

# **PHILEMAT**

**Bulletin** 

de l'Amicale Philatélique Thèméchecs

**N° 108 NOVEMBRE 2018** 









#### **Edito**

#### Chers amis,

les Olympiades ont eu lieu en Géorgie, à Batoumi, et un nouveau président de la FIDE a été élu (le renouvellement ces dernières décennies n'était pas si fréquent !). Le russe Arkady Dvorkovich a donc été élu, mais ce qui est encore plus remarquable c'est l'élection dans son équipe de Bachar Kouatly, président de la FFE en exercice qui devient Président délégué de la FIDE ! Les français se sont bien comportés par équipes, mais ont perdu contre la Russie à la dernière ronde mettant un terme à leurs espoirs de médaille (classement mixte 9<sup>e</sup>, femmes 12<sup>e</sup>). A noter la victoire de la Chine, chez les hommes comme chez les femmes ! Il est loin le temps où un chinois battait un GMI pour la première fois : c'était la très jolie partie de Liu contre Donner en 1978, retrouvez donc le GMI Donner dans notre jeu-concours en dernière page ! Concernant notre thème, les géorgiens ont eu l'heureuse idée d'émettre un joli timbre comme vous pourrez en juger en couverture du Philemat.

D'autres nouveautés ces derniers mois, d'Espagne, de Cuba, du Kirgyzstan viennent nous donner du grain à moudre!

Vous trouverez dans ce numéro, outre les rubriques habituelles, de nombreuses opportunités de compléter vos collections à prix réduit. En particulier, faisant suite à la publication par l'amicale en début d'année du catalogue des oblitérations françaises, nous vous proposons un marché aux timbres comportant aussi des oblitérations françaises. Egalement une liste de livres français d'une collection en vente.

Nous remercions Nico van der Plas pour un article sur les timbres de Touva et Loïc Habasque pour un article sur le match revanche non-officiel Fischer-Spassky de 1992.

Nous avons la date de la prochaine AG de l'Amicale, ce sera le samedi 30 mars à Angers à l'invitation de Jean Bertrand. Elle se déroulera sur le même format que les années précédentes : avec notre traditionnelle vente aux enchères le samedi et la possibilité de profiter de la ville pour un peu de tourisme le dimanche ; alors réservez votre week-end! Vous pouvez mettre en vente des pièces intéressantes de vos collections à l'occasion de cette vente aux enchères, contactez le président. Des informations plus précises début 2019...

Bonne lecture!

**Alain Barnier** 

# <u>Sommaire</u>

Editorial et sommaire	p. 2
Carnet et annonces	p. 3
Infos Amicale	p. 4-5
Nouveautés	p. 6-11
Marché aux timbres	p. 12
En vente	p. 13-19
En blitz	p. 20-22
Touva	p. 23-27
Match revanche Fischer-Spassky	p. 28-35
Le coin littéraire	p. 36-37
En vente bis	p. 38-39
Jeu du coup mystérieux	p. 40

### **Carnet**

#### Le Bureau de l'Amicale :

#### <u>PRÉSIDENT</u>

Alain BARNIER 23 rue Jean-Jacques Rousseau 60800 Crépy-en-Valois <u>a.barnier@aliceadsl.fr</u>

#### **VICE PRESIDENT**

Claude GEIGER 24 rue de Bizy 58130 Guérigny (du 01/04 au 30/09) geiger.claude@wanadoo.fr Le Sainte-Anne, Bât. E, 105 montée du Thouar, 83130 La Garde (du 01/10 au 31/03)

#### **TRÉSORIER**

Dominique DIDENOT 8 rue Ampère 69330 Meyzieu dominique.didenot@wanadoo.fr

#### **SECRETAIRE**

Dominique PICARD 181 rue de la Garenne 73000 Chambéry domdil@wanadoo.fr

### **Annonces**

<u>Adhérent n° 1</u> recherche documents autographiés par les premiers champions Monde : Steinitz, Menchik, Rudenko, Bykova, Rubtsova. Faire offre à : <u>geiger.claude@wanadoo.fr</u>

Adhérent n° 29 propose 10 flammes échecs sur enveloppe ou 10 cachets grand format échecs sur enveloppe ou 10 empreintes de machine à affranchir échecs ou encore un mix des trois types d'affranchissement pour 10 € (frais de port en sus). Faites parvenir votre mancoliste par courriel à bertrand.jeanp@orange.fr

<u>Adhérent n° 112</u> recherche sur le jeu d'échecs tout livre relié ainsi que romans parlant du jeu, anciens ou modernes. Recherche aussi carte maximum échecs tous pays. Recherche billet de banque d'Arménie 2018 représentant Pétrossian. Faire proposition à : <u>patrice-belluire@wanadoo.fr</u>

<u>Adhérent n° 224</u>, collectionneur avancé, recherche correspondant pour faire des échanges de timbres, BF, FDC, cartes postales, cachets, documents, pièces de monnaie, calendriers, pins sur les échecs. Contact : <u>remichess@telefonica.net</u>

<u>Adhérent n° 290</u> cherche des enveloppes ou lettres, photos sur les échecs pendant la guerre de sécession américaine 1861-1865, également tous documents (timbres, feuillets, lettres, revues de 1972 Paris Match, Life magazine...) ayant trait au match Fischer-Spassky, Islande 1972. Faire offre à : <a href="loic0212.habasque@sfr.fr">loic0212.habasque@sfr.fr</a>

<u>Adhérent n° 302</u> vend sa collection de timbres d'échecs. Vous pouvez la consulter sur le site : <u>www.timbres-echecs.com</u> Indiquez ce qui vous intéresse. Contact : <u>alain.delobel1@gmail.com</u>

<u>Adhérent n° 315</u> recherche toutes pièces de collection anciennes sur le jeu d'échecs telles que timbres, cachets postaux, autographes, cartes postales, livres et revues, jeux, objets divers, dessins et tableaux, etc. Achats ou échanges, faire offre à : <u>a.barnier@aliceadsl.fr</u>

Adhérent n° 323, achète, échange et vend des timbres neufs et usagés, FDC, Maximum Card et vieux cachets. En particulier, il souhaite compléter sa collection de FDC Dubrovnik 1950. Envoyer des propositions à <a href="mailto:stefano.mensurati@rai.it">stefano.mensurati@rai.it</a>, également en français.

# **INFOS AMICALE**

### Nouveaux adhérents

Cela faisait déjà quelques temps que l'Amicale n'avait eu de nouvelles recrues, c'est chose faite avec trois nouveaux adhérents :

- **Stefano MENSURATI** (n° 323), de Rome (Italie),
- **Jean-Claude CITTERIO** (n° 324), de Montpellier (34),
- **Jean-Olivier LECONTE** (n° 325), de Saint-Mandé (94).

Nous leur souhaitons chaleureusement la bienvenue!

### Publications de l'Amicale

Vous voulez compléter votre collection de Philemat, il reste des stocks : adressez votre mancoliste au Président. Tarif unitaire (hors frais de port) : jusqu'au n° 39 (noir et blanc) = 1€, du n° 41 au 84 (avec couleur) = 2€, du n° 88 au 96 (avec couleur, broché) = 3€, à partir de n° 97 (tout couleur, broché) = 4€. Catalogue des oblitérations françaises 15€ (port en sus).

Nous travaillons sur une refonte du catalogue des timbres avec Jean Bertrand, en se limitant pour un premier tome à la période 1947-1984. Si vous souhaitez participer à ce travail, notamment en apportant des éléments de référence, en communiquant des scans de certaines pièces ou en effectuant la relecture des épreuves, merci de prendre contact avec Jean : bertrand.jeanp@orange.fr

#### **Site internet**

Pour maintenir à jour le site internet, le webmestre ayant démissionné, nous proposons à un adhérent intéressé de reprendre cette fonction, soit au sein du bureau en participant aux travaux et réunions de celui-ci, soit en dehors du bureau en tant que chargé de mission webmestre en liaison avec le bureau.

