



PHILEMAT

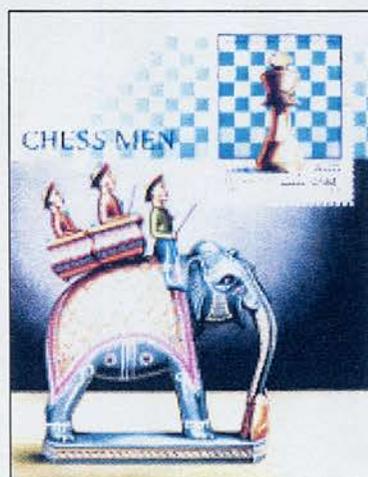
Bulletin de l'Amicale Philatélique Thémécheers

N 54 . JUIN 1999

Le cru

BENEFRALUX 1999

n'était pas déplaisant...!

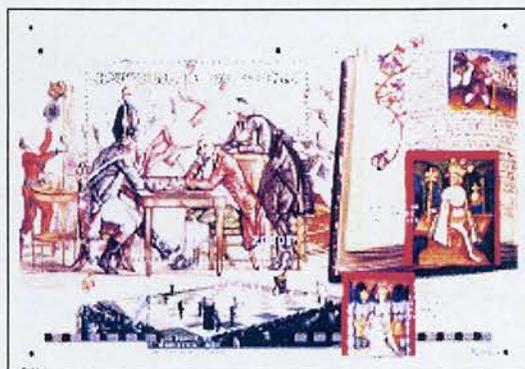


Un bloc afghan

haut

en couleurs...

*Un curieux bloc venu du
Tehad, (trop?) abondamment
illustré, où Louis XVI joue
peut-être sa tête...*



« Les échecs : une collection d'avenir ? »

Ce titre était celui d'une chronique tenue par Jacqueline Caurat, ancienne speakerine à la télévision et présentatrice d'une émission philatélique dominicale, dans une revue féminine des années 60. C'est cette chronique qui décida le petit philatéliste doublé d'un petit joueur d'échecs que j'étais alors, à concilier les deux passions. Quelques timbres au départ, qu'il était encore facile de réunir, puis des oblitérations, des cartes postales et d'autres articles plus pointus formèrent bientôt une collection ... de collections (voir notre Philemat n° 50).

Or, si en ce temps-là, on ne se posait pas de questions en assouvissant sa passion en toute sérénité – encore que des émissions douteuses faisaient déjà leur apparition dans des états d'Arabie : Fujeira, Yemen, Oman, ... – , maintenant que des collections bien avancées sont constituées et exposées, on se heurte à quelques écueils : d'abord la difficulté pour les meilleures collections à percer sur le plan des expositions fédérales ! Notre thème est très difficile : peu de pièces anciennes et spectaculaires susceptibles de rivaliser avec celles d'autres thèmes plus riches et plus fournis. Ensuite, mais là nous ne sommes pas les seuls atteints, la multiplication des émissions abusives, voire privées. L'Afrique, continent du jeu d'échecs, cela peut prêter à sourire quand on voit les résultats des états "producteurs" de nos timbres aux Jeux Echiquéens ! (s'ils y participent !). Si encore ces émissions contribuaient à développer le jeu et notre passion dans ces états, oui, ce serait une bonne chose ... mais pour cela il faudrait que leurs habitants puissent voir et utiliser ces timbres fabriqués pour les Occidentaux argentés que nous sommes. C'est hélas illusoire !

Devons-nous boycotter ces parutions nocives pour notre philatélie (en y incluant celles des nouvelles républiques de l'Est) ? Pourquoi pas ? Mais ce ne peut être qu'une décision individuelle car, comme on le répète souvent, chacun est libre de collectionner ce qui lui plaît. Alors, une collection d'avenir, nos échecs ? Soyons optimistes et répondons **oui** !

Rendez-vous à Philexfrance, à Besançon, à Vélizy ! A bientôt, et bonne lecture de ce numéro d'été.

Claude GEIGER

ASSEMBLEE GENERALE

Elle se déroulera le dimanche 3 octobre 1999 à VELIZY, au même lieu qu'en 1997, grâce à notre ami Patrice BOURGOUIN qui nous accueillera dans son club d'échecs.

Renseignements adressés en septembre.

BESANCON organise finalement les Championnats de France d'échecs, du 16 au 28 août.

Des expositions sont prévues et un stand de l'Amicale y sera peut-être installé. Une visite s'impose !

" **EXPHIMO 2000** " sera consacrée aux échecs ! C'est l'exposition internationale qui se tient au Luxembourg depuis 40 ans le week-end de la Pentecôte, et c'est dans le très beau cadre de Mondorf – les – Bains que nous avons été accueillis cette année pour notre traditionnelle réunion : Bénéfralux IV . Cependant, tenant compte de la difficulté de présenter des collections de classe internationale sur notre thème, l'organisateur, Willy SERRES, a l'intention d'ouvrir cette exposition 2000 à toutes présentations. Donc, préparez vos collections ...

SOMMAIRE

Edito du Président	Page 2	Solution du Jeu n° 47	Page 16
Le Billet de la Rédaction	Page 3	Numismatique	Page 16
Quand les Echecs pédalent...	Page 3	Un Entier postal vieux de 50 ans	Page 17
Nouveautés	Page 4	Echecs et Littérature	Page 18
Télécartes	Page 10	Le Carnet de l'Amicale	Page 19
Un Timbre, une Partie	Page 11	A propos du Timbre suédois de 1985	Page 19
Cartophilie	Page 12	Petites Annonces	Page 19
Press ' Echecs	Page 14	Carnets Bénéfra '98	Page 19
Les fèves échiquéennes	Page 15	Sondage "Vos jeux préférés"	Page 20

Le Billet de NDIR (Le Petit Rapporteur)

En premier lieu, mes remerciements à Monsieur DEGROUX de Thiais (94), pour sa communication de l'article paru dans Timbroscopie de mars 1999, concernant l'entier échiquéen (voir page 17)

Remerciements aussi à Messieurs GERBAULET d'Epinal (88), HINCKEL de Strasbourg (67) et MENDY de Vincennes (94), pour leurs différents apports échiquéens dans des domaines aussi variés que la littérature, les arts, les CP et cartes doubles, les jeux, la B.D., le domaine alimentaire, ... : qu'ils soient ici assurés que leurs envois respectifs ne sont pas enterrés !... mais comme nous le constatons, les nouveautés sont toujours aussi nombreuses !

Une nouvelle rubrique voit le jour, mais ne survivra que grâce à vous : Press'Echecs ; ouvrez vite pages 14/15 pour la découvrir et en savoir plus !...

Comme cela avait été annoncé, la page jeux de ce trimestre est remplacée par un sondage sur les jeux que vous aimeriez voir figurer plus souvent dans ce bulletin ; il est d'ailleurs intéressant de constater que le dernier jeu ("cryptopération" de mars) a connu une avalanche de réponses, bousculant mes prévisions les plus optimistes !

Je rappelle à ce sujet que l'on peut aussi joindre le responsable du Bulletin sur son fax (domicile) au n° 01.39.79.08.80...

Toujours à propos des sondages, vous avez pu constater que PHILEMAT s'est modifié et à évolué au fil du temps : de nouvelles rubriques sont apparues, avec pour "fil rouge" les Echecs, mais parfois à cent lieues de la philatélie (qui reste toutefois le premier des liens).

Je n'oublie pas que ce Bulletin est VOTRE Bulletin : en décembre prochain, un sondage (comme pour les jeux) sera effectué pour savoir ce que vous pensez de cette évolution, quelles sont les rubriques que vous préférez, que vous lisez en premier, ... et ce, afin de faire un Bulletin plus proche de chacun.

Quand les Echecs pédalent dans le yaourt...

Que d'imagination !... pourtant, il me semble bien apercevoir 9 cases !
Vous aussi ?



Etienne GERBAULET

NOUVEAUTES

REP. DE GUINEE : feuillet de 9 timbres « événements du 20^e siècle »

9 timbres de 300 F ; le timbre supérieur central commémore le champion français Alekhine, gagnant du titre mondial en 1927 (pièces du jeu)

fourni aux abonnés « émissions non officielles » (30 F)

REP. DE GUINEE : feuillet de 6 timbres « champions et pièces »

