages célèbres...

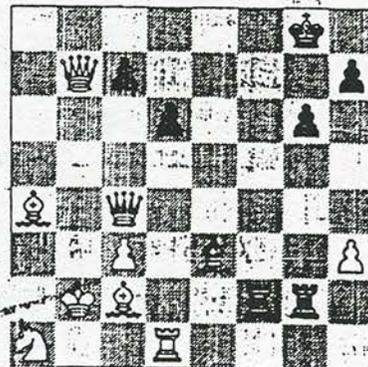


Кому _____

Куда _____

Siūlome pasigrožėti dar vienos A. Gustaičio partijos fragmentu. Partija žaista prieš kapitoną Rimšą 1921 m. Kauno pirmenybėse (spausdinta dienraštyje "Lietuva" 1922 04 20).

Кап. Римша - Лейт.Густайтис
Juodaisiais žaidęs A. Gustaitis



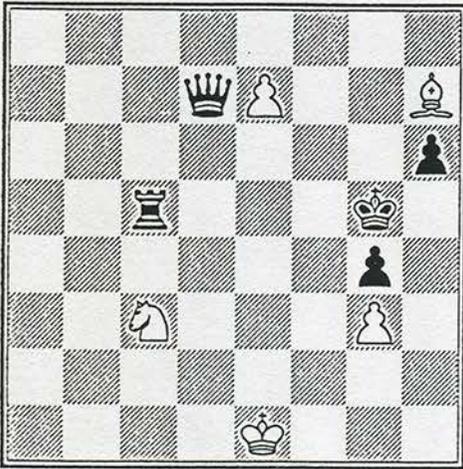
elegantiškai užbaigia ataką: 36. ...Bc2+! 37. Žc2 Bc2+ 38. Kc2 Ve2+ 39. Kb3 Vd1 40. Kc4? Vf1+! baltieji pasidavė, nes po šio ėjimo jie praranda dar ir valdovę.



UN TIMBRE... UNE PARTIE

Timbre de Monaco émis pour son 1er Grand Prix International d'Echecs, le 24.03.1967
(Ph. n° 63 / Ch. n° 166 B / YT n° 724)

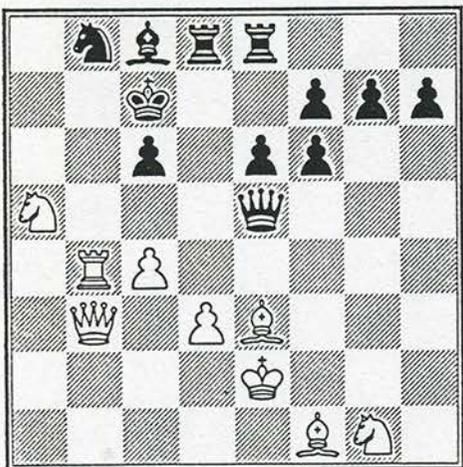
Monaco - 24.03.67 - Etude inconnue :



1. ♖e4+ ♔h5
2. ♖f6+ ♔g5
3. ♖xd7 ♚c8
4. ♖b6 avec gain !

Timbre du Yemen (Royaume) appartenant à une série sur l'Art maure en Espagne, et portant une illustration du Manuscrit d'Alphonse X le Sage, publié en 1283 (Ph. n° 66 / Ch. n° 190 / YT n° 248 [n° de la série]).

Royaume du Yemen - 04.11.67 - Mat en 6 coups :



1. ♚b7+ ♔d6
2. c5+ ♔d5
3. ♚c4+ ♔d4
4. ♖f3+ ♔c3
5. ♚b3+ ♔c2
6. ♖e1#

Il est à noter que :

- Le fou (alfil) se plaçait aussi au dessus d'une autre pièce - seulement dans la troisième case de la diagonale correspondante.
- La dame (alferza) devait seulement faire un pas diagonal dans la prochaine case.

Beat RUEGSEGGER

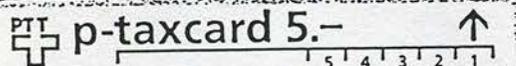
TELECARTES



A 1



A 2



CH 1

Silvaplana

SILVAPLANA-SURLEJ-CHAMPFER.
Corvatsch inklusive!



CH 2b



CREDIT SUISSE CREDITO SVIZZERO
SCHWEIZERISCHE KREDITANSTALT

*Der beste
Zug für
ihr Geld*

SKA ANLAGEFONDS Tel. 155 80 10



CH 2c



CREDIT SUISSE CREDITO SVIZZERO
SCHWEIZERISCHE KREDITANSTALT

*La migliore
mossa per
il vostro denaro*

FONDI D'INVESTIMENTO CS Tel. 15 80 10



CH 2d



CREDIT SUISSE CREDITO SVIZZERO
SCHWEIZERISCHE KREDITANSTALT

*A better
move for
your money*

CS INVESTMENT FUNDS Phone: 15 80 10



CH 3

KUNDE

KÖNIG

SPAR • LEIHKASSE IN BERN



CH 4

Pays

Date d'émission

Chiffre de tirage

Autriche

A 1

A 2

Suisse

CH 1

CH 2a

CH 2b

CH 2c

CH 2d

CH 3

CH 4

1993

1993

1993

1993

1993

1993

1996

(français)

(allemand)

(italien)

(anglais)

1 000

250

550

100

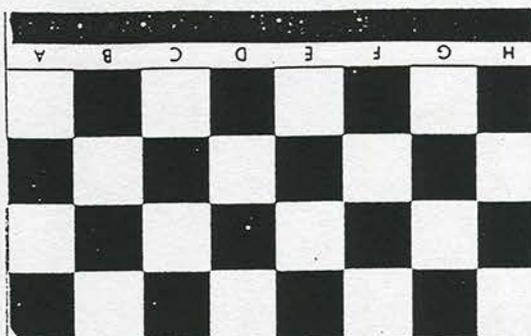
100

3 000

500



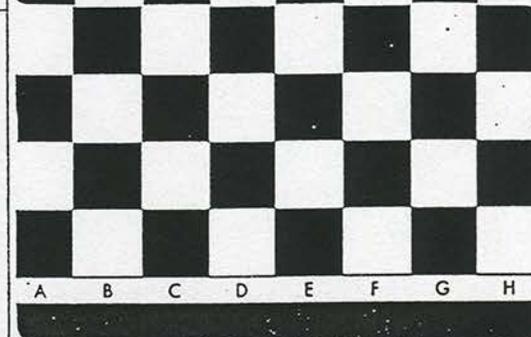
CH 5a



DK 1a



CH 5b



DK 1b



H 1



DK 2



H 2



FL 1

Pays	Date d'émission	Chiffre de tirage
Suisse	CH 5a (5 Fr.)	2 000
	CH 5b (10 Fr.)	2 000
Danemark	DK 1a 11/1992	25 500
	DK 1b 11/1992	25 500
Hongrie	DK 2 1/1995	20 000
	H 1 4/1995	200 000
Pologne	H 2 5/1995	300 000
	FL 1	



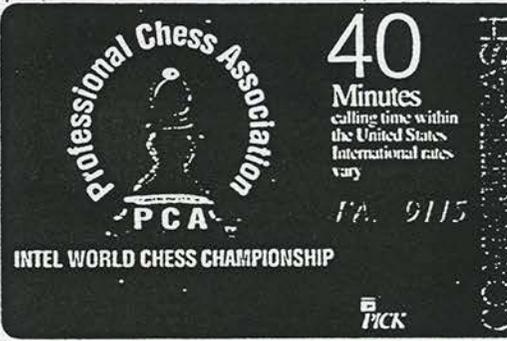
NL 1



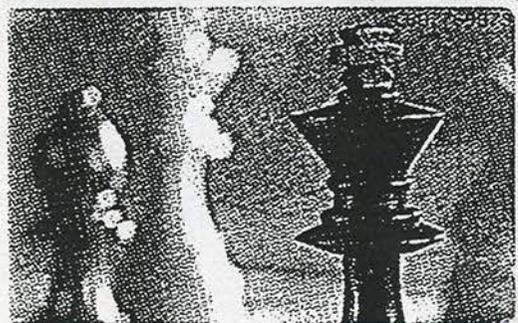
RUS 1



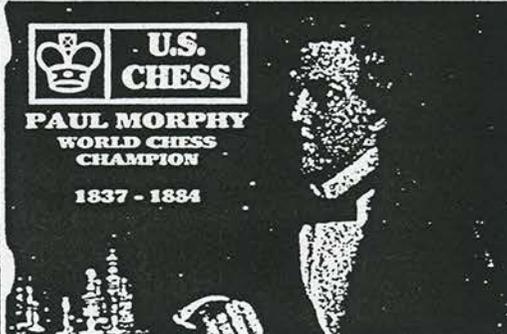
NL 2



USA 1



NL 3



USA 2



Nejlepší finanční partie



CZ 1

<u>Pays</u>		<u>Date d'émission</u>	<u>Chiffre de tirage</u>
<u>Pays - Bas</u>	NL 1		
	NL 2	1995	
	NL 3		
<u>Tchèque</u>	CZ 1	9/1995	50 000
<u>Russie</u>	RUS 1		
<u>États-Unis</u>	USA 1	1995	
	USA 2		5 000

Après cette rétrospective des télécartes émises dans le monde sur le thème échiquéen (voir début dans le n° 49 de Philémat), il ne manque plus que le Japon, qui représente à lui seul, 50 % de la production mondiale sur notre thème ; nous en commencerons la présentation le trimestre prochain.