### Site internet de l'Amicale : « amicale-philatelique-themechecs.fr »

### Secrétaire administratif

Il serait également souhaitable de pourvoir au sein du bureau un poste de secrétaire administratif, notamment pour travailler avec le Président aux démarches administratives régulièrement nécessaires pour l'Amicale.

Si vous êtes intéressés, contactez le Président.

### Emission postale pour le centenaire de la FFE

En tant que Président de la commission Culture de la FFE, j'ai été chargé par les instances fédérales de coordonner l'équipe projet pour le centenaire de 2021 : en effet la FFE a été créée en 1921 !

L'idée a été émise qu'un membre de l'Amicale porte le projet d'une émission postale (timbre, cachet, flamme) pour cette occasion auprès des autorités postales compétentes, en liaison avec le bureau de l'association.

Vous voulez porter ce projet, nous avons des contacts avec l'administration postale, contactez le président.

En savoir plus sur le centenaire de la FFE : <a href="www.echecs.asso.fr/Default.aspx?Cat=54">www.echecs.asso.fr/Default.aspx?Cat=54</a>

### **AG 2019**

Nous avons la date de la prochaine AG de l'Amicale, ce sera le samedi 30 mars à Angers à l'invitation de Jean Bertrand. Ce sera sur le même format que les années précédentes : avec notre traditionnelle vente aux enchères le samedi et la possibilité de profiter de la ville pour un peu de tourisme le dimanche ; alors réservez votre week-end! Le programme détaillé dans le prochain numéro...

Pour préparer la vente aux enchères, vous pouvez proposer tous les objets de collection que vous aimeriez mettre en vente : timbres, cartes, photos, autographes, livres et revues, jeux et autres objets de collection. Privilégiez les articles d'une certaines valeurs pour la vente aux enchères, sachant que pour le reste il sera toujours possible de proposer vos pièces dans le bulletin Philemat à prix fixe.

Contacter le Président pour les modalités pratiques : prix de départ, scan, etc.

A. BARNIER

A vendre : cartes en double de la collection du président. Contact : a.barnier@aliceadsl.fr

La série de cartes postales de Robert Schmidt est très appréciée (et recherchée!) des collectionneurs. Editée à Hambourg en 1909, elle comporte 12 cartes postales illustrées de scènes échiquéennes traitées de façon humoristique, la première étant une carte d'invitation et l'ensemble étant présenté dans une enveloppe comportant aussi un dessin (cette enveloppe est assez rare car on trouve le plus souvent la série incomplète et sans l'enveloppe). Il existe trois séries distinctes à ma connaissance : une légendée en allemand, une seconde en anglais et la troisième en français. Ces cartes sont recherchées neuves, mais aussi voyagées ce qui ne leur ôte pas de valeur bien au contraire selon les collectionneurs. En vente ci-dessous deux cartes postales neuves de la série, légendées en anglais.



A fierce struggle 12 €



Hard lines 12 €

### **NOUVEAUTES**

### GEORGIE: 14 juin 2018 «43 ème Olympiade à Batum »

1 timbre de grande dimension : 3,6 x 7cm représentant un Roi ( ?) très coloré. Emis en feuilles de 20 timbres par la maison française « Cartor » comme le prouve cet encart « essai » du 17 avril





FDC (privé?) du 18.06

Fourni aux abonnés : le timbre seul : 0,80€ ; pas de FDC

### **ESPAGNE**: 29 JUIN 2018 « Jeu d'échecs »

1 timbre « bizarre » à 1,45€! « Pion d'échecs » noir ou blanc selon... Emis en feuilles de 16 timbres et en feuilles « premium » de 8

Extrait de la notice philatélique accompagnant l'émission de ce timbre :

« Lorsque nous visualisons une grille blanche et noire, nous ne pouvons pas éviter de penser à un échiquier.

Les échecs rassemblent de nombreuses valeurs. C'est l'art, la culture, la stratégie, la compétition, la persévérance, les loisirs, le travail, l'intelligence et surtout un jeu dans lequel l'esprit travaille sans s'arrêter pendant le match.

Correos et la philatélie, dédions cette feuille premium de la série « Loisirs et Passe-temps » à ce jeu ancestral, ami du silence et de la concentration, que tant de fans ont dans le monde entier.

Les timbres sont représentés par des pions noirs, imprimés à l'encre thermochromique. En passant votre doigt sur ces timbres, ils changent de couleur pour devenir des pions blancs.

Le texte imprimé sur chacun des timbres, le nom du timbre et la valeur faciale, ainsi que les symboles habituels d'émissions philatéliques, sont également imprimés sur ce type d'encre, ce qui provoque le changement de couleur de ces inscriptions. »





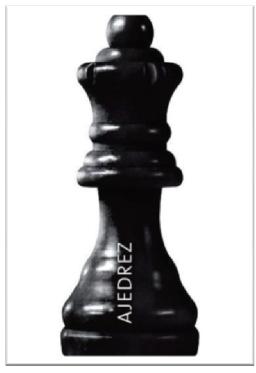
Le FDC oblitéré « premier jour » du 29 juin comporte également un cachet non daté offrant cases noires et blanches, Cavalier, Fou et Roi

De plus, une carte maximum accompagne cette émission : Roi ou Dame noir, côté vue et Pion blanc côté timbre à 1,45€.

La carte est découpée selon la forme de la pièce, côté vue.

Fourni aux abonnés : le timbre : 1,50€ ; le FDC : 1,80€ ; la carte : 1,60€





### Le FDC

### Et la carte maxi



# <u>CUBA</u>: « 90<sup>ème</sup> anniversaire de la naissance de Ché Guévara »

Bloc de 4 timbres présentant différentes activités du « Ché » ; parmi elles, le jeu d'échecs sur le  $3^{\rm ème}$  timbre. En bordure droite du bloc, 2 pièces du jeu : le Roi et un Cavalier



A priori, pas de FDC mais un entier postal carte dont le timbre montre la face du « Ché » et une illustration sur le côté gauche, une portion d'échiquier et un début de partie.



En instance de réception ; le bloc de 4 dont le t. « échecs » : environ 2 € ; l'entier postal : environ 2,30 €

# **KYRGYZSTAN**: 20 août 2018 « 43<sup>ème</sup> Olympiade d'échecs » à Batum

Bloc de 4 timbres et 2 vignettes centrales



FDC du timbre oblitéré d'un cachet illustré d'un Roi de Bishkek

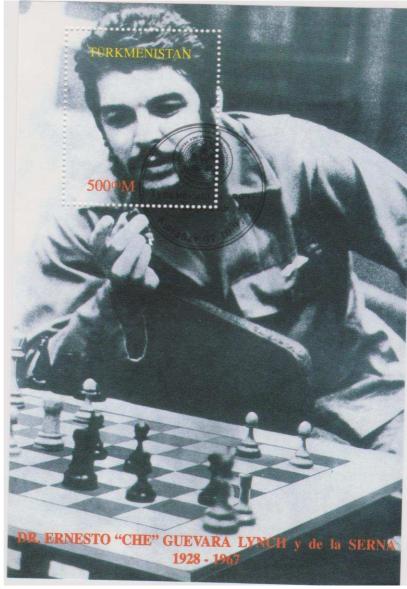


Fourni aux abonnés : le timbre seul : 1,70€ ; le bbc (sur demande) : 6,30€ ; le FDC : 2,50

Claude Geiger adresse : le « Sainte Anne » Bt E, 105 montée du Thouar 83130 LA GARDE

A propos de l'émission de Cuba, le « Ché » a déjà été « timbrifié » sur un bloc du Turkménistan en 1997 (émission « indésirable »). Le cachet « postal » porte bien la date du 7.10.1997 considéré alors comme le « premier jour ».