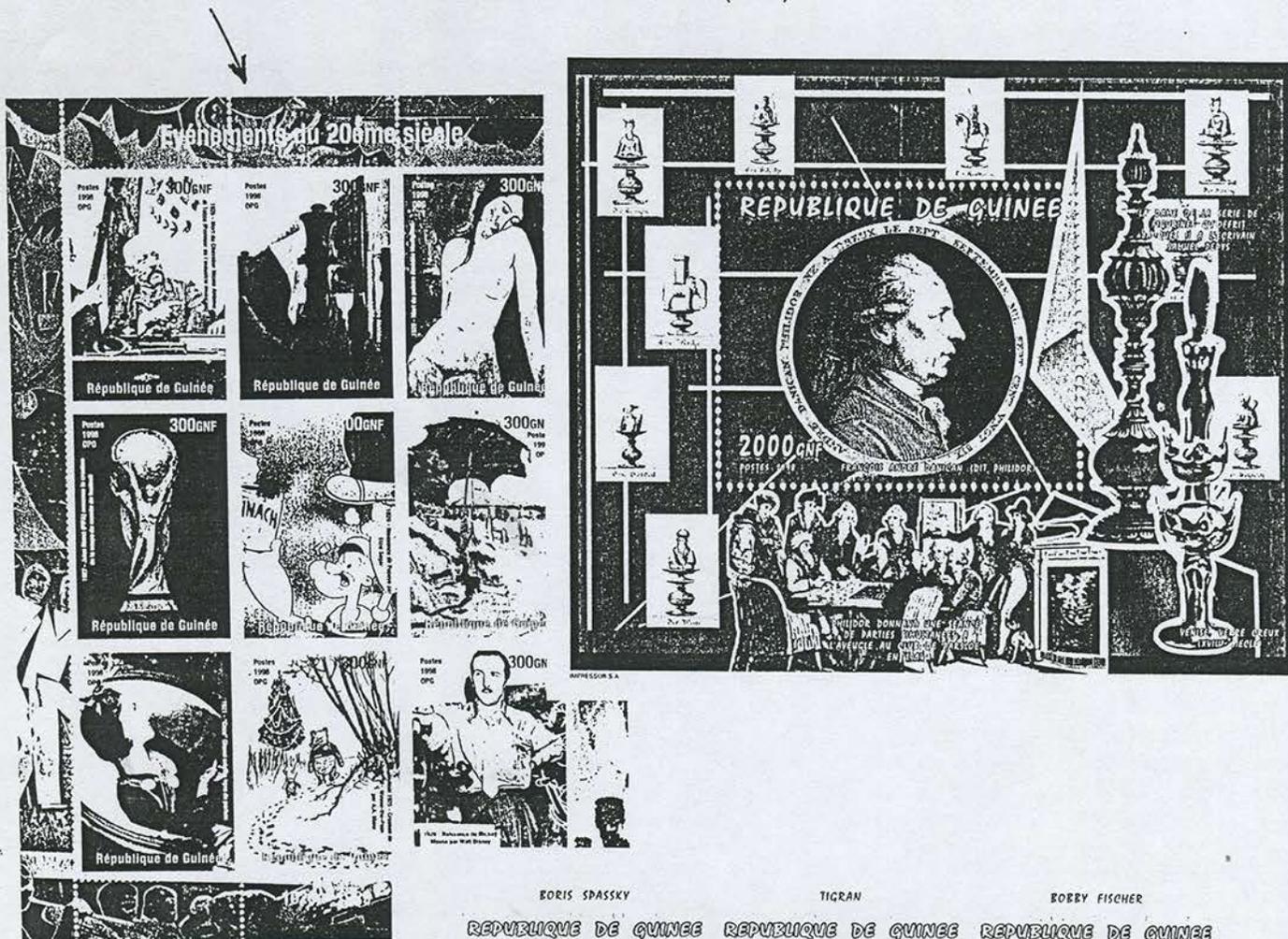
6 timbres de 400 F présentant Spassky, Petrossian et Fischer sur la première ligne et différentes pièces sur la deuxième

fourni aux abonnés « émissions non officielles » (27 F)

REP. DE GUINEE : BF « Philidor »

portrait de notre « préféré » sur le timbre de 2000 F et scène de la célèbre simultanée en Angleterre en marge inférieure

fourni aux abonnés « émissions non officielles » (22 F)



BORIS SPASSKY

TIGRAN

BOBBY FISCHER



REP. CENTRAFRICAINE : BF de 3 timbres « scoutisme »

3 timbres de 800 F, le timbre central montre deux jeunes scouts jouant aux échecs
fourni aux abonnés « émissions non officielles » (27 F)

SENEGAL : BF « aviation » surchargé

surcharge noire « **championnats/d'échecs/Hastings '99** » et illustration sur timbre de 700 F « Henri Fabre »

la surcharge existe aussi en rouge

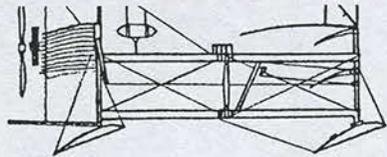
Malgré que ce soit une « Première » pour cet état, cette surcharge nous paraît plus que douteuse.

fourni aux abonnés « émissions non officielles » (11 F)

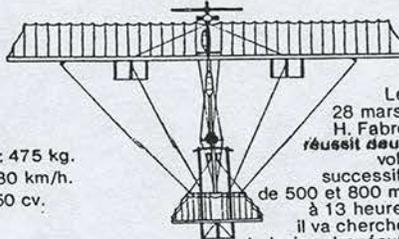
et n'oublions pas que la quasi totalité de ces émissions existent non dentelés ! (de 55 à 135 F)



Appareil du type « c... »
la voilure principale étant placée à l'arrière
et une voilure plus petite à l'avant
pour assurer l'équilibre.
Le moteur est à l'arrière également
et l'hélice est propulsive.
Avec la toile des surfaces portantes
tendue sur des nervures courbées,
il suffisait de la dégrader à l'arrière
et de la faire glisser
pour « carguer »
la voilure et offrir moins de prise au vent
lorsque l'appareil était au repos.



de plan
et de face
de l'hydravion
de Fabre 1910.



Envergure : 14,3 m.
Longueur : 8,45 m.
Hauteur : 3,2 m.
Surface : 24 m².
Poids au décollage : 475 kg.
Vitesse maximum : 80 km/h.
Moteur Gnôme de 50 cv.

Le
28 mars,
H. Fabre
réussit deux
vols
successifs
de 500 et 800 m ;
à 13 heures
il va chercher
un huissier et exécute
deux autres vols
devant lui.
Ce jour-là, H. Fabre
recevait
son baptême de l'air
en même temps qu'il marquait
une date dans l'histoire.



VOL DU 1^{er} HYDRAVION - 28 MARS 1910

Comme nous l'avons annoncé dans le précédent "Philémat", et devant l'abondance d'émissions africaines douteuses (mêmes présentations, mêmes ateliers de fabrication, mêmes "à-côtés" philatéliques comme ces blocs de luxe Mali - Tchad...), nous n'enversons ces émissions (■) qu'à ceux qui nous en ont fait la demande sur leur feuille d'abonnement en "émissions non officielles". Mais que ceux qui, ne recevant pas ces feuillets et blocs, les désireraient cependant, se rassurent : ils pourront nous les commander séparément.

Envoi de nouveautés : Deuxième quinzaine de juin ; si vous ne recevez rien, vérifiez si votre dernière facture a bien été réglée !...

Précision importante : Certains versements arrivent directement sur le compte-chèques de l'Amicale, sans référence et même quelquefois sans nom de l'émetteur ! Il est préférable d'adresser votre paiement au Responsable au Siège, ou au Trésorier, en précisant bien votre n° de Sociétaire et la raison du paiement : vous faciliterez ainsi notre tâche et éviterez des rappels indus ; Merci de votre compréhension.

■ **TCHAD : Suite de l'émission précédente**

- 2ème feuillet de 9 timbres "Champions et diagramme de leurs parties", 9 valeurs de 375 F. "Morphy - Anderssen ; Lasker - Capablanca ; Bronstein - Botvinnik" (1)
- Bloc de 2000 F. illustré d'une scène médiévale : "Othon IV de Brandebourg" (début du XIVème siècle) et d'un tableau italien, d'une sculpture de Max Ernst, ... (2)
- 3 blocs de luxe constitués des 3 bandes du feuillet de 9 timbres (3)

■ **NIGER : 3 feuillets de 6 timbres "Champions et diagrammes" + 1 bloc**

- 1er feuillet : 6 valeurs de 350 F. chaque : Petrossian, Fischer, Spassky, Kortchnoï, Kasparov, Karpov (4)
- 2ème feuillet : 6 valeurs de 400 F. : Reti, Alekhine, Euwe, Kérès, Botvinnik, Tal. (5)
- 3ème feuillet : 6 valeurs de 500 F. : Philidor, Anderssen, Blackburne, Lasker, Marshall, Capablanca (6)
- Bloc de 2000 F. : "Tolstoï, Kasparov, l'Automate, miniature d'Alphonse X, ..." (7)

■ **REPUBLIQUE de GUINEE : Suite de l'émission précédente**

2ème feuillet de 6 timbres de 750 F. "Champions et pièces" : Morphy, Lasker, Steinitz (8)

■ **SENEGAL : Un nouveau venu après la récente surcharge...**

2 feuillets de 9 timbres chacun, les premiers de 200 F., les seconds de 250 F., "Pièces du jeu et scènes et personnages des Croisades" (où l'on apprend par exemple que la prise de Jérusalem par les Croisés s'est produite en 1909 !!!). (9 et 10)

à suivre...

Toutes ces émissions existent aussi en non dentelés et nous n'avons obtenu que très peu de FDC jusqu'à présent

BENIN : 09.04.1999, 6 timbres et 1 BF "Champions d'échecs"

Cette émission, sortant d'un autre atelier, semble un peu plus sérieuse que les précédentes ; peut-être a-t-elle vu effectivement le jour à Cotonou ?