Il est à noter qu'à de très rares exceptions près, les dates d'émission et chiffres de tirage des télécartes de ce pays nous sont inconnues ; merci à ceux qui pourront nous apporter des précisions.

Günter STIEHL

NUMISMATIQUE

Rétrospective des monnaies et billets émis officiellement sur notre thème. Vu le peu de pièces que cela représente aujourd'hui, le classement purement chronologique, tous pays confondus, a été adopté. Les billets seront présentés indépendamment des pièces.

Il est à noter que sont exclus de ce classement les pièces et billets dits de nécessité : timbres-monnaie français (Rue de l'Echiquier) et billets locaux allemands (Stroebeck) des années vingt...

MONNAIES

1 Unis Arabes Emirates

Olympiade d'Echecs 1986
1 Dirham



1

2 Cuba

100. Anniversaire de Capablanca 1988

- a 1 Peso cuivre
- b 5 Pesos argent (2 000)
- c 1 Peso cuivre
- d lettre spéciale avec c



2c

100. GEBURTSTAG JOSÉ RAUL
CAPABLANCA

2d

3 Grèce

Olympiade d'Echecs 1988

- a 100 Dr. cuivre (30 000)
- b 500 Dr. argent (3 000)



3a

3b

4 Yougoslavie

Olympiade d'Echecs 1990

- a 5 D. cuivre (20 000)
- b 100 D. argent (10 000)
- c 150 D. argent (10 000)
- d 1 000 D. or (2 000)



4a

4d

4b

4c

Suite et fin dans "Philémat" n° 51 de septembre prochain...

Günter STIEHL

LES 50 OBJETS DE COLLECTION...

Philatélistes nous sommes, philatélistes nous resterons. Mais en ce numéro "50", jetons un oeil hors de notre unique champ de recherche des "timbres à motif échiquéen". Nous sommes d'ailleurs plusieurs au sein de notre Amicale à considérer notre passion comme multidirectionnelle... Et pour ma part, tout m'intéresse et j'ai ainsi pu "accumuler" (oh! le vilain mot!) ou plutôt, j'ai eu le grand plaisir de découvrir et de réunir :

des timbres, des entiers postaux, des carnets, des feuillets... philatélistes pour notre plus grand plaisir.

des jeux d'échecs de toutes provenances et de tous temps : en ivoire des XVIIIe et XIXe siècles, en étain, en plomb, en ébène, en porcelaine, en pierres plus ou moins précieuses, en différentes essences de bois et même... en pâte à sel (souvenir d'un prisonnier d'un stalag de la dernière guerre)... Echéphiliistes sommes-nous ?

des livres, traités anciens ou historiques (certains grands collectionneurs en possèdent plusieurs milliers...) ...un peu, bibliophiles...

des tableaux...

des gravures anciennes, sur bois, sur cuivre...

des posters et affiches de cinéma et de tounois (l'une d'elles, "Le Métro en échec" des années 87, mesure 5 m. sur 4)...

des porcelaines : assiette de Sarreguemines de 1885 et autres soucoupes, tasses, sucrier anglais...

... mais aussi...

des oblitérations de tournois, de championnats, d'évènements échiquéens divers : nous sommes donc des marcophiles...

des cartes postales : l'un d'entre nous en possède plus de 4000 ! : nous sommes des cartophiles...

des chromos : il en existe plusieurs dizaines... pour les chromophiles

des télécartes : leur nombre s'accroît rapidement... fiers d'être monémates ou télécartistes

des pin's, affiquets ou épinglettes

des billets de banque ; billettophilistes ? quel vilain mot !

des pièces de monnaie ; actuellement est frappé l'Euro de Dreux (voir notre communiqué) : je suis donc un numismate !

des médailles commémoratives... et un médailliste !

... mais aussi...

des autographes de grands joueurs sur feuilles de parties, sur enveloppes... autographiste...

des ex-libris

des feuilles de parties

des programmes de tournois...

... mais aussi...

des menus (même une carte des vins de "chez Maxim's" des années 20... je ne vous dis que cela !...)

des photos de presse

des photos de films

des factures anciennes de firmes et fabriques de jeux : votaphilistes nous sommes

- ☐ des partitions de musique
- ☐ des publicités de journaux... philiphiles, bien que...
- ☐ des papiers à lettre
- ☐ des buvards
- ☐ des étiquettes de vin... (et du Bourgogne, s'il vous plaît!)... oenosemiophiles, hé oui !...
... mais aussi...
- ☐ des boîtes décoratives à gâteaux, à bonbons, ...
- ☐ des fèves : plusieurs jeux ont été réalisés pour les... fabophiles
- ☐ des jeux de cartes à jouer
- ☐ des porte-clés... copocléphiles, nous sommes devenus
- ☐ des sous-bocks... ça, c'est pour les cervicalobelophiles !
- ☐ des pochettes et des boîtes d'allumettes... tiens, voilà les philuménistes
- ☐ des pochettes de disques (et C.D. pour rester "in"...))
- ☐ des enveloppes de sucres... on nous appelle glycephilistes, mais rassurez-vous, nous ne sommes pas malades !
- ☐ des calendriers
- ☐ des Bandes Dessinées (vous connaissez le dernier album d'Iznogoud ?)
- ☐ des jaquettes de livres : beaucoup de polars... (et de S.F. ...)
- ☐ des autocollants et vignettes... dans l'ordre, pour les stickophiles et les errinophilistes
- ☐ des cartes publicitaires de firmes
- ☐ des bagues de cigares... pour le plaisir d'être vitophilistes
- ☐ des pendules de jeux
- ☐ des cendriers... publicinériphilistes pour ceux publicitaires, ah mais !
- ☐ des cravates
- ☐ des chaussettes
- ☐ des pulls
- ☐ des sous-vêtements (oui Madame, puisque je vous le dis !)
- ☐ des boutons de manchettes
- ☐ des montres... de quoi être un parfait homme-sandwich échiquéen !...

Hélas ! nos 50 objets de collection sont déjà réunis...
et pas de raton-laveur !

Domage, car j'aurais pu ajouter une tapisserie, du
papier peint, du tissu... mais gardons-en pour le
numéro... 100 !

Claude GEIGER

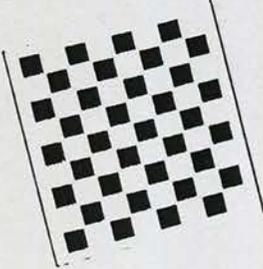
P.S. : a propos, sommes-nous des multiéchéphiles ?





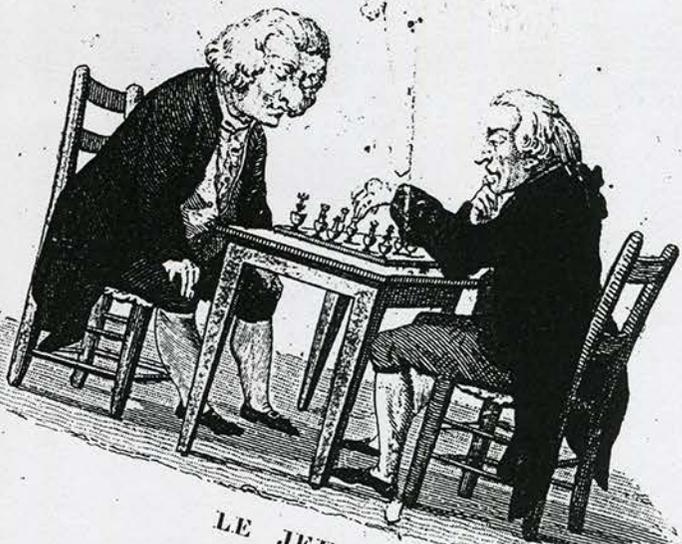
ÉCHEC ET MAT

1961



BOURGOGNE
HAUTES CÔTES DE NUISES

Chardonnay



LE JEU.

PAIN D'ÉPICES GRINGOIRE

LES AVENTURES DE GRINGO

BUVARD EXTRA - F



ÉCHEC AU CHASSEUR



FÉDÉRATION FRANÇAISE DES ÉCHECS

**TOURNOI INTERNATIONAL
D'AMATEURS D'ÉCHECS**
organisé à PARIS du 18 au 20 Juillet 1964
à l'occasion de la Célébration de la
VIII^e OLYMPIADE

Salle des Fêtes de la Mairie du IX^e Arrondissement
Rue Drouot - Paris
de 14 h. à 18 h. et de 20 h. à 24 h.



Carte d'Entrée permanente N°

LA CARTE ANCIENNE ET SA REPRODUCTION MODERNE

Il existe à Leiden des étudiants qui copient les livres de leurs professeurs de faculté, dans l'Université la plus ancienne des Pays-Bas (fondée par Guillaume d'Orange, en 1575). Tout le monde est au courant, mais personne ne le prend mal et nul ne penserait à les mettre dehors. Il y eut par contre un professeur de cette Université qui copiait beaucoup des écrits de ces confrères plus célèbres, mais sans les citer. Il fut découvert et accusé ; après enquête, sa culpabilité fut établie et il fut limogé, ce qui est une bonne chose.