(en double si cela vous intéresse !)
Claude



D'autre part, j'attends toujours le début d'une réponse quant au concours du numéro 107...

Alors un effort! Si vous ne pouvez donner les 4 noms, nous nous contenterons de 3....2....1!

A suivre!

### **MARCHE AUX TIMBRES... ET AUX OBLITERATIONS!**

Le marché aux timbres est ouvert à tous les adhérents. Le nombre de lots est variable selon l'approvisionnement.

Dès réception de votre PHILEMAT, passez commande par courrier ou mieux encore par courriel, le cachet de la poste ou de l'envoi du mail servant de juge. *Ne jamais joindre de chèque à la commande*; en effet, celle-ci peut être honorée complètement ou partiellement.

Numéros du catalogue « *Philemat » ;* t = timbre ; \*\* = neuf sans charnière ; \* = neuf avec charnière ou trace ; ° = oblitéré ; f.= feuille ou feuillet ; cdf = coin de f. ; nd = non dentelé ; BS = bloc souvenir ; BC = bloc collectif ; EL= épreuve de luxe ; var. = variété ; nc : non numéroté (« annexe » ou émission abusive après 2001).

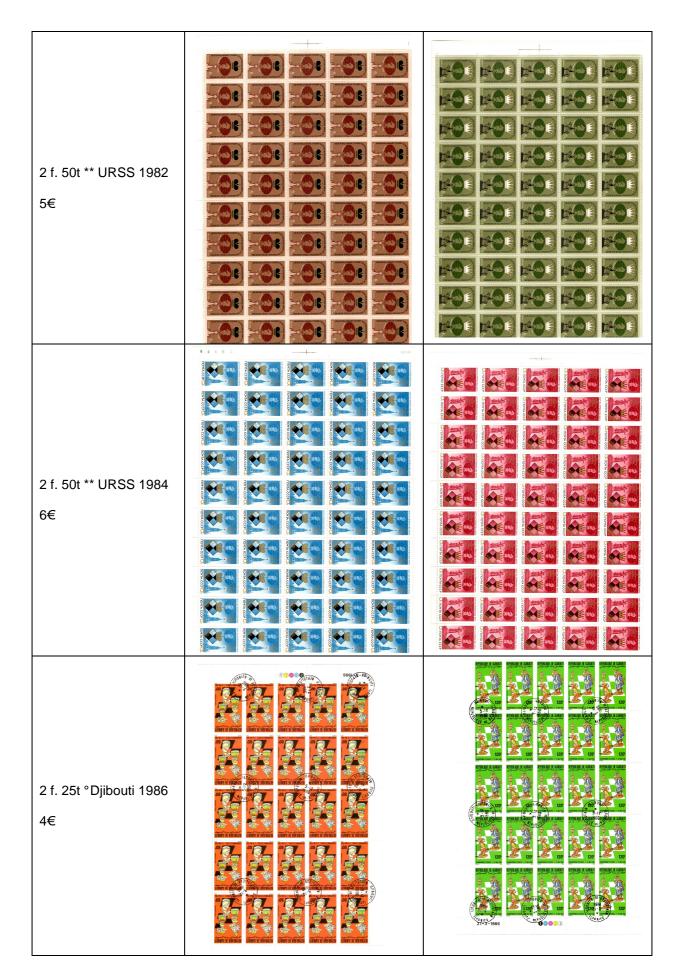
Adressez votre commande à : Alain BARNIER / Amicale Philatélique THEMECHECS :

23 rue Jean-Jacques Rousseau 60800 CREPY-EN-VALOIS ou par courriel à : a.barnier@aliceadsl.fr

TIMBRES			OBLITERATIONS				
N°	Pays	Année	Prix €	n°	Pays	Date	Prix €
253-258 °	Centrafrique	1983	2,50	CH 062 CP spé t 66	France	04/02/89	1
BF 35 **	Centrafrique	1983	4	CH 062 CP spé t 74	France	04/02/89	1
259 ** cdf	Centrafrique	1983	8	CH 126 var date	France	14/03/91	1
BF 36 **	Centrafrique	1983	8	CH 072 avec t 1966	France	24/02/92	1
263-264 s-t **	Iles Féroé	1983	2	CH 073 CP spé	France	02/03/92	1
265-271 **	Vietnam	1983	5	CH 075 CP spé1	France	18/04/92	0,50
265-271 °	Vietnam	1983	2,50	CH 075 CP spé2 t 66	France	18/04/92	1
BF 37 **	Vietnam	1983	5	CH 075 CP spé3 t 66	France	18/04/92	1
BF 37 °	Vietnam	1983	1	CH 075 CP spé4 t 66	France	18/04/92	1
BF 38 °	Vietnam	1983	4	CH 075 CP spé4 t 74	France	18/04/92	1
272-278 **	Guinée-Bissau	1983	4	CH 077	France	27/06/92	0,50
272-278 °	Guinée-Bissau	1983	2	CH 078	France	16/07/92	0,50
BF 39 **	Guinée-Bissau	1983	3	CH 079	France	28/09/92	0,50
BF 39 °	Guinée-Bissau	1983	1,50	CH 079 avec t 1966	France	28/09/92	1
280 **	Bulgarie	1983	1	CH 082	France	03/06/93	0,50
281-287 **	Nicaragua	1983	4	CH 083	France	23/06/93	0,50
281-287 ° tabs	Nicaragua	1983	3	CH 083 avec t 1966	France	23/06/93	1
281-287 °	Nicaragua	1983	2	CH 084	France	26/07/93	0,50
288-289 **	Vietnam	1983	3	CH 084 avec t 1966	France	26/07/93	1
290-292 **	Mali	1983	4	CH 085	France	27/08/93	0,50
BF 40 **	Mali	1983	5	CH 085 avec t 1966	France	27/08/93	1
BF 42 **	Tchad	1983	7	CH 088	France	18/11/94	0,50
300-303 **	Iles Vierges	1984	4	CH 088 CP spé	France	19/11/94	1
BF 43 **	Roumanie	1984	2	CH 092	France	29/11/94	0,50
304-310 **	Laos	1984	4	CH 090	France	24/06/95	0,50
304-310 °	Laos	1984	2,50	CH 090 avec t 1966	France	24/06/95	1
BF 44 **	Laos	1984	8	CH 145 env Amicale	France	26/04/96	0,5
BF 45 **	Laos	1984	4	CH 145 id avec t 1966	France	26/04/96	1
BF 45 °	Laos	1984	2	CH 145 avec t 1966	France	26/04/96	1
311 **	Mauritanie	1984	2	CH 145 avec t 1974	France	26/04/96	1
BF 46 **	Paraguay	1984	7	CH 096	France	22/05/96	0,50
319-323 **	Madagascar	1984	4	CH 157	France	22/05/96	0,50
BF 47 **	Madagascar	1984	3	CH 098 env. Rinck	France	28/04/97	1
324-327 **	Barbade	1984	4	CH 110	France	19/07/00	1

# Vente de matériel de Gérard LE FLOCH (adhérent n° 53)







CP neuve signée Anders 8€



CP voyagée "Une victoire" de Priechenfried 6€



Verso



CP publicitaire neuve Chocolat-Vinay "La partie interrompue" 8€



CP publicitaire neuve "Aux Echecs" 7€



Verso "Aux 4 Frères" à Bordeaux



CP neuve "Les échecs" série Les Jeux 7€



CP voyagée (1904) Tunisie "Arabes jouant aux Echecs" 7€



Verso



CP neuve Joueurs d'Echecs 5€



CP voyagée (1910) " Une bonne partie d'échecs au café maure 8€



Verso



CP publicitaire neuve Cacao Van Houten "Indigènes jouant aux échecs" 7€

Par sa force nutritive et sa digestion facile le Cacao van Houten est préférable au café et au thé. C'est à présent prouvé que le café et le thé ne peuvent être considérés, sous aucun rapport, comme produits alimentaires. Le cacao, au contraire, n'est pas seulement stimulant, mais encore très nutritif et a de plus le grand avantage de ne pas exciter les nerfs. Le cacao à l'état naturel ou de fabrication ordinaire, les divers chocolats en poudre ou en tablettes laissent souvent beaucoup à désirer sous le rapport des qualités digestibles, du goût et de l'arôme. Le Cacao van Houten, le meilleur chocolat à consommer liquide, remédie à ces inconvénients.