- 135 F. : Tal - 150 F. : Lasker - 200 F. : Capablanca - 270 F. : Alekhine - 300 F. : Euwe - 400 F. : Botvinnik (11)
- Bloc de 1000 F. : Steinitz et pièces du jeu en marge (12)

AFGHANISTAN : 20.01.1999, 6 timbres et 1 BF "Pièces du jeu sur fond d'échiquier"

- 10000 A. : Dame - 20000 A. : Tour - 30000 A. : Cavalier - 40000 A. : Roi - 50000 A. : Fou - 60000 A. : Tour (13)
- Bloc de 150000 A. : Roi Staunton et en marge, Tour ? (voir Couverture)

L'offensive africaine va-t-elle être contrecarrée par celle des nouvelles Républiques de l'Est ? Jugez en :

KIRGHIZIE : 1999 (nouveau venu)

2 feuillets de 9 valeurs : "Jeux divers et créations artistiques"

- 1er feuillet : 9 timbres de 10 c. chacun (14)
- 2ème feuillet : 3 timbres de 10 c., 3 timbres de 15 c., et 3 timbres de 20 c. (15)

TADJIKISTAN : 1999

Feuillet de 9 timbres, idem. Valeurs : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8 et 9 t. (16)

TURKMENISTAN : 1999

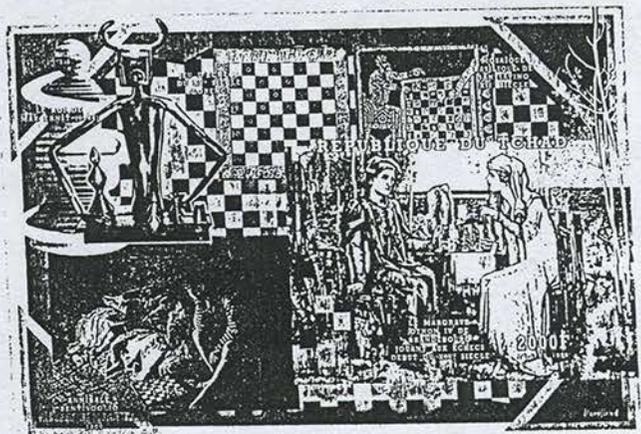
Feuillet de 6 valeurs, idem. Comporte 6 timbres de 50 M. (17)

... et comme si cela ne suffisait pas, on surcharge à nouveau et à tour de bras des timbres arméniens, turkmènes...(18)

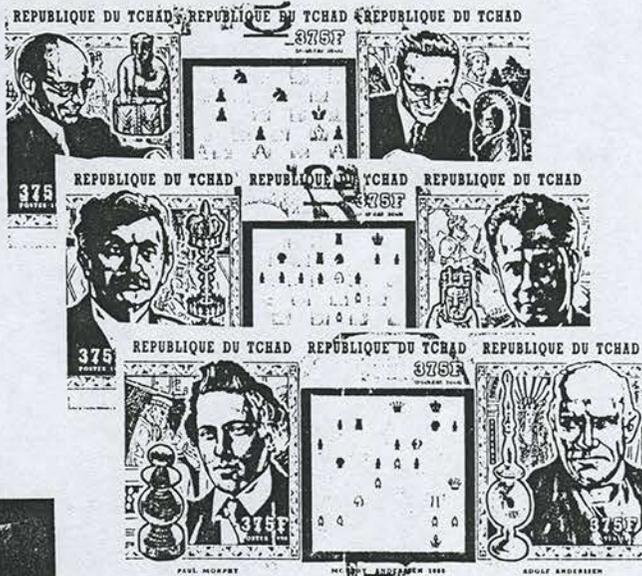
De quoi s'y perdre... et beaucoup de travail en perspective pour la mise à jour du Catalogue...



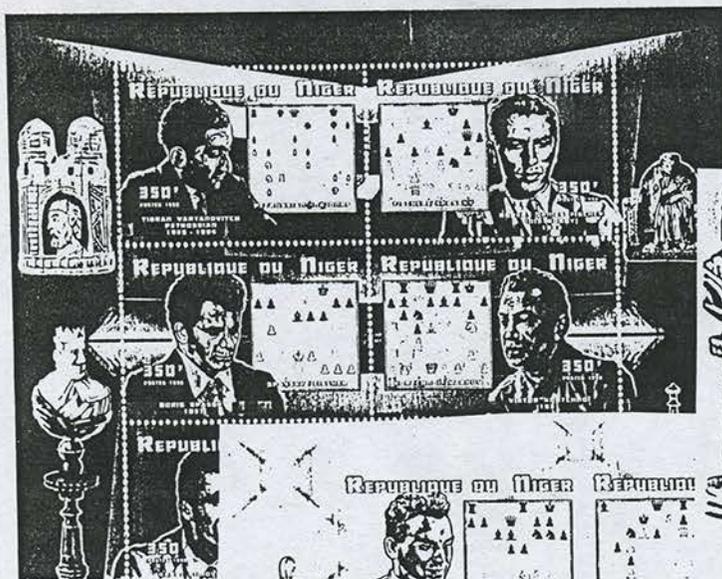
(1)
←



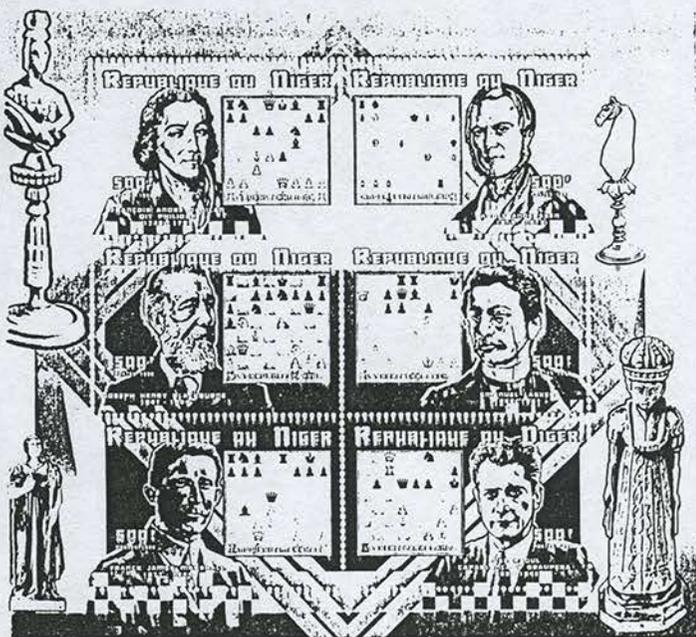
↑(2)



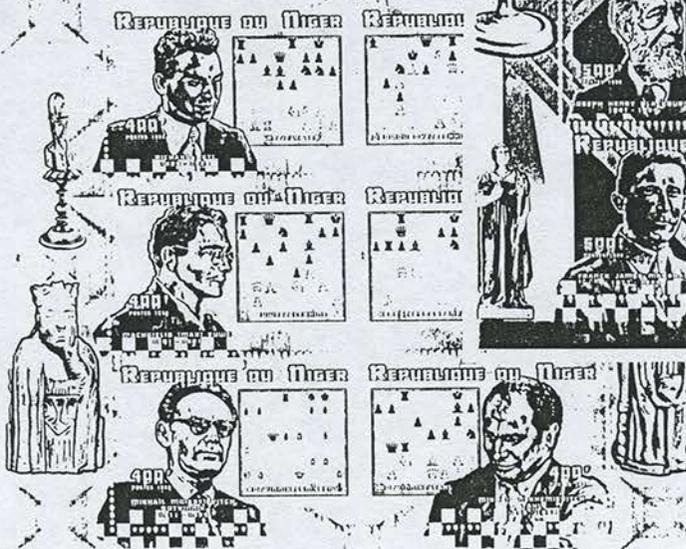
(3)
←



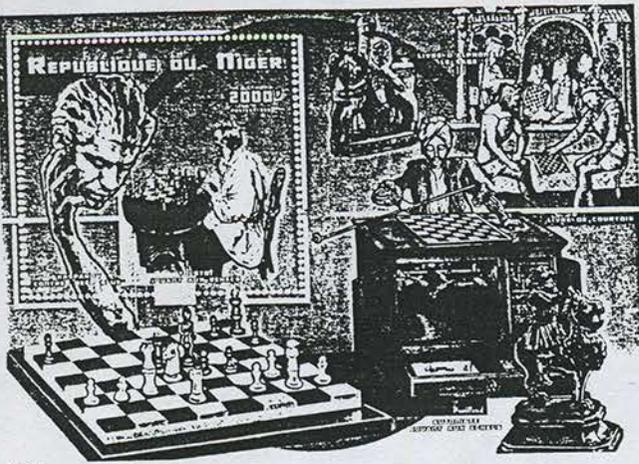
↑(4)



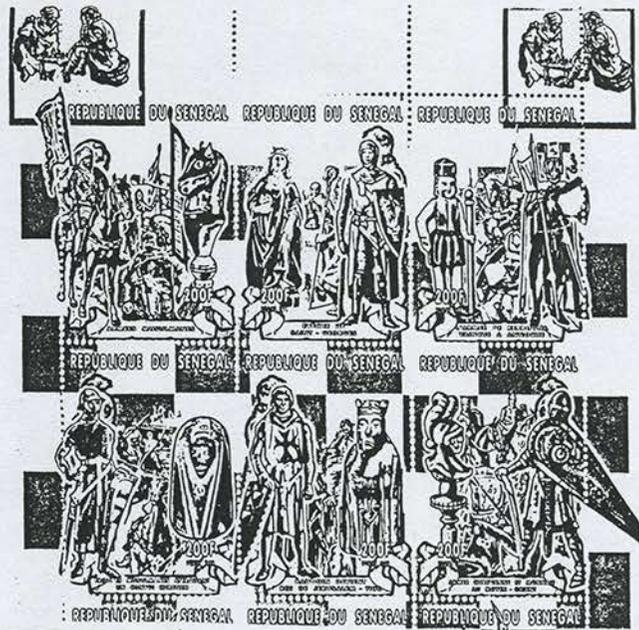
(6)