Il existe toujours quelqu'un qui a lu les mêmes livres et vu les mêmes choses que vous, mais quelqu'un qui a une bonne mémoire. Et les collectionneurs ont tous une bonne mémoire !

En Europe, bon nombre d'imprimeurs ont pillé les images (d'échecs) des cartes anciennes et des livres anciens, au début de ce siècle. Seulement tout le monde le savait et les collectionneurs n'existaient pas encore. Et aujourd'hui de nouveaux plagiaires font des copies modernes des cartes et livres anciens.

Mais il existe maintenant des collectionneurs très au faite de leur collection, et qui ont une bonne mémoire visuelle : ils savent reconnaître les images de cartes échiquiennes et ils savent s'il s'agit d'une copie (intéressante) !

Je vais vou parler ici de quelques copies connues, mais je ne vous montrerai que les cartes originelles, car ce sont les plus précieuses.

1. Une carte ancienne (1908, française ?) représentant des chats jouant avec des pièces. Il existe une copie moderne d'Irenco Robert Bier AB de Stockohlm. Cette copie mentionne "Original 1900" ; c'est à ma connaissance, la seule carte moderne qui mentionne l'original aussi distinctement !

2. Une carte semi-ancienne (vers 1937, belge), avec trois chats, plus sérieux que les deux précédents, intitulée à bon droit "Joueurs d'échecs". Il existe une copie plus grande (11,5 x 17cm, hollandaise ?) sans aucune mention.

3. La troisième carte héberge un petit secret que je n'ai pas résolu. Peut-être quelqu'un pourra-t'il m'aider ? J'en possède un premier exemplaire, allemand (Nr. 933/1) et un second, allemand aussi (05.11.1941), de C. Pahl 1 Co, Hamburg 11 (Nr. 935-1). Ces deux cartes ont la même légende en Allemand : "Wird der Klügere nachgeben ?" (Le plus intelligent veut-il l'admettre ?) ; l'écriture est respectivement normale et anglaise. En outre, je possède un troisième exemplaire (tchèque) sans mention, mais avec le numéro 935-1 (Tabor, 18.11.1941). Je pense que l'original porte l'indice rouge : un point et le P de l'imprimeur Pahl.

De cette carte existent beaucoup de reproductions, toutes sans mention ; par exemple, de Tchécoslovaquie (400, 1102, 29.12.1950), de Suède (1001, 22.01.1959), de Tchécoslovaquie (935-1, 13.08.1967), de France (Editions d'art "BUT", Paris, 1001, vers 1975), de Stakhus-Forlaget (Copenhague), et bien d'autres. Les meilleures cartes portent un indice rouge ou bleu.

4. Une carte de la Red Star Line, ligne Anvers - Douvres - New-York, anglaise (1930 et belge selon le catalogue de M. Wilfried Petersen).

La réimpression, publiée par TransAtlantic Research mentionne l'original (de 1907 !) et comporte un texte informatif nous disant par exemple que ce fumoir, à bord du "Menominee", était réservé aux hommes pour lire le journal du bateau ou pour jouer aux échecs.

5. Beaucoup parmi nous connaissent la carte (publicitaire) de B. Vautier (1902, Belgique). Il en existe également une édition ancienne, russe. Dans la série moderne allemande de Künitz, on ne trouve absolument aucune mention.

6. Pendant le match Euwe - Alekhine pour le 1er Championnat du Monde (1935), l'imprimerie Ten Have d'Amsterdam exécuta quatre cartes d'échecs, dont le numéro 187 reproduit ci-après. On peut lire sur la carte la mention "reproduction interdite".

Le Max Euwe Centrum n'a mentionné ni l'imprimerie, ni l'autorisation sur la carte moderne, alors même que Monsieur J. ten Have, un vieux membre de notre Amicale Théméchecs hollandaise, habite toujours Amsterdam !...

Sjoerd C. van Ketel

(1)



(2)

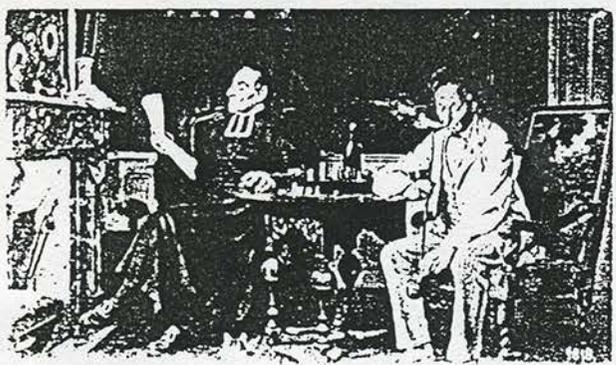
Wird der Klügere michgeben?

(3)



(4)

(5)

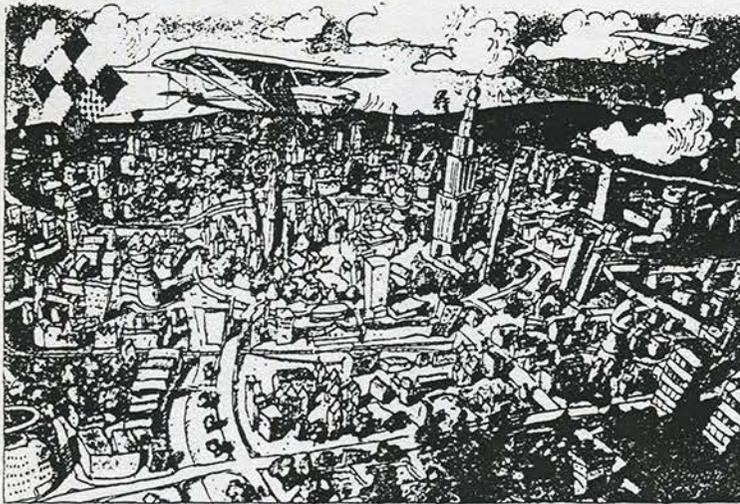


(6)

ACTUALITE CARTOPHILE

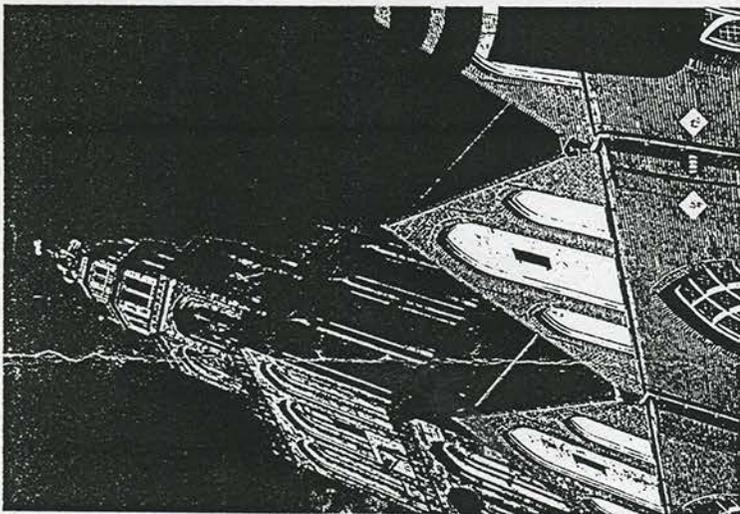
- (1) à (3) Une petite série de trois cartes unpeu plus grandes que la normale (12 x 17,5 cm), du Tournoi des Candidats de Groningue 1997. Les trois : 25,00 FF
- (4) Une carte-réclame d'Aiesec : une semaine de carrière 6,00 FF
- (5) Une carte-maximum tchèue avec la Championne du Monde Vera Menchikova à droite en haut). 6,00 FF
- (6) Sur la table du vafé Amsterdam (à l'aéroport Schiphol d'Amsterdam), on voit un échiquier 6,00 FF
- (7) Reimond Kimpe, "Les soeurs", Pays-Bas, 1960 10,00 FF
- (8) Martha Wolkowa, "Les blancs jouent et gagnent", Leeuwarden, Pays-Bas, 1995 10,00 FF

Commandes à adresser à : Sjoerd C. van Ketel
 Lange Mare 88
 2312 GT LEIDEN PAYS - BAS



GRONINGEN

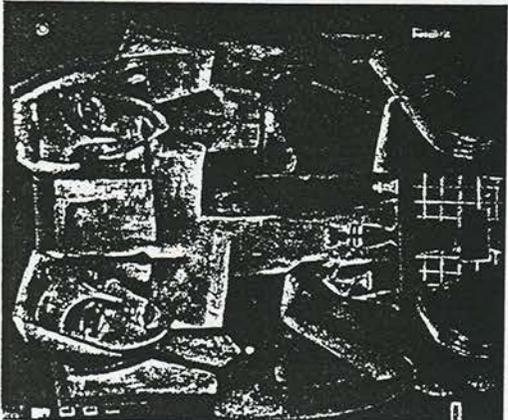
1997



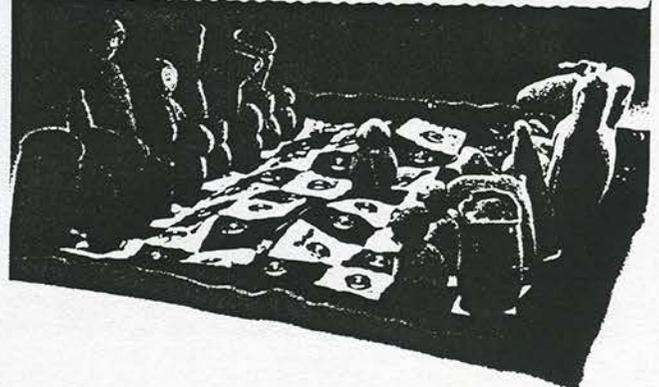
de AIESEC CARRIÈRE WEEK

en JIJ aan zet

Het is om jou te helpen
 AIESEC carrièrewEEK door
 NABEL, HOORNHOUT, Groningen
 direct contact met de bureaus
 Voor meer informatie: nummer 2
 in het adres van de universiteit
 of bij AIESEC Nederland
 Tel: 010 - 406 17 31 - fax: 010 - 452 35 14
 AIESEC op internet:
 www.nl.aiesec.org



....."De Zusjes" 1960.....Reimond Kimpe.....