Les chimistes et les médecins les plus célèbres reconnaissent que par la préparation spéciale que le Cacao van Houten a subie, la solubilité des principes nutritifs a été augmentée de cinquante pour cent, tandis que le produit est rendu meilleur et très digestible.

Se vend en boites cylindriques de 12, 14, 18 et 116 kilogramme, poids net.

Verso

Contactez le président : a.barnier@aliceadsl.fr

# En blitz...!

### 93<sup>e</sup> Championnat de France d'échecs de Nîmes

Comme cela avait déjà était le cas par le passé, nous avons pu tenir un stand lors des derniers championnats de France qui avaient lieu à Nîmes. Expérience intéressante puisque nous y avons retrouvé deux adhérents, Christophe Bert et Patrice Belluire, ainsi que de nombreux compétiteurs intéressés par l'histoire du jeu, la philatélie, les livres ou les jeux d'échecs anciens. C'est comme cela que nous avons pu accueillir Jean-Claude Citterio, venu pour disputer le championnat, qui collectionnait les timbres d'échecs mais sans connaître notre association.



Nous avons aussi retrouvé Jean-Olivier Leconte qui secondait son épouse Maria Leconte, qui fera un très beau National féminin puisqu'elle terminera 4<sup>e</sup> au pied du podium mais qualifiée pour le National féminin 2019!





Pièces d'échecs exposées dans le Hall du Grand Hôtel de Nîmes

Je remercie Monsieur Philippe, Directeur technique national et organisateur de l'événement pour son bon accueil. Nul doute que nous tâcherons de renouveler l'expérience qui permet de se faire connaître et d'échanger, et pourquoi pas dès le mois d'août prochain à Chartres, les dates sont déjà connues, ce sera du 17 au 25 août 2019. Réservez vos vacances, c'est très sympathique!

Notre adhérent n° 304, Memdouh DJEGHRI (Algérie), nous transmet un article récent qui retrace l'histoire du 1<sup>er</sup> timbre algérien relatif aux échecs.



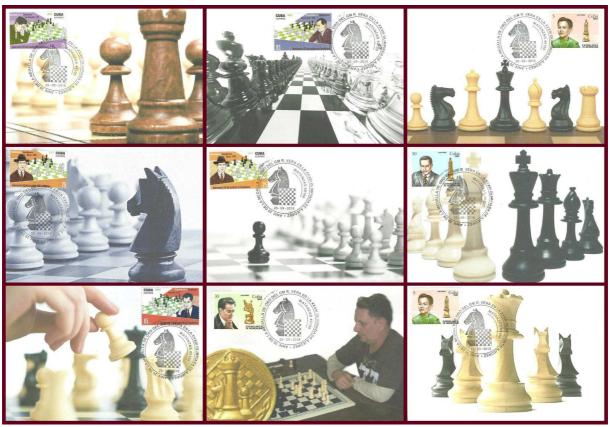
Notez que Memdouh Djeghri a été président de l'ASEC Constantine de 1990 à 1995, peu après sa création en 1989, puis de 2000 à 2013, et qu'il est encore très actif! Bravo à lui!

Remi Ferre Soler (n° 224) nous fait part de l'émission d'un cachet cubain de « Matanzas » pour commémorer le 20<sup>e</sup> anniversaire de la médaille d'or du GMI Reynaldo Vera lors de la 33<sup>e</sup> Olympiade à Elista.



Deux enveloppes différentes avec timbres Capablanca 2013

A noter que Remi Ferre Soler a créé un groupe Facebook « Chess Stamps and Postmarks » pour les amateurs...



9 cartes maxi avec timbres Capablanca 1982 & 2013

### Jeu de Lewis

Le jeu de Lewis est exposé au British Museum de Londres et au National Museum of Scotland à Edinburgh. Plus précisément, sur les 93 pièces découvertes en 1831 sur l'île écossaise de Lewis, 11 sont exposées à Edinburgh et 82 à Londres.

Récemment, le musée écossais a mis en valeur ses 11 pièces sur leur site internet le rendant accessible aux personnes intéressées du monde entier n'ayant pas la possibilité de voyager outre-manche pour une visite.

www.nms.ac.uk/explore-our-collections/stories/scottish-history-and-archaeology/lewis-chessmen



Alain BARNIER

# **TOUVA**

Tout comme aux Pays-Bas où nous avons eu des visites hostiles d'autres nations durant le dernier millénaire, l'histoire de Touva est également mémorable. Gengis Khan, oui ce type qui a dirigé un empire d'où provient notre jeu d'échecs comme certains le prétendent, a gouverné Touva pendant un certain temps ainsi que les chinois, puis après ça au début du 20e siècle, les russes sont venus et ils ont pensé que « Kraï Ouriankhaï » était un nom approprié pour ce que nous connaissons maintenant sous le nom de Touva. Après la révolution russe, Touva devint un état indépendant en 1921, qui devait à nouveau être annexé par l'URSS pendant la Seconde Guerre mondiale en 1944 en tant qu'oblast autonome.

En 1961, Touva obtint le statut de « République socialiste soviétique indépendante ». Cependant, l'indépendance a dans ces régions une signification différente de celle du monde occidental. Finalement, en 1992, après l'effondrement de l'empire de l'URSS, Touva est devenue une partie de la Fédération de Russie sous le nom de République autonome russe de Touva ».

Philatélistes, nous savons que Touva a émis ses propres timbres jusqu'en 1943, puis cela s'est arrêté. Dans les années 90, lorsque l'URSS s'est effondrée, nous avons soudain revu les timbres de Touva, et jusqu'à aujourd'hui il y a débat : légal ou illégal ? Avec cet article, nous ajoutons un autre chapitre qui donne des arguments pour éclairer le débat. Donc commençons avec ce que nos recherches ont données :

En 1994, le gouvernement de Touva a décidé qu'il serait bon pour l'identité nationale d'émettre à nouveau ses propres timbres. Des documents attestent qu'ils souhaitaient également commémorer le fait que 1994 était le cinquantenaire de l'annexion par l'URSS et aussi environ 50 ans depuis la dernière émission de timbre. Le problème était que cette idée de réintroduire ses propres timbres faisait face à deux obstacles : 1) le financement et 2) l'approbation de la Russie et les négociations avec l'UPU.

En Autriche, une société a été trouvée acceptant de financer le programme d'émission « Dvornikova & Snada » (pas vraiment un nom autrichien !). De nos jours, il n'est pas rare que certains pays vendent la totalité de leur programme d'émission à des agences philatéliques internationales (Stamperija est aussi une de ces sociétés). Le document figurant sur la page suivante (ma pratique de la langue de Touva n'est pas si bonne !) pourrait constituer une confirmation de l'autorisation du gouvernement de Touva sur cet accord.