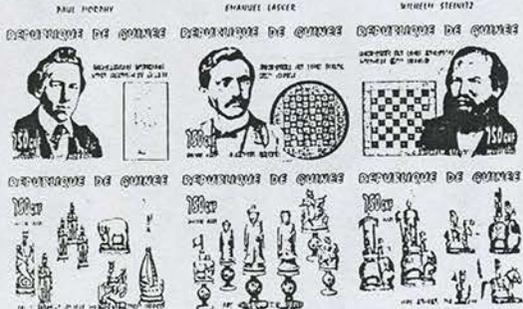
←
(5)



(7)
←

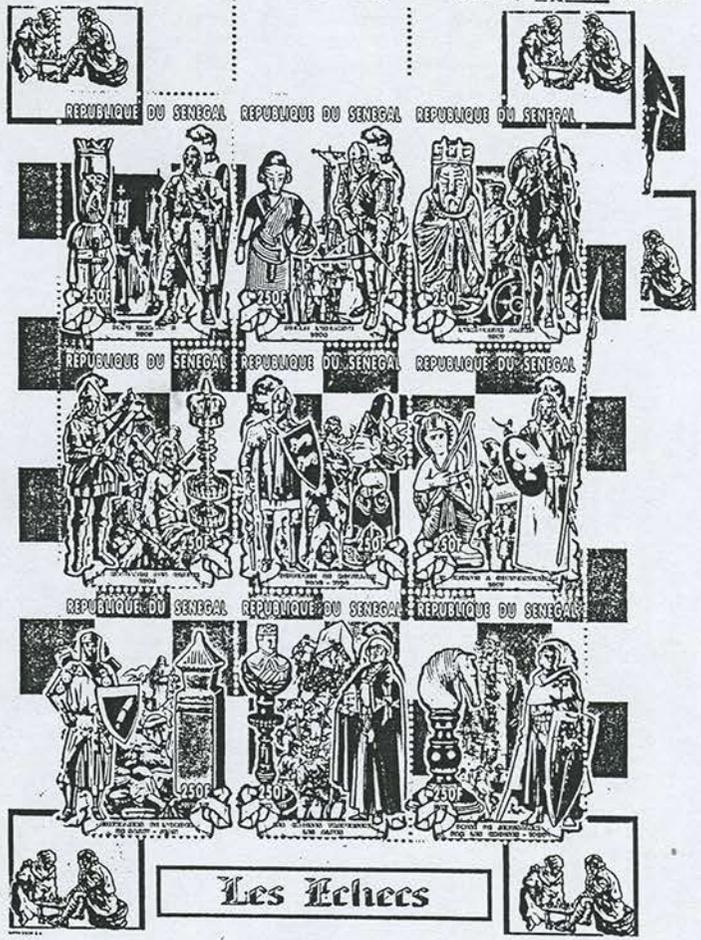


(8)
→



(8)
←

(10)
→



JOUEURS D'ECHECS CELEBRÉS

(12)
←



(11)



AFS 10000
افغان پست
1999



AFS 20000
افغان پست
1999



AFS 30000
افغان پست
1999



AFS 40000
افغان پست
1999



AFS 50000
افغان پست
1999



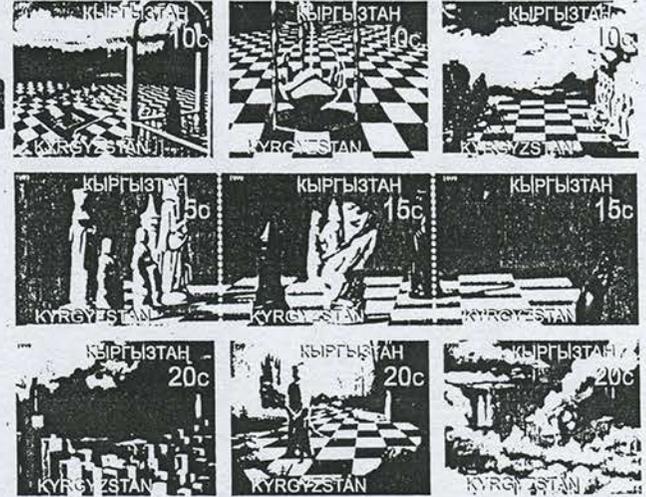
(14)



(15)



AFS 60000
افغان پست
1999



(16)



(17)



(18)



TELECARTES (3ème Supplément)

S U P P L E M E N T S I I I

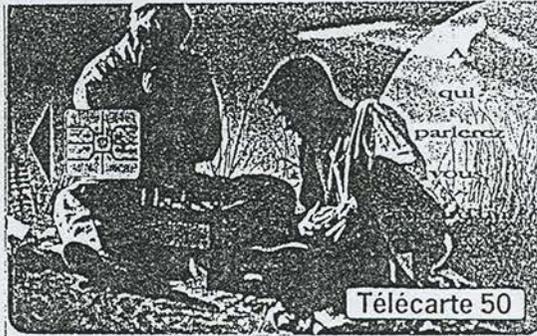
8 ODS O 859 04.95 10.000 DTMa 25074073243

Frohe Weihnachten
und ein glückliches
NEUES Jahr wünscht

DÄHLING
Immobilien GmbH
Tel. 040 / 604 00 47
Für schöneres Wohnen



D 28



Intelligente
Lösungen



FULL-SERVICE-FACTURING
EXPORT-FACTURING
IMPORT-FACTURING
IMPORT-FINANZIERUNG
ZENTRALREGULIERUNG
LAGERFINANZIERUNG

HELLER

HELLER BANK AG
WEBERSTRASSE 21 · 55130 MAINZ
TEL. 06131/980-0 · FAX 06131/980-262

D 29

France Telecom F 3a

← A 89494717
296545843

France Telecom F 3b

← A 88494986
304662779



KOKOH DALAM
PERCATORAN BISNIS

BANK RAKYAT INDONESIA
WE LAYAN SELURUH LAPISAN MASYARAKAT

RI 1

8. WELT-20
MEISTERSCHAFT
im Seniorenschach

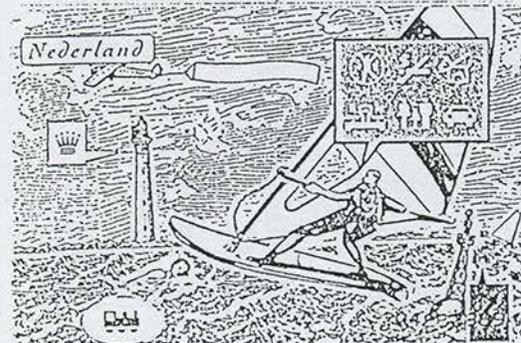
GRIESKIRCHEN
Oberösterreich
8. - 21. Nov. 1998

1. TRAUNER Teilnehmer an einer Schach-WM

SCHACHFELD WÜRZE 95

A 3

Nederland



NL 4



J 56

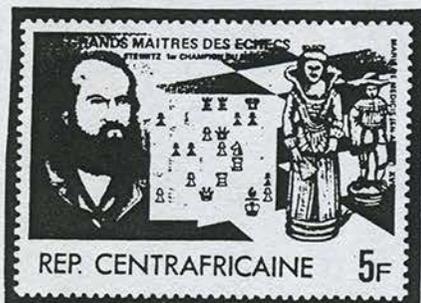
Pays		Date d'émission	Chiffre de tirage
Allemagne	D 28	4/1995	10 000
	D 29	3/1997	1 000
Autriche	A 3		750
	NL 4		
Pays Bas	F 3a	9/1998 (50 unités)	1 500 000
	F 3b	10/1998 (idem)	500 000
	F 3c	11/1998 (idem)	
	F 3d	(120 unités)	
l'Indonésie	RI 1		
Japon	J 56		

Günther STIEHL

UN TIMBRE... UNE PARTIE

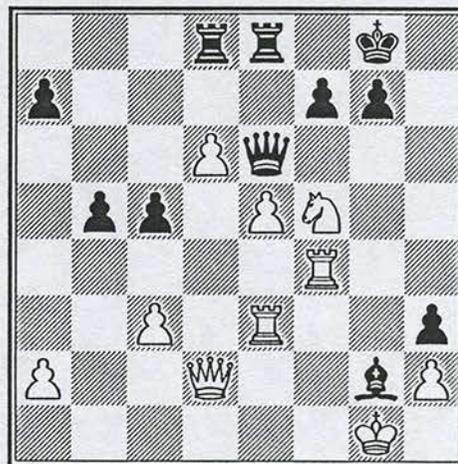
Série de 6 timbres de République Centrafricaine, "Les Grands Maîtres des Echecs", émise le 15 janvier 1983 ; ce trimestre, les timbres de 5 F., portrait de Steinitz, et 10 F., portrait de Nimzovitch (Ph. n° 253/54 / Ch. n° 8305 A / YT n° 573/76)

Timbre de 5 F. ♁ B. Spassky vs V. Smyslov - Bucarest, 1953 :



1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♖b4 4.♙g5 h6
5.♙h4 c5 6.d5 d6 7.e3 exd5 8.cxd5 ♘bd7
9.♙b5 0-0 10.♘ge2 ♘e5 11.0-0 ♘g6
12.♙g3 ♘h5 13.♙d3 ♘xg3 14.♘xg3 ♘e5
15.♙e2 ♙xc3 16.bxc3 ♖h4 17.f4 ♘g4
18.♙xg4 ♙xg4 19.♖a4 ♙c8 20.e4 ♖g4
21.♖c2 h5 22.♗f2 b5 23.e5 h4 24.♘f1 ♙f5
25.♖d2 dxe5 26.fxe5 ♙g6 27.♗e1 h3 28.d6
♙e4 29.♘e3 ♖e6 30.♗f4 ♙xg2 31.♘f5
♗fe8 32.♗e3 ♗ad8

Il y a eu inversion entre les portraits présentés avec le timbre de 300 F. ; avec ce diagramme, nous aurions du avoir le portrait de Spassky, et celui de Steinitz aurait été à sa place sur l'autre timbre !