" PASSION DES ECHECS " par Jacques HINCKER

(50 Citations sur les Echecs , pour le n° 50 de PHILEMAT)

- 1 -

Il y a plus d'aventures sur un échiquier que sur toutes les mers du monde.

Pierre Mac Orlan

- 2 -

La principale qualité, dont à mes yeux ne peut se passer un grand joueur d'Echecs, est une imagination exubérante. Il doit être capable de se retirer du monde des réalités importunes pour accéder à un domaine de figures et de formes étranges, qu'il combine pour créer des situations entièrement nouvelles. Le compositeur d'oeuvres musicales ne fait-il pas, dans un certain sens, la même chose ?

Reuben Fide

- 3 -

Souvent, sur un échiquier, ce ne sont pas deux écoles d'échecs qui s'opposent dans la bataille, mais deux philosophies... deux manières de concevoir le monde.

Arturo Perez-Reverte, "Le Tableau du Maître flamand"

- 4 -

Le jeu d'Echecs sert à l'exercice de la faculté de penser et de l'imagination. Car nous devons posséder une méthode élaborée pour atteindre des buts partout où nous devons nous servir de la raison. En outre, la richesse d'invention humaine se révèle au mieux dans le jeu.

Gottfried Wilhelm Leibnitz

- 5 -

La vie et les échecs sont tous les deux une lutte constante.

Emmanuel Lasker

- 6 -

Il y a quelque chose de diabolique dans ce passe-temps qui ne peut se terminer que par la mortification de l'un ou l'autre des joueurs. Mais il y a ceci d'intéressant, c'est qu'on y joue le jeu de la vie. Le téméraire aux échecs se montre aussi téméraire dans la vie, le prudent est prudent, le sournois, sournois. C'est souvent une révélation que de jouer avec cette idée en tête.

Julien Green

- 7 -

Je n'ai jamais pu apprendre à jouer aux échecs. Les joueurs passionnés prétendent que c'est une faute grave. Il disent : "Qui ne sait pas jouer aux échecs ne sait pas raisonner, qui ne sait pas raisonner ne sait pas se tirer d'affaire dans la vie, qui ne sait pas se tirer d'affaire est un bon à rien, un homme voué à la misère, et cetera."

Massimo Bontempelli, "L'Echiquier devant le miroir"

- 8 -

Le jeu d'échecs n'est pas une simple distraction d'oisifs. Bon nombre d'appréciables qualités de l'esprit, utiles dans le courant de la vie humaine, sont acquises ou renforcées par sa pratique ou deviennent des habitudes prêtes à servir en toute occasion, car la vie est une manière de partie d'échecs dans laquelle nous devons gagner des points.

Benjamin Franklin

- 9 -

Le roi, aux échecs, n'est jamais tout à fait innocent.

Saint-Just

- 10 -

Les échecs comme la musique ou comme l'amour ont le pouvoir de rendre les hommes heureux.

Siegbert Tarrasch

- 11 -

Je crois en effet que chaque joueur d'Echecs éprouve un mélange de deux plaisirs esthétiques : l'image abstraite, semblable à l'idée poétique lorsqu'on écrit ; le plaisir sensuel de l'exécution idéographique de cette image sur les échiquiers.

Marcel Duchamp

- 12 -

L'attrait du jeu d'échecs réside tout entier en ceci que deux cerveaux s'y affrontent, chacun avec sa tactique. L'intérêt de cette bataille intellectuelle vient de ce que les noirs ne savent pas comment vont manoeuvrer les blancs, et qu'ils cherchent sans cesse à deviner leurs intentions pour les contrecarrer, tandis que de leur côté, les blancs essaient de percer à jour les secrètes intentions des noirs et de les déjouer.

Stefan Zweig, "Le Joueur d'Echecs"

- 13 -

Pour Don Sandalio, les pions, fous, cavaliers, tours, reines et rois des échecs ont plus d'âme que les personnes qui les manoeuvrent. Et sans doute a-t'il raison.

Miguel de Unamuno, "Le Roman de Don Sandalio, Joueur d'Echecs"

- 14 -

Pour moi, le pion a une âme, exactement comme l'homme, des vœux qui sommeillent en lui sans qu'il les connaisse, et des craintes dont il devine à peine l'existence.

Aaron Nimzovitch

- 15 -

On dirait parfois que même les objets inanimés prennent l'apparence d'un homme, l'objet le plus frivole peut devenir expressif selon ce qui l'entoure. Voilà pourquoi les pièces d'ébène dont se composait l'armée des Noirs semblaient devant l'effrayant assaut des Blancs prises elles aussi d'une tragique épouvante. Les Cavaliers, comme s'ils avaient peur, tournaient le dos à l'attaque ; le Roi qui s'était empressé de roquer semblait pleurer dans son petit coin le déshonneur de sa fuite.

Arrigo Boito, "Le Fou noir"

- 16 -

Les échecs, c'est un jeu où se reflètent et où s'avèrent toutes les passions de l'homme, sa folie et son espoir.

William Faulkner, "Le Gambit du Cavalier"

- 17 -

Les nuits de Loujine étaient cahotantes ; bien qu'il fût aimé par le sommeil, il ne pouvait s'empêcher de penser aux échecs, et le sommeil n'avait pas accès à son cerveau, dont il cherchait en vain les entrées : à chacune d'elles se tenait en faction une figurine d'échecs et Loujine en éprouvait une sensation extrêmement désagréable - le sommeil était là, tout près, mais il demeurait de l'autre côté du cerveau.

Vladimir Nabokov, "La défense Loujine"

- 18 -

Echec et mat ! Tourbillon centripète ! Le Roi s'y noie !
Heurt, bondissement, rubans de couleurs fortes,
Que le lumière habite. Echappées. Une nouvelle partie.

Ezra Pound, "Le Jeu d'Echecs"

- 19 -

Je vous assure que l'on dirait les cases d'un vaste échiquier ! finit par s'écrier Alice. Il devrait y avoir des pièces en train de se déplacer quelque part là-dessus - et effectivement il y en a ! ajouta-t-elle, ravie, tandis que son cœur se mettait à battre plus vite. C'est une grande partie d'échecs qui est en train de se jouer - à l'échelle du monde entier - si cela est vraiment le monde, voyez-vous bien. Oh ! que c'est amusant ! Comme je voudrais être une de ces pièces-là ! Cela me serait égal d'être un simple Pion, pourvu que je puisse prendre part au jeu... mais évidemment, j'aimerais mieux être une Reine.

Lewis Carroll, "De l'autre côté du miroir"

- 20 -

Tous les joueurs d'échecs sont des artistes.

Marcel Duchamp

- 21 -

Les réformistes prétendent que le progrès de la théorie conduit à la mort des échecs et proposent de lui insuffler la vie en remaniant ses règles. Mais qu'exprime cette affirmation ? Avant tout, le mépris de l'institution, de l'imagination, et de tous les autres éléments qui élèvent les échecs au niveau d'un art.

Alexandre Alekhine

- 22 -

Je pense qu'il est vrai que nous arrivons à la fin de l'histoire des Echecs avec les règles actuelles, mais je ne dis pas que nous devons les abandonner. Mais c'est le bon moment pour ceux qui veulent commencer à jouer avec de nouvelles règles.

Bobby Fischer (1992)

- 23 -

Les gaffes sont toutes là sur l'échiquier, attendant d'être commises.

Xavier Tartacover

- 24 -

La partie d'échecs investit l'âme entière, mais, une fois perdue, importe peu car elle n'est rien.

Fernando Pessoa, "Les joueurs d'Echecs"

- 25 -

Le joueur d'échecs, comme le peintre ou le photographe, est brillant... ou mat.

Vladimir Nabokov, "Pnine"

- 26 -

Un échiquier parle d'un autre échiquier :
- Quel don Juan !... Il ne s'intéresse qu'aux dames.

Noctuel, "La vie en chose"

- 27 -

Echecs : Image de la tactique militaire. Tous les capitaines y étaient forts. Trop sérieux pour un jeu, trop futile pour une science.