Selon l'accord, la première série de 3 serait publiée le 13 avril 1994 avec les sujets suivants : le drapeau national, les armoiries et le monument « Centre de l'Asie ». Les contrats portent la signature du vice-ministre délégué V. Saltchak. Le Parlement a également approuvé le 20 mai 1994 (H. Bicheldy n° 99). Cependant, Moscou n'était pas aussi rapide ni aussi clair et, comme Touva pensait avoir la permission, les imprimeurs produisaient à plein régime ; quand quelque part dans les hautes sphères moscovites, quelqu'un a dit stop. Donc, pas de séparation postale avec la Fédération de Russie.



Que faire ? Les contrats étaient signés et les timbres produits... et avec l'approbation officielle du gouvernement de Touva. La broyeuse ? Comment gérer les reclamations de Dvornikova. La correspondence montre une recherché en urgence d'un « plan B ». Cela a abouti à la mise sur le marché des timbres avec des surcharges de plusieurs sujets. Plus de problème avec Moscou et Dvornikova pourrait les vendre. Le statut ? Certainement officiel au début, mais maintenant ? Non officiel, mais pas non plus des vignettes, alors quoi ?

Parmi ces timbres officiels ? Une série du 26 août 1994 imprimée au Wiener Staatsdrückerei :

100R Yak

125R Ours

150R Théâtre national

200R Chameaux

300R Lutte

600R Art national.

Surchargés avec les échecs.



Imprimés en feuilles de 50. Mais sur le marché les timbres surchargés sont en feuilles de 8. Nous cherchons, demandons à Wiener et... Les feuilles de 50 ont été surchargées avec 4 carrés, puis la feuille a été coupée en 4 parties. Sur les pages suivantes des feuilles ecomposées.

Il existe deux types de surcharges.

Peut-être difficile à voir, mais les surcharges sur le 100R Yak, 150R Théâtre national, 300R Lutte, montrent des caricatures de :

- (En haut à gauche) Salo Flohr, Alexandre Kotov, Nana Alexandria, Samuel Reshevsky
- (En haut à droite) Lev Polugaievsky, Alexandre Petroff, David Bronstein, Nona Gaprindashvili
- (En bas à gauche) Gedeon Stahlberg, Wolfgang Uhlmann, Fridrik Olafsson, ancien président de la FIDE, Florean George Sebe-Vodislav
- (En bas à droite) Ratmir Kholmov, Max Euwe, Leonid Stein, Alexander Matanovic, fondateur de l'informateur d'échecs



Sur les timbres de 125R Ours, 200R Chameaux, 600R Art national, on voit :

- (En haut à gauche) Robert Fischer, Victor Korchnoi, Alexandre Smyslov, Miroslav Filip
- (En haut à droite) Mark Taimanov, Vassily Panov, Yuri Averbach, Chigorine
- (En bas à gauche) Pièces d'échecs
- (En bas à droite) Dessins animés



Et à nouveau la question à un million : qu'est-ce que c'est ? Sans surcharge ? Une émission non émise avec une histoire particulière, mais sans les échecs. Avec surcharge ? Ouais... Dites-moi !! Vignettes ? Mais que faire avec l'histoire existante ?

Nico vd Plas

(traduction Alain Barnier assisté de Google Traduction)

### Les coulisses du match revanche entre Bobby Fischer et Boris Spassky

### Par Loïc HABASQUE

J'aimerais en quelques mots me présenter avant d'aborder le sujet de mon article.

Voilà quelques années déjà, je suis tombé dans la marmite de la philatélie échiquéenne. Pour ne jamais en ressortir. Plus les printemps défilent, plus j'éprouve le besoin de m'investir dans cette passion qui occupe une grande partie de mon temps libre, au grand dam de mon épouse. Ce qui me motive également, c'est de pouvoir partager ma passion.

Ceux qui se sont penchés sur cette thématique ont pu, comme moi, constater avec effroi combien le champ qu'elle recouvre est vaste. Nombreux sont les pays à avoir produit des émissions consacrées à des évènements échiquéens, des joueurs majeurs, des championnats du monde, des champions du monde ... Bref, ce qui fait la beauté de notre sport. Pour ceux qui le désirent, il est également possible d'enrichir sa collection en y intégrant d'autres pièces philatéliques telles que timbres non dentelés, épreuves de luxe, épreuves d'artiste, enveloppes ler jour (les FDC : First Day Cover)... avec parfois sur ces derniers, la signature des graveurs, dessinateurs, voire la signature des joueurs dont le document fait état..... De quoi s'y perdre.

Pour ma part, au lieu de m'égarer dans ce foisonnement philatélique, j'ai pris le parti de me concentrer sur les grands évènements échiquéens que sont les championnats du monde et les champions qui en sont les acteurs.

Parmi les champions du monde qui ont écrit l'Histoire, je me suis naturellement penché sur mon joueur de cœur, à savoir le célèbre joueur américain Robert James Fischer.

J'ai entrepris dans un premier temps de collecter les pièces philatéliques dédiées au « match du siècle » qui a vu, en pleine guerre froide, s'opposer deux champions hors normes, mais également et surtout deux conceptions idéologiques et politiques.

Ce match du siècle allait bien au-delà de l'obtention d'une simple couronne mondiale remise en jeu tous les trois ans. Ce qui avait créé le buzz (pour reprendre un anglicisme à la mode) en ce début des années 70, c'était la confrontation de deux idéaux de société. D'un côté le communisme et ses pseudo-valeurs collectives, de l'autre le libéralisme et ses pseudo-valeurs individualistes.

Pour la première fois depuis 1948 (année de naissance du championnat de monde sous le patronage de la FIDE), l'hégémonie soviétique fut stoppée net par un ovni en provenance des Etats-Unis. Ovni qui, par sa seule volonté et son génie, a renversé un système établi de l'apprentissage du jeu d'échecs.

Le résultat fut un retentissant camouflet pour l'Union Soviétique et les ses pays satellites en pleine guerre froide, à un moment clé de la guerre psychologique entre les deux camps.

L'oncle Sam ne remercia pas outre mesure son héros et ne lui remit même pas une médaille quelconque pour services rendus à la patrie.

A l'issue de cette rencontre qui attira les médias du monde entier, la trajectoire des deux protagonistes ne fut plus jamais la même. Fischer, l'anticonformiste, stoppa sa carrière professionnelle. Il venait de prouver brillamment qu'il était le meilleur joueur de la planète.

Il avait accompli sa quête ultime. Quant au joueur soviétique Boris Spassky, il devint l'homme honni de tout un régime. Il ne put revenir sur la scène internationale qu'après son exil en France.

Vous pouvez trouver de nombreux documents philatéliques concernant ce championnat du monde sur mon site à l'adresse suivante (http://histoire-echecs-philatelie.com/le-match-du-siecle-1972/)

L'Histoire aurait pu, aurait dû s'arrêter là. Mais une suite inattendue, moins médiatisée et plus anecdotique, eut lieu 20 ans plus tard.

Certains politiques et quelques riches mécènes en décidèrent autrement. A grand renfort de persuasion et de dollars, ils firent en sorte que ces deux champions des années 60 et 70 puissent à nouveau s'affronter.

Au regard du contexte politique et du caractère singulier de Fischer, le simple fait que cette rencontre eut lieu fut un véritable tour de force.

Je me suis souvent interrogé sur la manière dont les tractations ont pu s'opérer pour que ce « match revanche » ait lieu. Il fallait, outre l'accord des deux joueurs (en fait, seul Boris Spassky était d'accord, quelles que soient les conditions, à partir du moment où les gains seraient importants), trouver un lieu qui accepte la tenue de cet évènement et des mécènes prêts à mettre beaucoup d'argent sur la table.

Et la réponse à cette question cruciale m'est venue d'une manière inespérée suite à un achat « classique » sur le net.

J'étais à la recherche de pièces philatéliques sur cet évènement lorsque je suis entré en contact avec un collectionneur mettant en vente le livret officiel de cette rencontre (cf sur mon site internet http://histoire-echecs-philatelie.com/le-match-revanche-1992/).