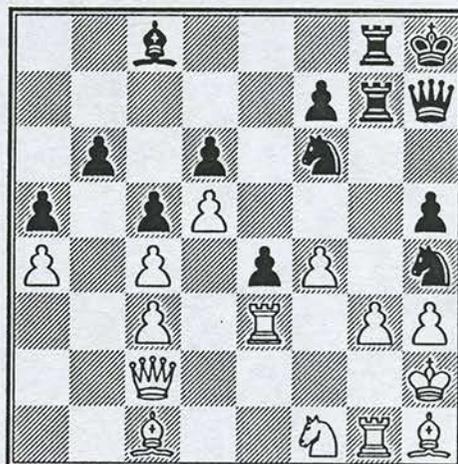
33.♘xg7 ♗xd6 34.♘xe6 1-0

Timbre de 10 F. ♁ P. Johner vs A. Nimzovitch - Dresde, 1926 :



1.d4 ♘f6 2.c4 e6 3.♘c3 ♖b4 4.e3 0-0 5.♙d3
c5 6.♘f3 ♘c6 7.0-0 ♙xc3 8.bxc3 d6 9.♘d2!
b6 10.♘b3? e5 11.f4 e4 12.♙e2 ♖d7!!
13.h3 ♘e7 14.♖e1 h5 15.♙d2 ♖f5! 16.♙h2
♖h7!! 17.a4 ♘f5! 18.g3 a5! 19.♗g1 ♘h6
20.♙f1 ♙d7 21.♙c1 ♗ac8!! 22.d5 ♙h8!
23.♘d2 ♗g8 24.♙g2 g5 25.♘f1 ♗g7
26.♗a2 ♘f5 27.♙h1 ♗cg8 28.♖d1 gxf4!
29.exf4 ♙c8 30.♖b3 ♙a6!! 31.♗e2 ♘h4!
32.♗e3 ♙c8 33.♖c2

Lasker désigna cette partie comme étant la plus belle des dix années précédentes.



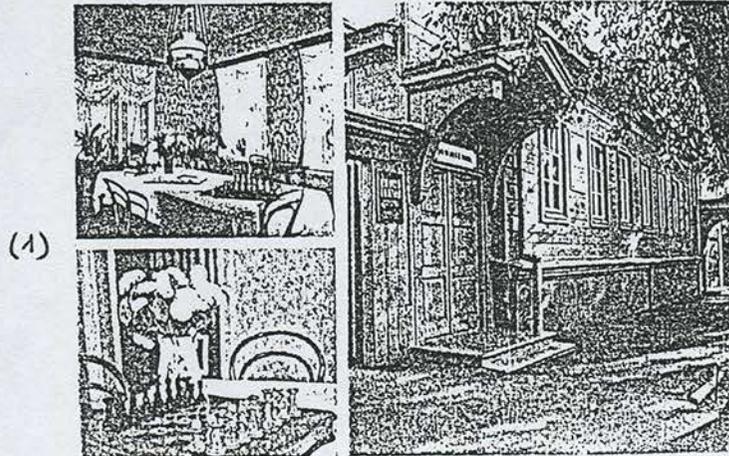
33...♙xh3! 34.♙xe4 ♙f5! 35.♙xf5 ♘xf5
36.♗e2 h4 37.♗gg2 hxg3+ 38.♙g1 ♖h3
39.♘e3 ♘h4 40.♙f1 ♗e8! 0-1

Beat RUEGSEGGER

CARTOPHILIE : Vladimir Ilitch LENINE et le jeu d'Échecs

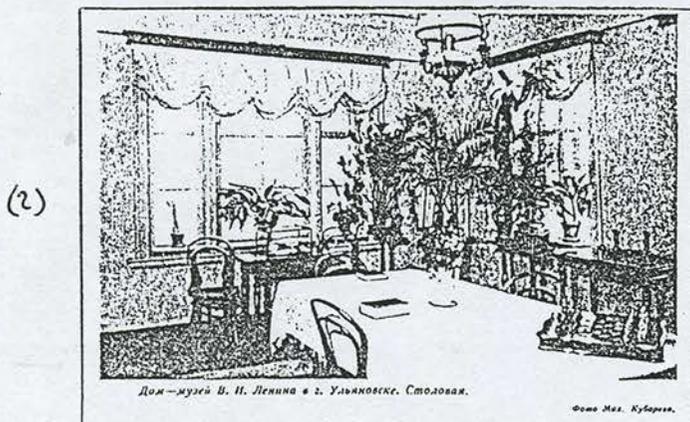
Après le Docteur Max Euwe, homme de science, j'aimerais vous montrer quelques cartes semi-anciennes de Lénine (1870-1924), homme politique fervent du jeu d'échecs (dans tous les sens du terme), mais tout aussi intéressant.

Nous commencerons avec la salle à manger de sa maison d'Oulianovsk (1), devenue un musée ; il existe deux tirages, de 1983 et 1984. En dehors de manger, la famille jouait aux échecs dans cette salle, à moins qu'elle n'ait joué aux échecs en mangeant ? Mais on a agrandi le jeu ! est-ce à dire que jouer aux échecs était plus important que manger ?



Il existe toutefois d'autres cartes de ce musée, et je possède 4 cartes différentes de la salle à manger. Les cartes couleurs ne sont pas rares, bien qu'elles ne se rencontrent pas facilement ; le tirage est de 100.000 exemplaires, voire même 150.000 ! mais les cartes en noir et blanc sont bien plus rares car le tirage en est très limité. Vous avez ci-dessous une telle carte (2) de 1953, qui a eu un tirage de 1600 exemplaires.

Une carte de 1957, que l'on rencontre dans beaucoup de livres, est celle reproduisant une peinture de P. Walsiljew: Lénine jouant aux échecs avec l'écrivain Maxime Gorki, sous le regard de sa femme, Nadezjda Krupskaïa (3) ; en dehors du timbre lui-même représentant son épouse, on peut noter les 2 oblitérations noires ce rapportant à ces personnages : 1969 (centenaire de la naissance de Mme Krupskaïa), et 1970 (Centenaire de la naissance de Lénine).



(3)

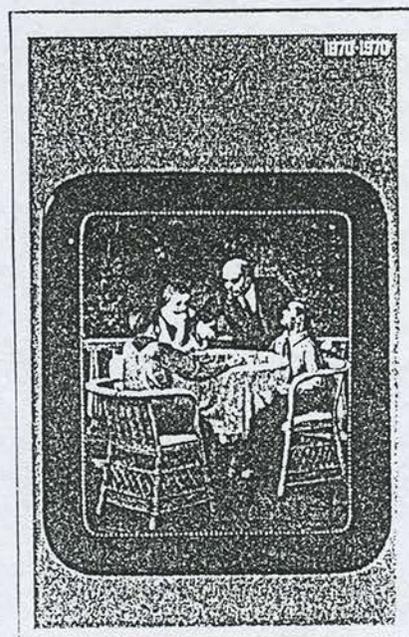
Cette carte étant un entier postal, son verso est également important car il en existe à ma connaissance, 3 variétés ; (a) : carte de 1957 avec timbre imprimé vert de 40 kopecks et surcharge violette sur deux lignes de 1961 - (b) : idem, surcharge violette sur 3 lignes (plus rare) - (c) : sans timbre imprimé ni surcharge (plus rare).

La carte en couleur suivante (4) est la reproduction d'une peinture de Sudakov (inconnu pour moi), et a elle aussi été imprimée en 1957.

Mais la carte que je trouve la plus belle, reçue récemment, est une carte de 1970 montrant Lénine jouant avec des enfants (5).



(4)



(5)

J'aimerais terminer avec une anecdote que peu de gens connaissent. M. Felix Edenhofer a écrit un article (en allemand), dans lequel il prétend (à bon droit, je pense), que Mme Emma Löwenstamm, femme peintre juive de Vienne (1879-1941), réunit un jour Lénine et Hitler. Vienne était à l'époque une plaque tournante de la politique européenne, et la demeure d'un certain Julius von Ludassy servait de lieu de rencontre. Elle invita les deux personnages dans son atelier, et fit leur portrait. Dans le "Donau-Kurier Ingolstadt", on trouve le 19 juillet 1984 un article signé Bernd Kallina, qui parle d'un dessin de Emma Löwenstamm montrant les deux personnages, avec ces mots écrits par Lénine au verso : "Lénine avec Hitler", et les graphologues sont persuadés de l'authenticité de l'écriture de Lénine.