Gustave Flaubert, "Dictionnaire des idées reçues"

- 28 -

Il y a dans une partie d'échecs tout ce qu'on trouve à la guerre : les fausses manoeuvres, les embuscades, les ruses, les menaces, les charges à fond de train. Le joueur possède une certaine aptitude pour le combat des idées, et, en somme, autant de qualités morales que de qualités intellectuelles.

Alfred Binet

- 29 -

Certains disent que les stratèges les meilleurs, ceux dont les décisions surprennent vraiment l'ennemi, sortent des hôpitaux psychiatriques. On les y enferme à nouveau après la victoire.

Gilbert Lascault, "Jeux d'échecs, jeux de guerres"

- 30 -

Je ne dis pas que tous les joueurs d'échecs sont des cinglés, mais je prétends que jouer régulièrement aux échecs détraque un homme.

Charles Harness, "Les Joueurs d'Echecs"

- 31 -

Pour un joueur d'échecs, le rêve le plus atroce est celui qui introduit dans l'univers familier des anomalies aussi déroutantes qu'imperceptibles. Il suffit par exemple d'ajouter une rangée à l'échiquier pour faire sombrer un homme dans la folie.

Didier Sénécal, "Le Cavalier grec"

- 32 -

Une partie d'échecs est une danse de mort où les pièces virevoltent sur les cases. Une corrida de l'intelligence, des mouvements de capes, des adversaires qui se frôlent, une arène où s'écrit la chronique d'une mort annoncée qui ne laisse pas de sang sur le sable.

Francis Szpiner, "Mat d'Echecs"

- 33 -

Je ne joue pas avec des pions blancs ou noirs, privés de vie. Je joue avec des êtres humains, de chair et de sang.

Emmanuel Lasker

- 34 -

On gouverne les hommes avec sa tête. On ne joue pas aux échecs avec un bon cœur.

Sébastien Chamfort

- 35 -

En général, le public ne se rend pas compte que la tension intellectuelle nécessaire aux compétitions d'Echecs de haut niveau fatigue davantage que l'haltérophilie, la lutte ou la boxe.

Wilhelm Steinitz

- 36 -

Voir un mat en quatre, cinq, six coups, que la galerie ne soupçonne même pas ! Sonner un glas inexorable à son adversaire, lui présenter la ciguë sans qu'il la puisse refuser ! Dominer pacifiquement un amour-propre qui ne veut pas céder ! Triompher en se disant : j'ai dompté le hasard, ou plutôt, je ne le reconnais pas sur mon champ de bataille. Croyez-moi, cela est proprement exquis.

Edouard Pape, "La variante F.VIII du Gambit Camulogène"

- 37 -

La vie est comme un jeu d'Echecs : nous esquissons un plan, mais celui-ci est tributaire de ce que daigne faire l'adversaire aux Echecs et le destin dans la vie.

Arthur Schopenhauer

- 38 -

Voici la seule vérité : Nous sommes les pions de la mystérieuse partie d'échecs jouée par Dieu. Il nous déplace, nous arrête, nous pousse encore, puis nous lance, un à un, dans la boîte du néant.

Omar Khayyam

- 39 -

Le joueur, ô Khayam ! est lui-même en prison,
Et c'est un échiquier que l'humain horizon :
Jours blancs et noires nuits, route stricte et finie.
La pièce se soumet à l'homme, et l'homme à Dieu.
Derrière Dieu, qui d'autre a commencé ce jeu
De poussière, de temps, de rêve, d'agonie ?

Jorge Luis Borges, "Echecs II"

- 40 -

On peut se représenter le monde comme un jeu d'échecs entre le Bien et le Mal où les humains servent de pions. Une partie interminable sans victoires possibles car les deux joueurs sont de même force ; ou se représenter le monde comme une partie d'échecs où les pions humains jouent eux-mêmes sous la surveillance du dieu arbitre.

Friedrich Dürrenmatt

- 41 -

Il est trop triste de savoir que la vie ressemble à un jeu d'échecs, avec cette aggravation que, dans la vie, nous ne pouvons même pas compter sur une partie de revanche.

Sigmund Freud

- 42 -

A la régénération spirituelle mise en route par l'initiation rituelle, le jeu d'échecs répond par une régénération des facteurs clefs de l'intelligence, où force de pénétration, esprit de décision et entreprise de l'action se confondent pour exprimer son progrès.

Pierre Carnac, "La Symbolique des Echecs"

- 43 -

Le chevalier : Tu joues aux échecs ?
La Mort : Comment le sais-tu ?
Le chevalier : Je l'ai vu sur les peintures.
La Mort : Je suis un assez bon joueur.
Le chevalier : Pas meilleur que moi.
La Mort : Pourquoi veux-tu jouer avec moi ?
Le chevalier : Tant que je résiste, je vis. Si je gagne, tu me libères. (*Il prend une pièce de chaque couleur et fait choisir la Mort*). A toi les noirs.
La Mort : C'est ma couleur !

Ingmar Bergman, "Le Septième Sceau"

- 44 -

Le jeu d'échecs est le corps à corps de deux labyrinthes.

André Breton

- 45 -

Les Echecs et le théâtre - ce sont les arts des dissidents, des mystiques et des hétérodoxes, des libertaires et des prophètes, des Fischer et des Ionesco, des Morphy et des Kortchnoi.

Fernando Arrabal

- 46 -

Le seul but des échecs est de prouver votre supériorité sur votre adversaire, et la supériorité la plus importante, la plus totale, c'est la supériorité de l'esprit. Et là, il n'est pas question de chance, aucune carte ne surgit à point nommé, aucun coup de dés miraculeux. Tout doit sortir de votre cerveau. Vous devez broyer votre adversaire ou c'est lui qui vous broiera. C'est aussi simple que cela. Ou aussi compliqué.

Garry Kasparov (1989)

- 47 -

Etant donné le principe par lequel une machine peut jouer une partie d'échecs, l'extension du même principe la doit rendre capable de la gagner, et une extension plus grande, de gagner toutes les parties, c'est-à-dire de battre n'importe quel adversaire.

Edgar Allan Poe, "Le joueur d'Echecs de Maelzel"

- 48 -

Mauvais jour pour moi, Kasparov et l'humanité. La machine a prouvé qu'elle peut gagner sur un champ intellectuel sans le moindre soupçon de créativité.

Un joueur du Village Chess Club de New York, après la victoire de l'ordinateur Deep Blue sur Garry Kasparov, le 11 mai 1997

- 49 -

Les échecs, c'est comme la vie.

Boris Spassky

- 50 -

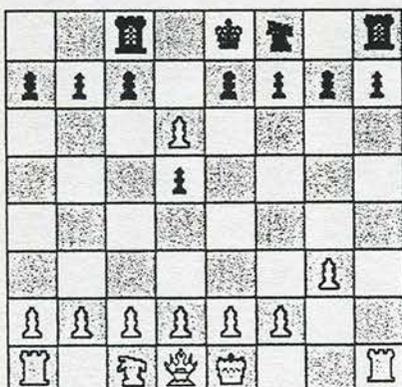
Les échecs, c'est la vie.

Bobby Fischer

TROU NOIR ... OU BLANC ?

par R. SAWICKI

Je suis une pièce du *Noble Jeu d'Echecs* ! Mais j'ai perdu la mémoire... Je courais dans la ville - échiquier, souple, rapide, discret(e), lorsque je pris un coup sur la tête, et ... les informations s'enfuirent.



Quelques bribes subsistent, que j'ai reportées sur mon diagramme, hélas incomplet puisque je n'y figure pas; mais comment puis-je jouer sans savoir qui je suis ? Cavalier, Fou, Tour, ou Dame-toute-puissante, mon rêve ? Blanc ou Noir ? Que le Dieu des Echecs me préserve de changer de camp pendant une partie !

Un message mental m'a cloué au sol : « Reste où tu es ! ». Et je suis figé dans ce quartier - case blanche, sans pouvoir préciser ma position sur le diagramme.

Une information me parvient : l'adversaire vient de prendre un de nos Cavaliers.

Des souvenirs reviennent... et je me rends soudain compte qu'une autre de nos pièces n'apparaît pas sur le diagramme; j'ai décidé, une mémoire bien floue !

Mais réfléchissons : s'il manque deux pièces de la même couleur sur le dessin *et non sur le terrain*, alors ce sont des pièces blanches. En

effet, les pions Blancs ont pris quatre pièces Noires (d'après la position du pion d6) et si les pièces invisibles étaient noires, cela ferait un total de 9 !

Je suis donc BLANC !

L'adversaire étant Noir, c'est donc lui qui vient de prendre, avec le Roi ou la Tour (le pion d5 est toujours dans sa colonne, car il n'a pas pu prendre deux fois : il ne manque qu'une seule pièce Blanche).

Un message incroyable, vu mon état mental : « MAT en UN coup ! TU empêcheras le Roi de fuir. ».

Restons calme. Le copain Blanc manquant ne peut pas être une Dame ou une Tour, car il n'y a pas eu de promotion de pion. Je suis donc un FOU ou un CAVALIER !

Un Fou ne peut faire Mat en a4 ou b5 car, s'il n'y a pas déjà un obstacle, le pion noir viendrait en c6 ; de même en c6, le Fou serait pris par le pion b5 . Enfin, si le Fou vient en d7 en étant protégé par le Cavalier, le Roi noir s'échappe en d8 ; si le Fou n'est pas protégé, le Roi le prend.