En discutant par mail avec le vendeur, j'appris que celui-ci était journaliste, et non des moindres! En effet, Milan Dragovic, un ancien de l'Agence France Presse (AFP), spécialiste de la Russie et des pays de l'Est, est un passionné d'échecs qui a couvert tout au long de sa carrière de nombreuses compétitions internationales d'échecs. C'est toujours un plaisir édifiant que de pouvoir échanger avec des personnes ayant côtoyé des légendes de notre sport préféré.

Il m'a indiqué vendre ces articles pour le compte d'un de ses amis qui n'est nul autre que l'avocat serbe qui avait mené les négociations ayant permis la tenue de cet évènement et qui en avait rédigé le contrat.

A force de persuasion (et aussi de harcèlement), j'ai réussi, en mars dernier, à convaincre M. Dragovic de servir d'intermédiaire pour une interview avec cet avocat, Me Vladimir Miljevic. J'avais préparé minutieusement une série de questions que je voulais lui poser.

Ce dernier s'est prêté de bonne grâce à cet exercice et m'a apporté un éclairage intéressant sur les coulisses de cette rencontre. Mais comme vous pourrez le lire dans l'interview, ce ne fut pas chose aisée de la mettre en place et, surtout, de s'assurer qu'elle irait jusqu'à son terme.

### Vous pouvez trouver l'intégralité de cette interview ci-dessous :

#### **MES NEGOCIATIONS AVEC BOBBY**

Parole à l'avocat serbe Vladimir MILJEVIC (Entretien exclusif)

- Q: Maître Miljevic, racontez-nous la genèse de ce « match revanche » entre deux anciens champions du monde qui ont marqué l'histoire des échecs ?
- R: C'est en juin 1992 que des promoteurs yougoslaves lancèrent l'idée de faire revenir Bobby Fischer à la compétition. Le défi était de taille car ils avaient en tête de le voir affronter celui-là même qui, vingt ans auparavant, lui avait permis d'accéder au titre mondial, le Soviétique (devenu franco-russe) Boris Spassky. Projet a priori peu réaliste, l'Américain s'étant retiré de la scène échiquéenne après son sacre, en septembre 1972, à Reykjavik, en Islande.
- Q: Le projet ne semblait-il pas voué à l'échec alors que la Yougoslavie, en pleine guerre, était sous le coup d'un embargo économique international, et que Fischer lui-même encourait dix ans d'emprisonnement dans son pays en cas de violation de ces sanctions de l'ONU dont les Etats-Unis étaient le fer de lance?
- R: Effectivement, le projet semblait utopique. Néanmoins, grâce à l'engagement de Janos Kubat, réputé dans les milieux échiquéens pour son savoir-faire en tant qu'organisateur de matchs, il a pu se concrétiser en un temps record. D'autant qu'un des mes clients de longue date, le banquier Jezdimir Vasiljevic, était prêt à financer une revanche entre les deux joueurs en mettant sur la table une bourse de cinq millions de dollars, dont 3,35 millions pour le vainqueur. Ainsi, après un échange de messages avec le cabinet d'avocats qui défendait les intérêts de Bobby Fischer, nous nous sommes rendus aux Etats-Unis, Milos Milovanovic, secrétaire général de la Fédération yougoslave d'échecs, Janos Kubat et moi-même en qualité de conseiller juridique de M. Vasiljevic. L'aéroport de Belgrade était fermé pour cause d'embargo et c'est à Budapest où Zita Rajcsanyi, jeune joueuse et amie du champion américain, s'est jointe à nous-, que nous avons embarqué pour Los Angeles. Zita était censée apporter une « touche féminine » à des négociations qui s'annonçaient ardues, et inciter Fischer à accepter notre projet de contrat. Cette jeune femme, alors âgée de 18 ans à peine, se disait une admiratrice inconditionnelle de Bobby, mais la suite des événements allait montrer que ses motivations étaient tout sauf désintéressées.

### Q: Que saviez-vous de Bobby Fischer?

R: A vrai dire, peu de choses, n'était-ce son caractère fantasque, voire paranoïaque, dont la presse yougoslave se faisait largement l'écho, ses exigences plus extravagantes les unes que les autres et ses démêlés avec les autorités américaines. On me parlait d'un génie mais, n'étant pas joueur moi-même, j'étais incapable d'en juger. Aussi m'étais-je imposé un « profil bas » : rester calme et patient et surtout éviter toute polémique sur des sujets n'ayant pas trait au contrat.

### Q: Bobby Fischer vous a-t-il accueilli à l'aéroport?

R: Il nous attendait patiemment, d'autant qu'il nous a fallu deux heures pour récupérer un de mes bagages égaré. Autre déconvenue : ayant entendu dire que l'Américain était friand de charcuterie hongroise, je lui avais apporté deux gros saucissons achetés à Budapest, un cadeau qui malheureusement allait finir dans la poubelle de douaniers américains intraitables. Nous avons gagné notre hôtel, le Biltmore, au coeur de Los Angeles, puis avons dîné en un lieu désigné d'office par Bobby, un restaurant chinois où il avait ses habitudes. Devant l'établissement, un afro-américain faisait la manche ; Bobby l'a éconduit sans ménagement en nous glissant : « Avec eux, aucune vie commune n'est possible. »

### Q: Avez-vous abordé d'emblée la question du match contre Spassky?

R: Non. Nous avons parlé de tout, dans une atmosphère chaleureuse, sauf du match, Bobby s'en étant remis à ses avocats. Nous nous sommes séparés vers minuit. Bobby et Zita sont partis ensemble, tandis que nous regagnions nos chambres. Le lendemain matin, on frappait à ma porte. C'était Zita, venue poser ses propres exigences financières, à savoir une rétribution personnelle si Bobby signait le contrat. Sentant une menace réelle planer sur les négociations et conscient de l'influence que la jeune femme pouvait exercer sur le champion, je m'exécutai sur une feuille de papier sans même consulter M. Vasiljevic. Joint a posteriori par téléphone, ce dernier me dit que j'avais bien fait.

### Q: Quand les négociations ont-elles réellement commencé?

R: Le jour même, au cabinet d'avocats Joseph Choate Jr. La réunion s'est déroulée en présence d'un homme dont le rôle allait s'avérer de la plus haute importance : Charles Pashayan, ancien membre républicain du Congrès américain, acquis à la cause de Bobby Fischer qu'il souhaitait voir reprendre la compétition afin de faire pièce aux Soviétiques accusés d'utiliser les échecs comme instrument de politique étrangère. La première pierre d'achoppement a été l'appellation du match. Pour Fischer ce ne pouvait être que « Championnat du monde d'échecs ». Nous lui fîmes valoir que la compétition ne pouvait avoir un caractère officiel et qu'il nous fallait opter pour une appellation plus adéquate. M. Milovanovic a alors proposé : « Match revanche pour le titre de champion du monde ». De mauvaise grâce, Fischer accepta. Boris Spassky, avec qui nous étions en contact permanent, se trouvait alors à Paris. Lorsque nous lui avons dit que Fischer exigeait que les parties se jouent avec des pièces de type Dubrovnik, il nous a répondu : « If it is good for Bobby, it is good for me. » (Si c'est bon pour Bobby, c'est bon pour moi.) L'unique exigence formulée par Boris - que nous avons acceptée - fut une avance de 50.000 dollars, à déduire de ses gains si le match avait lieu.