L'article note: "Adolf Hitler et Lénine (.....) se rencontrèrent à Vienne en 1909 et jouèrent aux échecs" ; les historiens ne se disent sûrs de la véracité de cette rencontre qu'avec une probabilité de 80%. Quelqu'un aurait-il plus d'informations au sujet de cet épisode ?

Nous savons que Hitler se trouvait bien à Vienne en 1909, et c'est démontrable ; quant à Lénine, bien que les révolutionnaires russes se soient amenés à se cacher à cette époque, il se serait également trouvé à Vienne durant cette même période...

Sjoerd van KETEL

PRESS ' ECHECS

Une nouvelle rubrique voit le jour dans votre Bulletin favori ! Il s'agit en fait d'une revue de presse écotière, un reflet non pas de l'actualité échiquée (il existe déjà pour cela des revues fort bien faites) mais de l'impact des échecs dans notre monde contemporain, à travers articles et publicités.

En conséquence, le but de cette rubrique est de faire une revue de presse au sens large du terme (journaux, revues, magazines, fanzines, tracts publicitaires ou non, ...) recherchant articles et dessins utilisant le thème échiquée et ce, à l'exclusion de la presse échiquée proprement dite.

Cette rubrique est ouverte à tous : vous avez trouvé un article, un dessin (politique, humoristique, ...), une pub se rapportant à notre thème, n'hésitez pas à nous le faire savoir, il paraîtra ici.

Envoyez le document ou une bonne photocopie, avec le maximum de références, à :
Fr. H. EDAINE - 7, avenue des Ursulines - F-78300 POISSY
ou par fax au : 01.39.79.08.80 (33.1.39.79.08.80 pour l'Etranger).

Ont été recensés ces derniers mois (liste bien loin d'être exhaustive !) :

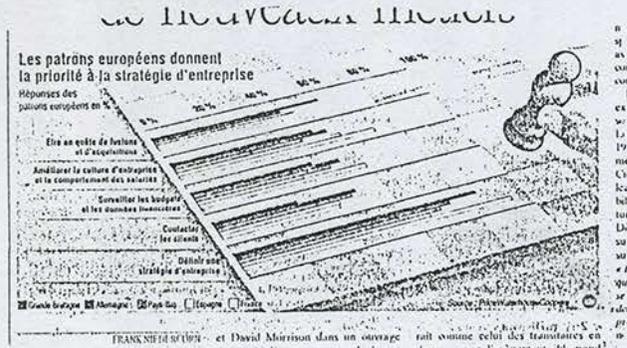
Articles :

[1] « La Vie du Collectionneur » n° 267, 9 avril 1999.

Un pavé en couverture plus un article de 4 pages (p. 18 à 21) signé Erwan Serveau, sur la collection du jeu d'échecs ; article abondamment illustré, principalement par des photos du Musée suisse du Jeu).

[2] « Daily Telegraph » du 2 janvier 1999.

Page 22, un article de Daniel Johnson (1/2 page) intitulé « The knights are drawing in » avec un dessin de Steve Frecker : la Dame géante URSS assomant le petit Pion « autres joueurs » ; l'article porte sur la suprématie des joueurs de l'ex-URSS.



Dessins et illustrations :

[3] « Eureka » n° 41 bis, mars 1999.

Page 9, le titre de l'article : « Cerveau / machine : ce qui fait la différence » est illustré d'un roi d'échecs.

[4] « Les Echos » du 31 mars 1999.

Page 51, un article titré « Diversification – Les entreprises à la conquête de nouveaux métiers » illustré d'un dessin montrant un planning-échiquée avec une main prête à jouer un pion.

[5] « Eureka News » n°43, trimestriel, mars 1999.

La couverture illustre l'article « Bilan stratégique : un avenir ouvert » : quelques pièces noires sur un échiquée, dont 2 décideurs sur un socle (ce même dessin est reproduit en réduction en page 4).

[6] « Marianne » n° 103 du 12 avril 1999.

En page 51, dans le Courrier des Lecteurs, illustration (couleurs) de Nestor d'une lettre à propos du Kosovo ; un diplomate et un militaire jouent aux échecs sur une mappemonde.

Une personne aveugle utilise son cortex visuel pour lire en braille

voisines permet de les réactiver.*
Ce principe de compensation est aussi observé dans des cas de traumatisme, concernant les zones propres à la motricité. Par exemple, une personne ayant perdu l'usage de son pied après un accident va petit à petit retrouver la mobilité de ce membre car la zone adjacente du cerveau reprend cette fonction à son compte.

LE CERVEAU, UN ÊTRE SOCIAL
Général l'écrit en va plus loin. Selon lui, le cerveau humain, pour fonctionner, doit faire appel à toutes ces fonctions, mais doit en plus être motivé par des stimuli extérieurs. "Le risque, lorsque l'on travaille sur le cerveau est de confondre l'individu avec sa pensée, en ignorant sa culture familiale et sociale. Pourtant, un cerveau n'est rien sans un autre qui lui permette de se construire."
Des études ont été menées au Japon sur des enfants placés. Maltraités par leurs parents, ils avaient été élevés dans un espace clos. Ces enfants, âgés de 3 à 10 ans, ne parlaient pas, ne marchaient pas.



Publicité :

[7] Luxueuse plaquette publicitaire en anglais de « Schilling Data » (Danemark), société internationale de conseil aux entreprises, intitulée « Invitation to the world-class elite » ; 10 pages + 2 encarts sur bristol glacé au format 38cm x 26 cm (parution 1^{er} trimestre 1999 ?) ; toutes les pages sont illustrées de pièces sur fond d'échiquier.

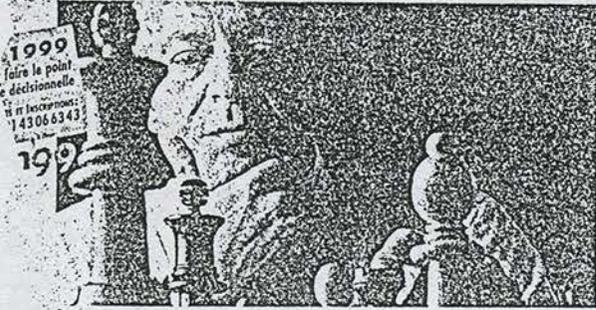
[8] « Télé Star », semaine du 27 mars au 2 avril 1999.

Une pleine page couleurs (page 129) pour le grand jeu d'Échecs « Astérix » distribué par Mayfair Edition.

[9] « Les Echos » du 19 avril 1999 (entre autres).

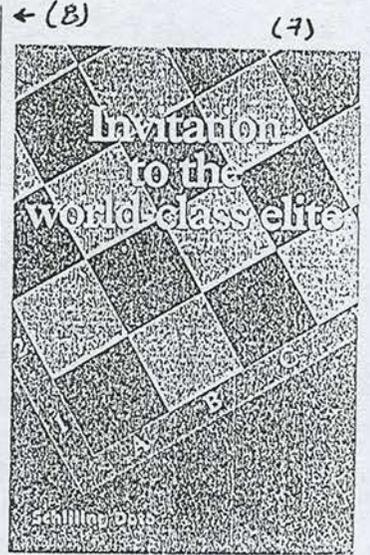
Page 31, une publicité pour « Oracle Décision », intitulée « comment piloter votre entreprise dans la complexité ? » est illustrée par la photo couleur d'un homme pensif devant un échiquier.

entree dans la cu... site:



(9)

François H. EDAINE



← (8)

(7)

Les FEVES "ECHECS" de l'ÉPIPHANIE '99

Comme promis par NDIR dans le dernier bulletin, voici, une reproduction des fèves (les pièces blanches) et de la couronne de la galette des rois 1999, telles qu'on pouvait les trouver dans certaines boulangeries...