Le Cavalier ne peut faire Mat, car le Fou, évoluant sur les cases blanches, ne peut contrôler la case d8 où le Roi peut fuir.

Seul, le pion peut donner le Mat ! Protégé, bien sûr par le Fou en e6, f5, g4, h3, et moi, CAVALIER BLANC, j'empêcherai le Roi Noir de fuir !

Je suis donc sur la case e6 !!!

Quelle indicible, extatique, impression d'identité ! Et bientôt, ... je serai NOIR !

Souvenirs d'un monomane



Sachet de sucre
"Novi Sad" 1990.



Vignette de café.
(Taille réelle)



Opercule
d'un pot de
crème.
(Taille réelle)



Étiquette de boîte
d'allumettes suédoises.
(Taille réelle)

C'est dimanche ! Après un bon repas en famille ou entre amis, le savoureux dessert n'étant plus qu'un souvenir, que diriez-vous d'une petite partie ? Mais, avant que la torpeur digestive ne nous gagne, prenons un café pour garder l'esprit lucide.

Le service à café en porcelaine anglaise nous attend dans le salon : surprise ! il est décoré de pièces stylisées, Rois et Cavaliers en arabesques.

— Tiens ! d'où sort cette vignette portant un problème d'Échecs ?

— Mais du paquet de café ! répond la maîtresse de maison. Il y avait aussi cette figurine, on dirait un Cavalier...

— Montre voir ! Hé oui, c'est en effet un Cavalier ; il serait bon d'avoir toutes les pièces : pour cela, continue à acheter la même marque*.

— Du sucre ?

— Oui, merci, mais quel est cet emballage ?

— Ce sont des sachets de sucre en poudre réalisés pour les Jeux de Novi Sad en 1990. Ils sont illustrés de la mascotte de ces Jeux, mais vous préférerez peut-être ce sucre en morceau provenant des Pays-Bas et enveloppé de papier omé de pièces du jeu ? Un peu de crème avec votre café ?

— Volontiers, et bien sûr, les opercules de ces petits pots portent également des pièces ?

— Oui, ils proviennent des Jeux de Lucerne en 1982... Mais installons-nous... quelle main ?

— La gauche !

— Les Noirs, pas de chance ! Vous ne refuserez pas un bon cigare ? Un "Vieil Anvers"... Regardez la bague...

— Encore les Echecs !

— Oui, une série belge de trente-deux bagues différentes, chacune portant une pièce. Déjà en 1966, les Cubains avaient offert des cigares cerclés de bagues commémorant les Jeux de La Havane. Du feu ?

— Merci ! Quelle est cette pochette d'allumettes ?

— C'est celle du championnat du monde de Lyon en 1990. Elle est illustrée des deux "K", mais la SEITA en avait commercialisé une autre sur notre jeu. C'est d'ailleurs une tradition : en 1967, Monaco avait offert une pochette pour le Grand Prix d'Echecs et cette étiquette de boîte, plus ancienne, provient de Suède. Il y eut aussi des paquets de cigarettes anglais ou irlandais illustrés de portraits de joueurs célèbres comme Capablanca ou Max Euwe. Mais je vois que votre cigare est éteint et je n'ai plus d'allumettes ; attendez, je vais chercher le briquet orné du logo du "Roi Blanc" de Montbéliard, souvenir du jubilé de 1986, mais peut-être préférerez-vous une bonne bière ?

— Vous allez encore me sortir des souvenirs échiquéens bien sûr ?

— On ne peut rien vous cacher ; vous avez le choix : cette bière suédoise en boîte "Chess"... superbe Cavalier, n'est-ce pas ? Je vous la verse dans ce verre, décor de pièces gravées ? N'oubliez pas le sous-back, c'est un souvenir des Jeux de Siegen ; qu'en pensez-vous ? Je vais chercher l'ouvre-bouteille du "Roi Blanc"...

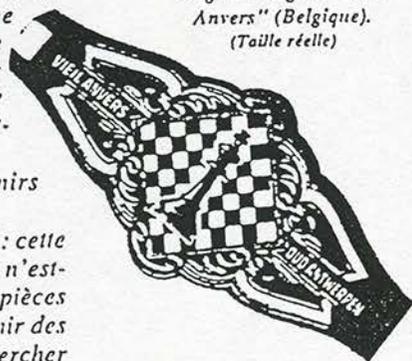
— De grâce... j'abandonne !



L'ancien champion du monde néerlandais, Max Euwe, sur une étiquette de boîte de cigarettes "Ogden".
(Taille réelle)



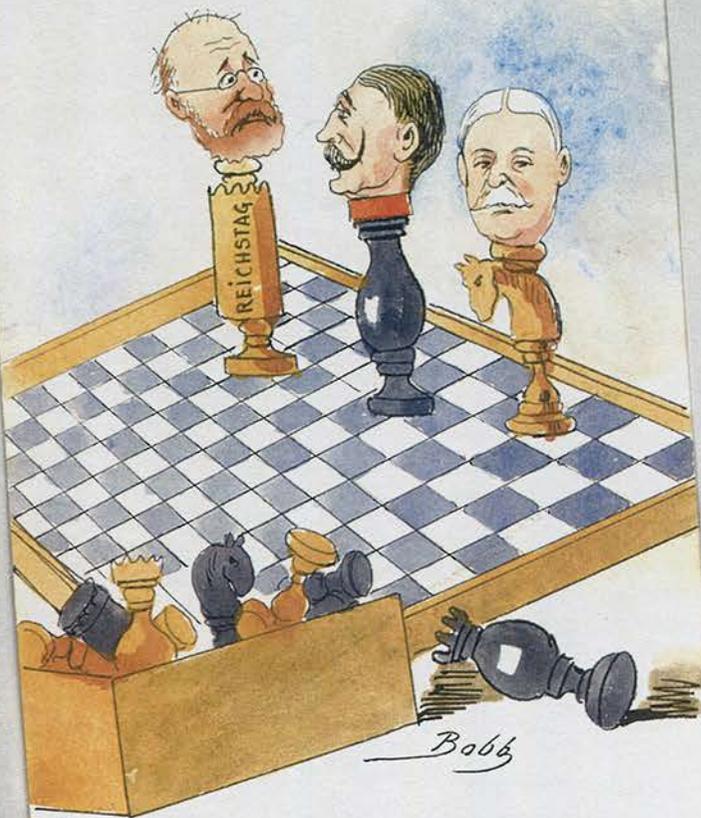
José-Raul Capablanca sur une étiquette de boîte de cigarettes "Gallaher".
(Taille réelle)



Bague de cigare "Vieil Anvers" (Belgique).
(Taille réelle)

* Dans les années 50-60, la fabrique de café "Mokarex" distribuait des pièces en plastique à peindre et on pouvait se procurer alors le jeu complet, l'échiquier et la notice "règle du jeu".

Claude GEIGER



Bobb

Le échiquier Allemand.
Echec et mat à l'Empereur.



CARTE POSTALE VISITEZ
BESUCHEN SIE
DAS LEBENDE JEU VIVANT
SCHACHSPIEL DES ECHE
EUPEN LE 24-7-1962



SOUVENIR DE EUPEN
ENKEN AAN EUPEN
AN EUPEN
EUPEN

REPUBLIQUE FRANÇAISE
CARTE EN FRANCHISE MILITAIRE
 Stalag VI
 Hordoy. VI
 Ferdinand

EXPÉDITEUR:
 M. Natzi
 a Barbonne

VERSAILLES
 Cette Carte ne doit porter aucune indication, ni renseignement sur les opérations militaires passées ou futures. S'il en était autrement, elle ne serait pas transmise

G. de Wulf
 d'Albanie
 Gilles

Briefkaart.
 Kartoe pos.
 Alamat.

Den Wld. geb. Keer
 den Keer C. F. Keeman
 Hotel „du Koon d'Or“
 Alhier

SOLAARCLUB
 BATAVIA

MARCHE AUX TIMBRES

timbres (nouvelles offres)

(°=oblitéré ; **=neuf sans charnière ; f.=feuille ; s.=série)

numéros du catalogue « *Philémat* »

Occasion de feuilles :

77/82	Fujeira 72°	6 f. de 25	250	230/1	Djibouti 82°	2 f. de 25	230
153	Liban 78°	**1 f. de 50 (+ 4 f. de la s.)	380	328/9	U.R.S.S. 84°	2 f. de 50	380
362	Corée 86°	1 feuillet de 9 (Kasparov)	50	363/4	Tanzanie 86°	**2 f. de 12	
374/5	Djibouti 86°	2 f. de 25	175		(avec inscr. médiane « Chess »)		450
394/400	Guinée Bissau 88°	7 f. de 40	320				

demi-feuilles :

162	Pays-Bas 78°	** 1/2 f. de 50	140	179/83	Liban 80°	**5 1/2 f. de 20	480
431	Yougo 89°	** 1/2 f. de 50	150				

blocs de 4 :

(CF : coin de feuille ; CD : idem avec date d'impression)