### Q: Bobby a-t-il avancé d'autres exigences?

R: Le lendemain, lors de la reprise des négociations, il a insisté pour que le contrat stipule expressément qu'il n'y aurait pas de conférence de presse après chaque partie. Or, les rencontres avec la presse étaient partie intégrante du programme marketing de Jugoskandik, la banque de M. Vasiljevic. Ce point n'était donc pas négociable. Fischer était très mécontent mais finit par céder. Les autres exigences du champion américain ne posèrent pas trop de problèmes : l'emplacement des caméras de télévision ne devait aucunement gêner la concentration des joueurs, le nombre d'accréditations accordées aux photographes serait restreint et les deux joueurs disposeraient chacun d'une chaise fabriquée sur mesure.

Plus surprenant, au cas où Fischer ne serait pas satisfait du matériel, une des clauses du contrat prévoyait que le match se jouerait sur son échiquier personnel avec ses propres pièces. Bobby a aussi imposé l'utilisation de la pendule qu'il avait fait breveter quelques années auparavant. Destinée à faciliter la gestion du temps et éviter les ajournements, cette pendule alloue un crédit de deux minutes à celui qui vient de jouer.

# Q : Dès lors, les négociations étaient bien avancées. Qu'est-ce qui empêchait encore la signature du contrat ?

R: Au troisième jour, la version définitive du document était prête. Avant de signer, Fischer tenait néanmoins à consulter une énième fois ses conseillers ainsi que Charles Pashayan. Ce dernier nous promit de nous appeler dès qu'il aurait obtenu son accord. A Pasadena, à une quinzaine de kilomètres du centre-ville, où l'avocat Joseph Choate nous avait invités chez lui à dîner, nous étions tous tendus dans l'attente d'une bonne nouvelle. Mais le téléphone restait muet. Une fois rentrés à l'hôtel, c'est au milieu de la nuit que Kubat nous à arrachés à notre sommeil pour nous annoncer : « Je viens de voir Bobby qui est prêt à signer. » Nous avons arrosé la nouvelle dans ma chambre avec quelques mignonettes de whisky, et la signature a eu lieu le jour même. Nous avons faxé les documents à Spassky, qui nous les a retournés signés. Afin de gagner du temps, j'ai proposé d'emporter les exemplaires destinés à Boris et de les lui faire parvenir une fois rentré en Europe. Pashayan s'y est opposé avec cette boutade : « Yes, but what will we do if your plane crashes ? » (« Oui, mais qu'allons nous faire si votre avion s'écrase ? »

Avant que nous quittions les Etats-Unis, Bobby, retrouvant son âme d'enfant, a tenu a nous faire visiter Disneyland et ses attractions puériles, à mille lieues de la guerre qui faisait rage dans les Balkans.

Rentré à Belgrade, lorsque j'ai présenté le contrat à M. Vasiljevic, celui-ci l'a posé au sol puis s'est agenouillé à l'a embrassé.

En tant que Directeur du match, Janos Kubat est retourné peu après à Pasadena afin d'assister Bobby dans ses démarches de déménagement et l'aider à faire ses bagages, résilier son abonnement d'électricité et sa ligne téléphonique. Kubat avait vu juste en me confiant un jour : « Bobby ne retournera plus jamais aux Etats-Unis. Il finira comme Chaplin. »

### Q : Quelle a été la réaction des autorités américaines ?

R: Lorsque Bobby est arrivé à Belgrade, les pressions sur les organisateurs n'ont fait que s'intensifier. Pour l'administration américaine, la tenue du match constituait une violation des sanctions économiques contre la Yougoslavie, ce que nous contestions. Jusqu'au dernier moment, les avocats américains ont exigé que le match soit transféré à Budapest. Le matin même du début de la rencontre, Pashayan m'a téléphoné en me demandant instamment de tout arrêter, faute de quoi Bobby connaîtrait les pires ennuis. Trop tard! Quand Bobby a exhibé devant la presse l'avertissement officiel du Département du Trésor américain et a craché dessus, tous les dilemmes furent dissipés: le match Fischer-Spassky aurait bien lieu en territoire yougoslave, à Sveti Stefan (Monténégro), puis à Belgrade.

Ma mission en tant qu'avocat achevée, j'ai continué néanmoins tout au long du match à jouer auprès de Fischer un rôle d'officier de liaison avec M. Vasiljevic comme avec tous ceux qui voulaient l'approcher. J'ai au l'occasion de discuter avec lui, d'écouter ses propos antisémites, de l'entendre dire qu'il en avait assez des règles échiquéennes et vanter une variante du jeu baptisée shuffle chess, dans laquelle la position des pièces derrière les pions serait désignée de façon aléatoire par ordinateur.

A l'issue de la première partie du match, avant son transfert à Belgrade, une fête a été organisée à Sveti Stefan. Encouragées par Boris, des jeunes filles ont invité Bobby à se joindre à elles pour une danse en rond traditionnelle. Visiblement contrarié et très mal à l'aise, Bobby s'exécuta maladroitement. Mais à cinq heures du matin, j'étais réveillé par son garde du corps, Nenad Nesh Stankovic, qui me dit : « Bobby est furieux et veut te parler ». A la villa 118 qu'il occupait, je trouvai Bobby en peignoir, écumant de rage, marchant de long en large tel un lion en cage, manifestement en proie à une crise de paranoïa. « Spassky m'a poussé à faire le singe, ce qui est très moche », me dit-il. « Cela n'aurait jamais dû se produire. On a voulu me ridiculiser devant tout ce monde.» Il ma fallu beaucoup de tact pour le calmer en l'assurant que personne ne lui voulait du mal, que la tradition du pays voulait que l'on fête les événements importants en dansant et que sa participation aux réjouissances avait ravi l'assistance.

# Q : Comment les deux rivaux ont-ils abordé la « seconde mi-temps » du match, disputée à Belgrade ?

R: Bobby menait 5-2 lors du déplacement de la rencontre dans la capitale yougoslave. La suite allait se dérouler dans une ambiance plus mouvementée, aux antipodes du cadre méditerranéen bordé d'oliveraies, de pinèdes et de palmiers. Du jour au lendemain, les deux joueurs furent plongés dans la cohue d'une métropole tentaculaire avec ses buildings aux parements de verre, ses hôtels de luxe et ses grands restaurants. Pour Fischer, les excursions, promenades et banquets arrosés de champagne jusqu'à pas d'heure semblaient prendre le pas sur les échecs, au grand dam de son secondant Eugene Torre. Tandis que Bobby passait le plus clair de son temps avec une amie de longue date venue le rejoindre, Miyoko Watai, joueuse d'échecs japonaise qui des années plus tard allait devenir sa femme, Spassky entretenait sa forme physique dans la piscine de l'hôtel Intercontinental ou sur des courts de tennis. Le degré d'impréparation de Bobby fut évident dès la reprise du match. Visiblement nerveux, montrant des signes d'agacement, il s'inclina dans la 12ème partie face à un Spassky en pleine possession de ses moyens. Après trois nulles, Bobby allait se ressaisir, tandis que son adversaire montrait à son tour des signes de fatigue et commettait une série d'erreurs. L'Américain remporta les deux parties suivantes, puis trois autres, ne concédant que deux défaites. Score final : 10-5.