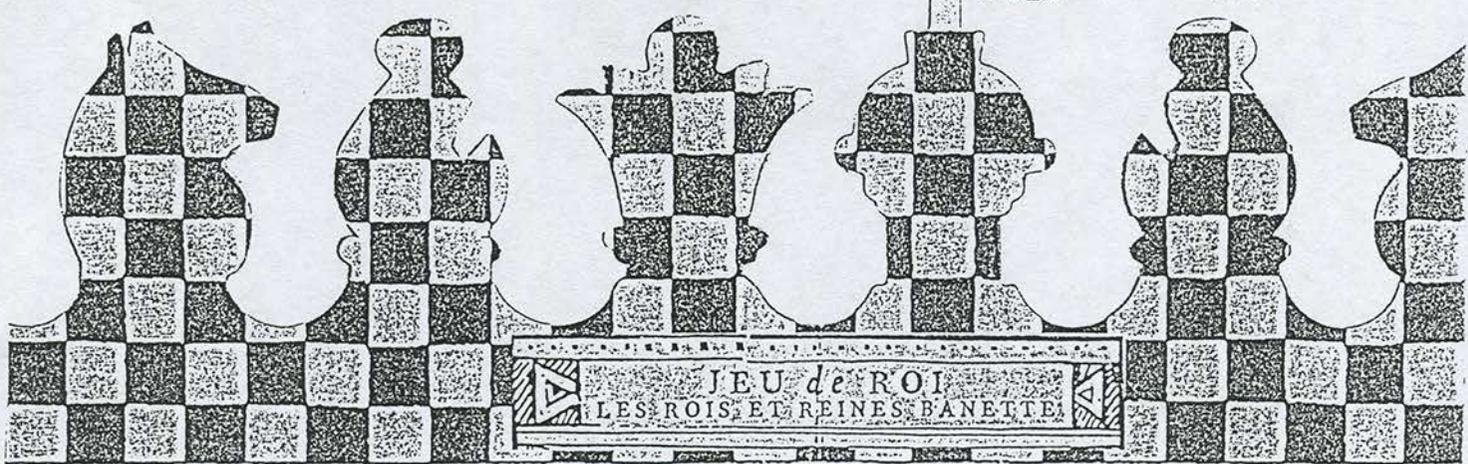
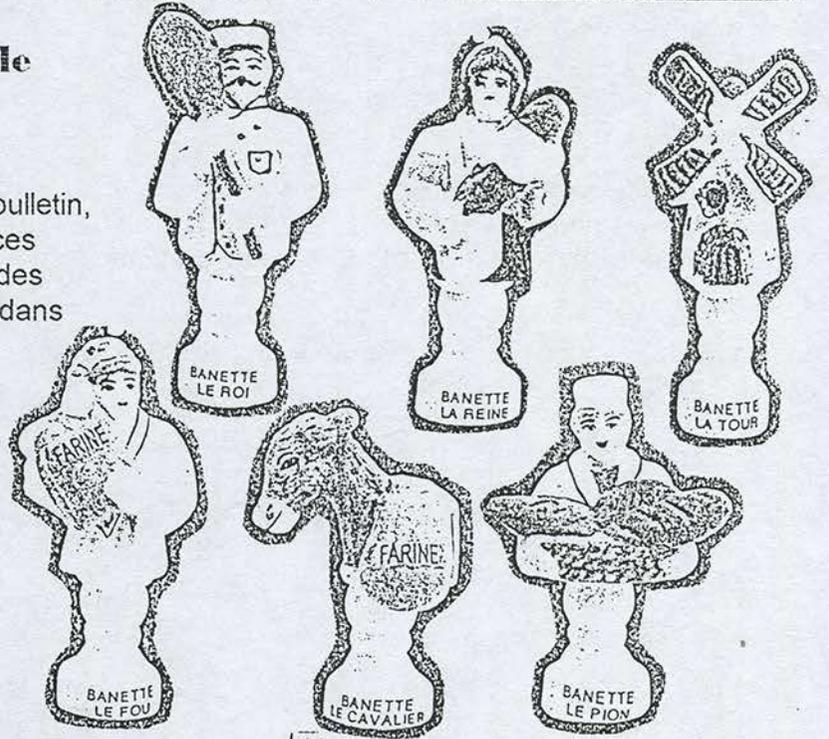
A noter :

les fèves noires se différencient des blanches par le socle, et la couronne est jaune et rouge (de même que le sac de transport.

Format réel de la couronne :

hauteur = 80 mm x longueur = 572 mm

Hauteur des fèves = 40 mm



Solution de la CRYPTOOPERATION n° 47 :

Rappel de l'énoncé : $ROI + PAT + OU + MAT = FIN$, avec comme condition (1) : $PA = O \times RA$, et comme condition (2) : ANA + 1 est le double de MNF.

Selon la condition (1) : $A = 0$ et $O = 2$ ou 3 , ou : $A = 2$ ou 4 et $O = 6$, ou : $A = 5$ et $O = 3$

Selon la condition (2) : A ne peut pas être nul (c'est le chiffre des centaines de ANA) et A doit être impair (il faut ajouter 1 à ANA pour faire un nombre pair) ; donc $A = 5$, et en conséquence : $O = 3$.

En remplaçant A et O par leur valeur, l'opération s'écrit : $R3I + P5T + 3U + M5T = FIN$ et la condition (2) devient : $5N5 + 1$ est le double de MNF.

En conséquence, M ne peut être égal qu'à 2 (avec retenue sur les dizaines, puisque A est impair) et F ne peut être que 3 ou 8 ; la valeur 3 est incompatible avec l'opération et $O = 3$, donc $M = 2$ et $F = 8$.

La condition (1) nous donne : $P5 = 3 \times R5$; P5 est un multiple de 3 donc $P = 1$ ou 4 ou 7. $P = 1$ est exclu (sinon $R = 0$) ; si $P = 7$ alors $R = 2$ (incompatible, M est déjà égal à 2) donc $P = 4$ et $R = 1$.

L'opération devient : $13I + 45T + 3U + 25T = 8IN$; La retenue provenant des unités peut être 0, 1 ou 2 auxquels cas $I = 6, 7$ ou 8 . La retenue ne peut pas être 2 car F est déjà égal à 8.

Compte tenu des valeurs restant à affecter à I, T, U et N (0, 6, 7 et 9) avec $I = 6$ ou 7 , la retenue provenant des unités est nécessaire, donc $I = 7$.

L'opération s'écrit alors : $137 + 45T + 3U + 25T = 87N$; et en ne s'occupant que de la colonne des unités, $7 + (2 \times T) + U = 10 + N$, soit : $2 \times T + U = 10 + N - 7$, avec valeurs restantes : 0, 6 et 9.

$N = 0$ est incompatible ($2T + U$ supérieur à $10 - 7$) ; si $N = 6$ alors $T = 0$ et $U = 9$; si $N = 9$ alors $T = 6$ et $U = 0$. D'après la condition (2), $5N5 + 1$ est le double de $2N8$, N ne peut être égal qu'à 9.

Donc $N = 9$, $T = 6$ et $U = 0$.

et l'opération s'écrit : **$137 + 456 + 30 + 256 = 879$**

Vous avez fait très fort ce trimestre : 11 bonnes réponses reçues, un record !

Bravo à Messieurs BLOCH de Dingsheim (67), BOUSSIN de Montmorency (95), GAYOU de Besançon (25), HINCKER de Strasbourg (67), LACOSTE de Rion des Landes (40), LAGEYRE de Pérignat s/Allier (63), LOURO CORDEIRO de Porto de Mos (Portugal), MAJEWSKI de Meslières (25), MENDY de Vincennes (94), PICARD de Chambéry (73), et WOROBELO d'Auxerre (89).

Après le traditionnel tirage au sort, le grand gagnant est Monsieur PICARD de Chambéry (Savoie), qui gagne les séries neuves du Mexique de 1978 (Th. 165/166) et de Roumanie de 1980 (Th. 186/189). Les auteurs des autres bonnes réponses recevront naturellement un lot philatélique échiquéen.

Merci à tous de votre participation à la page jeux, et encore merci pour vos encouragements. Pas de jeu ce trimestre : rendez-vous en septembre prochain, et n'oubliez pas de répondre au questionnaire Jeux en dernière page !...

NUMISMATIQUE (1er Supplément)

Complément à l'émission de Cuba de 1988 (voir PHILEMAT n° 50 de juin 1998, page 10).

2 - Cuba

100ème Anniversaire
Capablanca, 1988
e - 20 Pesos argent



2e

Günther STIEHL

Un entier « échiquéen » vieux de 50 ans

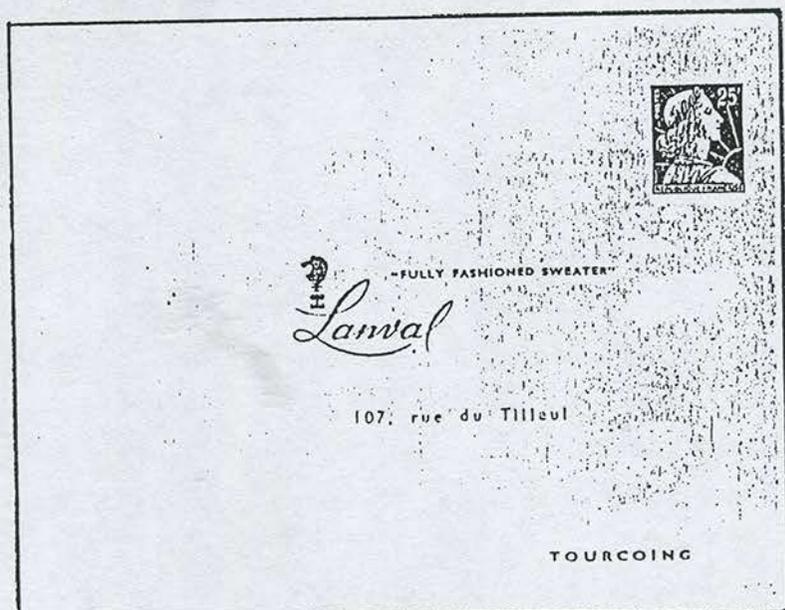
Les découvertes dans ce domaine sont suffisamment rares pour être signalées ; c'est la dernière Vente sur Offres Bertrand SINAIS (41^{ème} V.O., lot n° 8779) qui nous en fournit l'occasion.

Il s'agit en l'occurrence d'une enveloppe TSC (timbrée sur commande) au type 25 F Muller rouge, à l'adresse des Etablissements LANVAL, « fully fashioned sweater », à TOURCOING (Nord), agrémentée du logo de cette Société, un cavalier d'échecs.