41/3	U.R.S.S. 63°		90	49/54	Roumanie 66°		200
55	France 66°		10	76	Islande 72°		32
105	France 74°		15	108/14	Hongrie 74°	CF	50
123/33	Nicaragua 76°		100	141/2	Israël 76°	CF avec tabs	55
146	U.R.S.S. 77°		12	165/6	Mexique 78°		45
179/83	Liban 80°	** CF	144	«	«	CF	48
186/9	Roumanie 80°		84	191/3	Malte 80°		78
204	Luxembourg 81°	**	20	«	«	CF	80
242/7	Tchad 82°	** CF	180	279	Albanie 83°	(avec s. <i>Rare !</i>)	110
374/5	Djibouti 86°	CF	38	379/85	Mongolie 86°	(joueurs)	156
«	«	CD	42	446	U.R.S.S. 91°	** CF	20
463	Hongrie 92°	** CF	16	483	Rep. Tchèque 96°	**	12
484/5	Madagascar 96°	** CF	36	«	«	CF	14
486	Andorre 96°	**	20	488	Wallis 96°	**	30
496/9	Arménie 96°	** CF	22	«	«	CD	34
500	«	« « (Pétrossian)	10	505/9	Cuba 96°	** CF	140
	Equateur 97°	**	26	«	«	°	24
	Antigua 97°	** CF (+ série)	96		Cambodge 97°	**	112

nouveautés :

Georgie 2 BF		60	Turkménistan BF « Ché »	22	
«	« encart	65	Honduras Feuillet	22	
Gagauzie 4t.		24	Rep. Guinée BF « Diana »	80	
«	carnet	28	«	« BF « Sinatra »	15
Kalmoukie carte-entier « Tchigorine »		8			

« EURO DE DREUX »

la pièce de 2 Euros en cupronickel	15	la pièce de 20 Euros en argent	160
------------------------------------	----	--------------------------------	-----

NOS PAGES COULEUR

QUELQUES VEDETTES DE NOTRE COLLECTION

en couverture : -les variétés de couleur de la série de Malte de 1980

-l'introuvable flamme de Tunis de 1967

-l'épreuve d'artiste du timbre français de 1974 (tirage : une vingtaine d'exemplaires)

page intérieure : -carte postale de Bobb (1908) exemplaire unique peint à la main sur la crise parlementaire au Reichstag allemand, engendrée par la guerre des Boers (tirage refusé par l'éditeur : une croix au verso l'indique)

-variété de couleur « jaune citron » du timbre d'U.R.S.S. de 1962

-variété « décaled Queen (!!) » du timbre anglais de 1976

-flamme belge de 1960 à Eupen : « Visitez le jeu vivant des Echecs-Eupen le 24.07.1960 »

-cachet de censure allemande du Stalag VI F de 1940

-cachet de club de Batavia sur entier des Indes néerlandaises de 1900

LE CARNET

<u>PRESIDENT :</u>	Claude GEIGER 10, rue Alphonse Pluchet <i>(achats, abonnements aux nouveautés et « marché aux timbres »)</i>	92220 BAGNEUX
<u>TRESORIER :</u>	Dominique DIDENOT 8, rue Ampère	69330 MEYZIEU
<u>SECRETAIRE :</u>	Gérard LE FLOCH 84, avenue de la Marne <i>(vente sur offres et « offre spéciale » du bulletin)</i>	92120 MONTROUGE
<u>BULLETTIN :</u>	François EDAINE 7, avenue des Ursulines	78300 POISSY

Adhérents

Bienvenue au Nouveau Membre :

269 ZAMOJSKI André
"Les Estivales" Bât. 15
Route de la Gare
83110 SANARY SUR MER

Réinscription :

97 BARCELO Juan C.
CC 3463 (1000)
BUENOS-AIRES
ARGENTINE

Changements d'Adresses :

205 GODIN Claude
916, Baugis
BEAUPORT (QUEBEC) G1c 5Z1
CANADA

255 GUENEAU Christophe
38, rue Salvator Allende
92000 NANTERRE

L'EURO DE DREUX

Du 25 mai au 21 juin, la ville de Dreux a mis en circulation, dans un but humanitaire (bénéfices utilisés au profit de la lutte contre la sclérose en plaques) et pour la population à l'usage de la future monnaie, un "EURO" à l'effigie de Philidor sur fond d'échiquier. Pour ce qui concerne notre thème, ont été frappées à cette effigie des pièces de :

- 2 Euros en cupronickel (tirage 5000)
- 20 Euros en argent (tirage 500)
- 200 Euros en or (tirage 50)

De plus, 104 piéforts de 20 Euros en CAN (cuivre-argent-nickel) et 200 coffrets contenant une pièce de 10 Euros (non Philidor), 1 pièce de 20 Euros argent et une pièce de 20 Euros vermeil ont été offerts à la vente. Renseignements auprès de : EURO - SEP, Opération EURO de Dreux, B.P. 96, 28102 DREUX CEDEX - Tél.: 0800 042 816 (numéro vert).

Une initiative d'un très grand intérêt qui ne doit pas intéresser que les seuls numismates mais aussi tous les collectionneurs de notre thème. Ces pièces sont vouées à un avenir florissant vu leurs petits tirages. Heureusement, nous avons pu nous procurer quelques pièces (voir "Marché aux Timbres").

Renseignements communiqués par M. Dupont-Danican, descendant du grand Philidor et secrétaire de la "Société d'Etudes Philidorienne" à laquelle notre Amicale est affiliée, et par notre ami Didier MARIE (n° 94), que nous remercions vivement.

Claude GEIGER



Les JEUX du Numéro 50 , par François EDAINE

A numéro exceptionnel, des pages-jeux exceptionnelles !!!

Pour ce Numéro 50, 8 jeux différents vous sont proposés :

Le Maître Mot	(Jeu n° 37)	Mots Croisés	(Jeu n° 41)
Le Parcours du Cavalier	(Jeu n° 38)	Mixamots	(Jeu n° 42)
Le Mot en trop	(Jeu n° 39)	Mots placés	(Jeu n° 43)
Les deux diagonales	(Jeu n° 40)	La Charade épelée	(Jeu n° 44)

Chacun de ces jeux doit vous permettre de découvrir un mot. Lorsque vous aurez terminé ces 8 jeux, il vous faudra extraire la 1ère lettre du 1er mot, la 2ème lettre du 2ème mot, la 3ème lettre du 3ème mot,, jusqu'à la 8ème lettre du 8ème mot. Ces 8 lettres vous permettront alors de former un 9ème mot qui est le **Mot-Mystère** à trouver.

Naturellement, tous ces mots, y compris le Mot-Mystère, ont un rapport avec les Echecs.

Pour que votre réponse soit acceptée et puisse concourir, il vous faudra non seulement indiquer le Mot-Mystère mais aussi les 8 mots intermédiaires, réponses de chacun des jeux.

Le **gagnant** sera tiré au sort et recevra un **Super-lot** philatélique échiquéen : un Encart (23 x 31,5 cm) des 21èmes J.O. échiquéens de Nice 1974, avec timbre des JO, oblitération spéciale de Nice du 30.06.74, et dédicacé par l'ensemble de l'équipe d'URSS, médaille d'or (Smyslov, Karpov, Kortchnoy, Spassky, Petrossian, Tal et Kouzmine) ; exceptionnellement, **tous les autres gagnants** recevront un lot de consolation.

Les réponses devront parvenir à :

François H. EDAINE - 7, avenue des Ursulines - 78300 POISSY (FRANCE)

impérativement avant le **6 décembre 1998**, délai de rigueur.

La liste des gagnants, ainsi que les réponses, seront publiées dans le n° 52 de décembre 1998.

Le MAÎTRE-MOT n° 37 :

Le nombre à côté de chaque mot indique le nombre de lettres en commun avec le Maître-Mot (identiques et même position)

Vous devez trouver le Maître-Mot par comparaisons et déductions logiques.

	-	-	-	-	-	
	K	I	L	T	S	2
	P	L	A	N	T	2
	A	M	A	N	T	1
	F	A	U	N	E	1
	F	I	L	L	E	1
	F	R	O	I	D	1
	G	L	A	N	D	1
	K	E	R	E	S	1

Conservez ce Mot et n'oubliez pas, la 1ère lettre est importante pour le Mot-Mystère...

Le PARCOURS du CAVALIER n° 38 :

En faisant parcourir à un cavalier les 64 cases de l'échiquier, sans repasser 2 fois sur la même, vous découvrirez les noms de 8 Grands Joueurs se suivant, sans séparations entre eux. Le départ est en **g1**.

Notez bien le 8ème et dernier nom : sa 2ème lettre est importante pour le Mot-Mystère...

	a	b	c	d	e	f	g	h	
8	A	I	R	I	V	T	U	A	8
7	A	H	L	N	B	L	N	E	7
6	D	S	L	O	S	R	I	E	6
5	P	P	A	K	C	I	I	N	5
4	A	O	V	S	E	O	K	C	4
3	O	L	R	A	E	N	H	O	3
2	R	K	A	N	A	R	A	H	2
1	B	P	K	R	P	I	K	C	1
	a	b	c	d	e	f	g	h	

Le MOT en TROP n° 39 :

Les mots ci-dessous doivent trouver leur place dans la grille ci-contre de façon à obtenir, *in fine*, une grille cohérente de mots croisés, et ce, à l'exception d'un seul mot.

Conservez-le précieusement et n'oubliez pas, sa 3ème lettre est importante pour le Mot-Mystère...

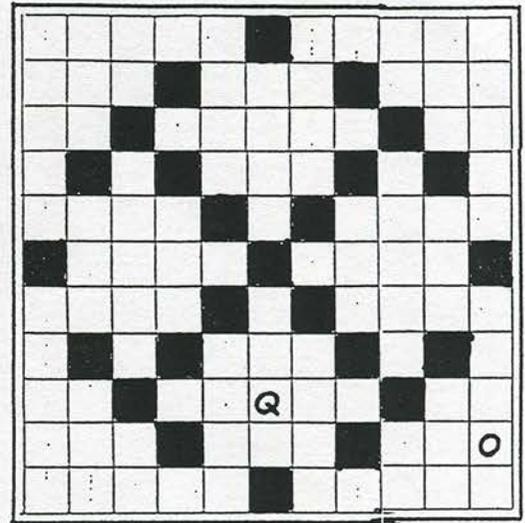
ALFIL - CIBLE - ECHEC - ESTOC - LAQUE - LARVE - LIGNE - NOIRS - PASSE - PIONS - REBUS - SERIE - TOURS.

ABAT - AOUT - CASE - COQS - ERIE - IVRE - OBUS - PERI - RAPE - STEM - SUIE - TILT.

ADN - ALE - CEI - ELO - EUT - IDE - ILE - ILI - MAT - PSI - ROI - ROS - RUE - SIR - SUE - TAO.

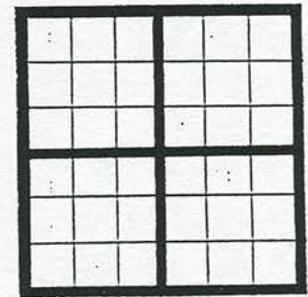
AT - EG - EH - ER - FI - ON - SE - US.

Afin de vous aider, 2 lettres sont déjà placées dans la grille.



Les DEUX DIAGONALES n° 40 :

4 grilles de 3 x 3 sont juxtaposées et sont parfaitement indépendantes les unes des autres. Seules les diagonales permettent de les réunir en donnant un mot (le même) lorsque les 4 grilles seront remplies. Conservez ce mot, sa 4ème lettre est importante pour le Mot-Mystère...



HORIZONTALEMENT :

- Fluctuat...
- Si italien mais français
- Peut être en grain
- Clé des chants
- Reste en compte
- Pianiste
- Avant la vache folle
- Quotidien anglais
- Supérieur en Amérique
- Che chinois
- Est en rads
- Pour les fillettes

VERTICALEMENT :

- Pas à vous
- Prise dans les 2 sens
- Coup parfois inattendu
- Joua à quitte ou double
- Rouge, blanc, noir
- Contient des tours
- Née à Versailles
- Siège en Afrique
- Filet à l'anglaise
- Chaîne câblée
- Anciennes possessions
- O.E.A. en V.O.

MOTS CROISES n° 41 :

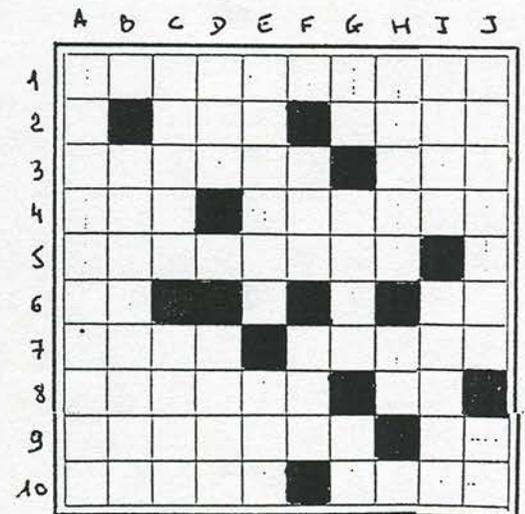
Un mot n'a pas de définition : le premier de la rangée verticale C ; conservez ce mot car sa 5ème lettre est importante pour le Mot-Mystère...

HORIZONTALEMENT :

- 1) Les filles de Leon.
- 2) A un goût saumâtre - Soupe dont on a soupé.
- 3) Ne se compte plus - Esprit.
- 4) Possessif - Instrument à pompe.
- 5) A l'origine de certains échiquiers.
- 6) Personnel - Est d'équerre.
- 7) Fitzgerald dans l'intimité - La défendaient-elles ?
- 8) Au Niger - Fait partie des connaissances.
- 9) Surproductions dans les tissus - Démonstratif.
- 10) Chic pour Short - Même ivre, n'est pas rond...

VERTICALEMENT :

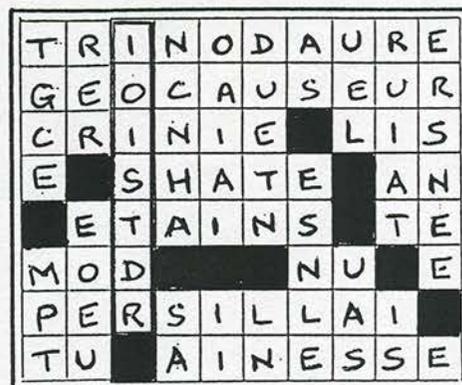
- A) Sont à la une.
- B) 102 au CERN.
- C) - Peut cracher quand il fume.
- D) Entre le marron et le bleu - Vraiment déçu.
- E) Sacrifice - Descend en marche arrière.
- F) Il n'y avait pourtant pas de quoi en faire un plat ! - Vieille Libanaise.
- G) Drap de Camp - Cher à Bismark - Se situe en a1.
- H) Rase - Une coutume de Philidor.
- I) Sont pourris par la pluie - Bouts de ficelles.
- J) Des poussières - Ne le soyez pas, elle est commune.



MIXAMOTS n° 42 :

Les lettres de chacun des mots horizontaux ont été mélangées, formant une anagramme plausible ou non. A vous de retrouver les mots d'origine, de façon à reconstituer une grille de mots croisés cohérente, sachant que les verbes peuvent être conjugués et les noms propres sont admis, mais pas les abréviations ni les sigles.

Lorsque vous aurez terminé cette grille, conservez le mot vertical en colonne C, il vous sera nécessaire et sa 6ème lettre est importante pour le Mot-Mystère...



MOTS PLACES n° 43 :

Dans la grille ci-dessous, rayez les mots proposés dans la liste ci-après. Lorsqu'ils auront tous été rayés, il vous restera des lettres éparses qui vous donneront le mot à découvrir. Retenez-le, car sa 7ème lettre est importante pour le Mot-Mystère...

Les mots peuvent être lus horizontalement, verticalement ou diagonalement, dans un sens ou dans l'autre, et les lettres peuvent être utilisées plusieurs fois.

Liste des mots à placer :

AILES - ANDERSSSEN - ARBITRAGE - AVANTAGE -
CARO-KANN - DAME - ELO - INDIENNE - KERES -
LOPEZ - MAITRE - MAT - MORPHY - NOIR -
NOTATION - O'KELLY - OPEN - OUVERTURE -
PAT - PIONS - REGENCE - RETI - RINCK -
STAUNTON - STEINITZ - TOUR - VINCENT -
ZEITNOT .

S T A U N T O N T I E Z
M I V R A N S S N R T E
O N A M B E A D N I L P
R O N N L I I K N O S O
P I T I D E T I O N I L
H T A O N E E R T R E P
Y A G N E T R N A C A K
L T E L S R E S N G E C
L O T N T C T E S R E N
E N E A N O G I E E A I
K P T I P E U S A A N R
O U V E R T U R E M A D

La CHARADE EPELEE n° 44 :

Retrouvez les 10 lettres composant le Mot à découvrir, sachant que la 8ème lettre de ce mot est importante pour le Mot-Mystère...

Ma Première est dans FISCHER et dans FILES mais ni dans SHORT ni dans ECHECS

Ma Deuxième est dans BOTVINNIK et dans VAINQUEUR mais ni dans KARPOV ni dans OUVERTURE

Ma Troisième est dans LARSEN et dans RANGEES mais ni dans TCHIGORINE ni dans ROQUE

Ma Quatrième est dans STEINITZ et dans ZEITNOT mais ni dans RUY LOPEZ ni dans TOUR

Ma Cinquième est dans SENECA et dans TACTIQUE mais ni dans KERES ni dans PENDULE

Ma Sixième est dans TAHL et dans THEMATIQUE mais ni dans CAPABLANCA ni dans ALFIL

Ma Septième est dans LEGAL et dans CAVALIER mais ni dans GLIGOVIC ni dans BLITZ

Ma Huitième est dans RUBINSTEIN et dans GAMBIT mais ni dans ANDERSSSEN ni dans PROBLEME

Ma Neuvième est dans STAUNTON et dans STRATEGIE mais ni dans SPASSKY ni dans ADOUBER

Ma Dixième est dans KORTCHNOI et dans TOURNOI mais ni dans ALEKHINE ni dans VARIANTE

Et maintenant bonne chance !... N'oubliez pas : le Mot-Mystère et les huit Mots ayant permis sa découverte... Retour page 26 pour l'adresse d'expédition (attention à la date limite !)...