Cet entier était jusqu'alors inconnu, c'est à dire ni répertorié, ni même signalé. Le format de l'enveloppe et la place du timbre imprimé montrent bien qu'il s'agit d'un TSC et non d'un simple repiquage.

L'information concernant sa mise en vente a été relayée par TIMBROSCOPIE de mars 1999 (page 10), avec un article d'une demi-page.

Avec un prix de départ de 800 F, cet entier s'est envolé à 3638 F (4,5 fois le prix de départ !), ce qui montre bien l'intérêt qu'il a pu soulever, tant parmi les collectionneurs d'entiers postaux que parmi les thématistes échéphiles.



Maintenant, un certain nombre de questions se posent : Combien de ces enveloppes ont-elles été imprimées ? et combien ont circulé ? Si cet entier est resté ignoré jusqu'à présent, combien peut-on raisonnablement penser qu'il en reste (neuves et oblitérées) aujourd'hui « dans la nature » ?

Les mois à venir vont peut-être apporter un début de réponse selon que d'autres exemplaires vont faire ou non surface ; si tel était le cas, le prix atteint par cette enveloppe pourrait s'avérer éventuellement prohibitif ou en tout cas « cher payé » ; sinon il s'agit alors d'une découverte sinon majeure, du moins très intéressante, avec un excellent indice de rareté.

Pour nous, thématistes, une autre question reste en suspens : Pourquoi ce logo ? Hormis le fait qu'il s'agit bien d'une pièce d'échecs, quel est le rapport avec la firme LANVAL ?

Les établissements LANVAL existent-ils toujours ? Ils pourraient alors éventuellement répondre à cette question... Une « enquête » pourrait nous en apprendre plus...

Si certains ont des éléments nouveaux à apporter à cet article et aux questions posées, leurs réponses sont les bienvenues !

François H. EDAINE

ECHECS et LITTERATURE

*** Etude complémentaire ***

En complément à la liste très documentée de notre ami Jacques HINCKER (dont un supplément devrait paraître le trimestre prochain), Pierre MENDY de Vincennes (94) s'est penché sur les "à-côtés" de cette liste et c'est avec plaisir que je lui laisse la plume...

Si dans un premier temps, on peut collectionner les livres "purs et durs" sur les Echecs, on peut également s'intéresser aux livres dans lesquels apparaît le mot "Echecs" ou des pièces (au sens jeu d'échecs, bien entendu).

Dans cet esprit une première liste est proposée (livres non encore cités dans PHILEMAT, s.e.o.o.) ; ce trimestre, liste des albums BD (suite de cette liste avec les Romans le prochain trimestre) :

"Bicot président de Club", 1974 - p. 35.

ADAMS, LOTIAS : "L'échiquier du Roi (les eaux de Mortelune)", Glénat 1986.

CAUVIN, LAMBIL : "Les Bleus en folie (Les Tuniques bleues n° 32)", Dupuis 1991 - p. 18.

CHARLIER, GIRAUD : "Angel Face (Blueberry n° 18)", Dargaud 1975 - p. 32.

CHARLIER, GIRAUD : "Nez cassé (Blueberry n° 19)", Dargaud 1980 - p. 8 et 9.

CHARLIER, GIRAUD : "La longue marche (Blueberry n° 20)", Fleurus 1980 - p. 7, 8 et 9.

CHARLIER, WILSON : "Le Raid infernal (La jeunesse de Blueberry n° 6)", Novedi 1990 - p. 40.

DUVAL Marion : "La vengeance du Prince Molcar", 1995 - Présence à de nombreuses reprises d'un échiquier (paru dans Astrapi à partir de février 1995).

F'MURR : "Un grand silence frisé (Le Génie des alpages n° 4)", Dargaud 1978 - p. 6 et 7.

F'MURR : "Sabotage et pâturage (Le Génie des alpages n° 11)", Dargaud 1995 - p. 8 et 9.

FRANQ Philippe, VAN HAMME Jean : "Le groupe WJ (Largo Winch n° 2)", Repérages/Dupuis 1991 - p. 39.

FRANQUIN : "Le bureau des gaffes en gros (Lagaffe n° R2)", Dupuis 1978 - p. 19.

MORRIS, VITTORIO, De GROOT : "Les cerveaux", Lucky Productions 1996 - Couverture.

MORRIS, GOSCINNY : "Jesse James (Lucky Luke)", Dargaud 1969 - p. 40 et 41.

PEYO : "La soupe aux Schtroumpfs", 1976 - p. 36.

PEYO : "Le Maître de Roucybeuf (Johan et Pirlouit n° 2)", Dupuis 1976 - p. 14 et 15.

PEYO : "Le sortilège de Maltrochu (Johan et Pirlouit n° 13)", Dupuis 1976 - p. 13.

PEYO : "Le sire de Montrésor (Johan et Pirlouit n° 8)", Dupuis 1976 - p. 9.

PEYO : "La flèche noire (Johan et Pirlouit n° 7)", Dupuis 1977 - p. 7.

PEYO : "La horde du corbeau (Johan et Pirlouit n° 14)", Le Lombard 1994 - p. 11, 13, 14, 24, 25 et 26.

RAMAIOLI : "Le tueur de daims (Saga de Bas de cuir n° 1)", Soleil 1996 - p. 32 à 36.

RAMAIOLI : "Le denier des Mohicans (Saga de Bas de cuir n° 2)", Soleil 1997 - p. 14.

TABARY, GOSCINNY : "Iznogoud et le tapis magique (n° 9)", Ed. Tabary 1991 - p. 5.

TIBET : "Le cow-boy de fer (Chick Bill n° 32)", Lombard - p. 34.

TIBET : "Le dernier des Bull", Lombard 1983 - p. 4.

TIBET, DUCHATEAU : "Mystère à Porquerolles (Ric Hochet)", Lombard 1974 - p. 13.

TIBET, DUCHATEAU : "Rapt sur le France", Lombard 1983 - p. 20, 28, 31, 32 et 34.

TIBET, DUCHATEAU : "Alias Ric Hochet", Lombard 1983 - p. 12 et 14.

TIBET, DUCHATEAU : "Ric Hochet contre le bourreau", Lombard 1984 - p. 11, 12 et 23.

TIBET, DUCHATEAU : "L'ennemi à travers les siècles (Ric Hochet)", Lombard 1983 - p. 40.

Pierre MENDY

SONDAGE 06.99 : La Page Jeux

Depuis maintenant 10 ans, la page-jeux revient (à de rares exceptions) trimestriellement. A ce jour, un certain nombre de jeux différents (46 au total) vous ont été proposé, et afin de mieux en mesurer l'impact - et de récompenser les plus méritants ! - un concours a été ouvert aux "aficionados" depuis quelques années.

Aujourd'hui, ce que nous aimerions savoir, c'est, dans cette diversité, les jeux qui vous passionnent le plus, sachant que vous avez pu être amenés à "plancher" au fil du temps sur (*) :

Mots croisés et assimilés :	1 (15) - 2 (16) - 3 (17) - 4 (18) - 5 (20) - 10 (25) - 12 (29) - 31 (45) - 32 (46) - 40 (50) - 41 (50).
Cryptopération :	13 (30) - 14 (30) - 16 (32) - 17 (32) - 22 (38) - 23 (38) - 27 (41) - 47 (53).
Jeu(x) du Cavalier :	15 (31) - 19 (34) - 25 (40) - 26 (41) - 28 (42) - 36(49) - 38 (50).
Maitre-Mot :	8 (22) - 11 (26) - 18 (33) - 30 (44) - 37 (50).
Jouez avec la Catalogue :	33 (47) - 34 (48) - 46 (52).
Mots placés :	6 (21) - 43 (50).
Charade épelée :	7 (22) - 44 (50).
Jeux de logique :	9 (23) - 20 (36).
Divers :	21 (37) - 24 (39) - 29 (43) - 35 (48) - 39 (50) - 42 (50) - 45 (51).

(*) : Numéro du Jeu suivi entre parenthèses du numéro de PHILEMAT où il est paru.

Etant par nature résolument opposé au surmenage intellectuel inutile, plutôt que de me consacrer à l'élaboration de jeux qui n'intéresseraient personne, je préfère me pencher sur des jeux qui ont vos faveurs.

Aussi, le but de ce sondage est de me faire connaître vos préférences afin de les privilégier globalement, tout en me permettant quelque(s) fantaisie(s) de temps à autres...

Bien évidemment, cette page-jeux est ouverte à TOUS les créateurs et vous aurez le trimestre prochain, le plaisir d'accueillir les Mots Croisés de notre ami Etienne GERBAULET (Attention, bonnes connaissances échiquéennes nécessaires !)...

SONDAGE 06.99 : La Page Jeux

Nom / Prénom : Numéro Adhérent :

Mes trois types de Jeux préférés :

Les 3 types de Jeux que j'aime moins :
(ou que je n'aime pas)

(1) :

(1) :

(2) :

(2) :

(3) :

(3) :

Original, ou copie, ou photocopie à retourner à :

François H. EDAINE - 7, avenue des Ursulines - F - 78300 POISSY (France)

ou par fax au : 01.39.79.08.80 (33.1.39.79.08.80 pour l'Etranger),

avant le : **dimanche 3 octobre 1999**, merci à tous.