#### Q: Que peut-on tirer comme enseignement de ce match unique en son genre?

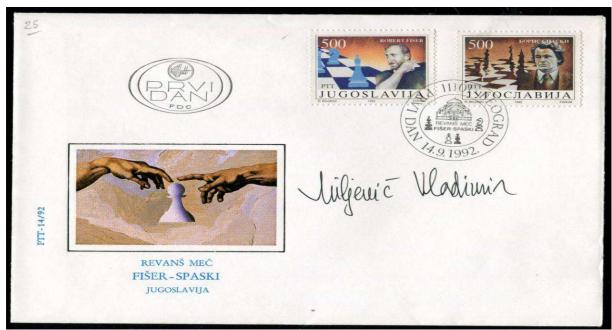
R: Nul doute que, trois ans après la chute du Mur de Berlin, il a marqué une étape cruciale dans la dépolitisation et la professionnalisation des échecs. Le second volet du match fut marqué par un événement de taille, l'arrivée inopinée à Belgrade du président de la FIDE, le Philippin Florencio Campomanes, bête noire et ennemi juré de Fischer. Nous avons tout mis en oeuvre pour que les deux hommes ne se croisent jamais. M. Campomanes était venu explorer auprès de M. Vasiljevic la possibilité d'organiser d'autres rencontres au sommet, cette fois sous l'égide de la FIDE. Selon des indiscrétions révélées par Nenad Nesh Stankovic dans son livre The greatest secret of Bobby Fischer, les deux hommes auraient envisagé d'importants investissements et évoqué les moyens d'améliorer par une série de réformes les conditions de jeu et le traitement des joueurs de premier plan. Tous ces projets sont restés lettre morte. Les affaires de M. Vasiljevic tournaient de plus en plus mal et, sous la pression des autorités, le banquier fut contraint de s'exiler en Israël puis en Amérique latine. Ce n'est que des mois plus tard que Bobby Fischer, alors réfugié en Hongrie, put encaisser sa prime.

C'est peu dire qu'il n'a pas été simple de mener cette rencontre à son terme. Entre les pressions de l'administration américaine, le caractère fort de Fischer et la venue du président de la FIDE, le fait que le match ait pu avoir lieu relève de l'exploit. Trois éléments conjugués y ont contribué : l'appât du gain, l'obstination des organisateurs et l'anti américanisme de Fischer.

Cette belle rencontre très enrichissante m'a permis outre d'accroître mes connaissances sur ce match, d'obtenir des pièces philatéliques dont vous trouverez ci dessous quelques pièces :







### **LE COIN LITTERAIRE**

Nouvelle parution dans la collection « Histoire du jeu d'échecs » dirigée par Pascal Golay : « Les idées dans le début d'une partie d'échecs », d'Alekseï Souétine.

Alekseï Souétine

Les idées dans le début d'une partie d'échecs

HISTOIRE DU JEU D'ECHECS

Auteur: Alekseï Souétine

<u>Titre</u>: Les idées dans le début d'une

partie d'échecs Nb. de pages : 156

<u>Éditeur</u>: BoD – Books on Demand, 12/14 rond-point des Champs-Élysées,

75008 Paris, France

ISBN: 978-2-322-14667-3

Prix : €14,00

Date de parution: 24/07/2018

« Entraîneur d'échecs, je cherchais un manuscrit qui pouvait expliquer quelques concepts fondamentaux de l'ouverture d'une partie à des joueurs amateurs (~ 1500 points Elo). C'est alors qu'un membre éminent du club d'échecs de Payerne, le légendaire Ueli Schweizer, me montra une traduction de 1970 d'un manuscrit dactylographié de feu le grand maître Alekseï Souétine qui n'avait quasiment jamais été diffusée (on n'en trouve nulle mention dans les bases de recensement les plus exhaustives)\*.

C'est ce manuscrit que la collection Histoire du jeu d'échecs publie aujourd'hui, sous le titre de Les idées dans le début d'une partie d'échecs. Il s'agit d'un petit ouvrage tout à fait intéressant pour expliquer quelques idées de base dans les ouvertures à des joueurs amateurs d'un niveau inférieur à 1700 points Elo.

Concernant l'auteur, Alekseï Souétine, sans appartenir à l'élite mondiale, il fut néanmoins un excellent joueur, avec un talent de pédagogue reconnu en URSS puisqu'il fut entraîneur des jeunes joueurs moscovites durant les années 1960 et 1970.

Afin de mieux mettre en valeur la qualité de l'ouvrage, j'ai révisé la traduction initiale et ajouté de nombreux diagrammes pour rendre les explications plus visuelles et plus claires. »

Pascal GOLAY

NDLR: Cet ouvrage de 1970 a été publié en français (traduit du russe) en 1970 par la librairie Guisle à Paris, sans doute à faible tirage.



### Le Joueur d'échecs

d'après Stefan Zweig Scénario : <u>David Sala</u> Dessin : <u>David Sala</u>

Maquettiste: Studio Casterman BD

Albums Couleur 20,00 €

Paru le 04/10/2017

128 pages - 24.2 x 32.2 cm ISBN: 9782203093478

#### David Sala adapte le chef d'œuvre de Stefan Zweig en BD.

Les premiers pas furent un fiasco, je n'arrêtais pas de m'embrouiller, cinq, dix, vingt fois, je dus reprendre le début de la partie.

Mais j'avais tout mon temps... Moi, l'esclave du néant...

1941. Dans les salons feutrés d'un paquebot en route pour l'Argentine, le champion du monde d'échecs affronte lors d'une ultime partie un aristocrate viennois, dont l'incroyable maîtrise du jeu est née dans l'antre de la tyrannie. Cette dénonciation poignante et désespérée de la barbarie nazie est le dernier texte écrit par Stefan Zweig avant son suicide.

Pour son grand retour en bande dessinée, David Sala a choisi d'adapter Le Joueur d'échecs de Stefan Zweig, un récit qui le hante depuis des années et à la résonance malheureusement toujours très actuelle. Un pari audacieux tant cette nouvelle aura marqué des générations de lecteurs depuis sa parution. Mais l'exigeant et impétueux talent graphique de David Sala relève avec brio le défi de cette adaptation, avec cette mise en images toute en couleurs directes. En grand maître de l'aquarelle, il transcende le récit de sa vision multicolore et lumineuse, une représentation qu'il a voulue très personnelle, au plus près de son propre ressenti. Loin de vouloir remplacer l'écrivain, il sublime cette œuvre testament, en l'accompagnant tel un musicien.

# Vente de livres français de la collection de Monsieur Stéphane CADINOT

AUTEUR	TITRE	COLLECTION	ANNEE	PRIX
Victor KAHN & Georges RENAUD	Les 6 candidats au championnat du monde des échecs 1948 (30 parties, 30 fins de parties)	Le triboulet	1948	10€
ARRABAL Fernando	Fêtes et défaites sur l'échiquier	L'archipel	1992	5€
ARRABAL Fernando	Initiation aux échecs (sur Fischer)	Editions du rocher	1973	5€
ASSIAC	Plaisir des échecs	Payot	1958	5€
AUTHIER,	275 problèmes d'échecs du genre	Dah Lana	1958	10€
KARDOS, DIOT	Mutate en 2 coups	Bob Long	1936	10 €
AVERBACH Youri	Théorie des finales de partie	Payot	1971	10€
BENOIT Michel	111 problèmes faciles d'échecs	Solarama	1980	5€
BERTIN Jean	Histoires extraordinaires sur 64 cases	Grasset	1988	5€
BERTIN Jean	Initiation au problème d'échecs	Stock	1964	5€
BRONSTEIN David	L'art du combat aux échecs (tournoi de Zurich 1953)	Garnier	1986	30 €
CAPABLANCA J.R	Principes fondamentaux du jeu d'échecs	Payot	1981	15 €
DU MONT J.	Les bases de la combinaison aux échecs	Payot	1957	12 €
DUPUIS Julien	Initiation à l'art des combinaisons	Bornemann	1969	10 €
EUWE Max	Les échecs, jugement et plan	Payot	1955	15 €
EUWE Max	Les échecs, positions et combinaisons	Payot	1954	15 €
FINE. R	Les idées cachées dans les ouvertures d'échecs	Payot	1958	20 €
FISCHER Bobby	Mes 60 meilleures parties	Stock	1972	30 €
GIFFARD. N	Les échecs, la tactique moderne	Editions du rocher	1990	12 €
GLIGORIC	Fischer contre Spassky championnat du monde 1972	Payot	1972	15 €
KAHN Victor	L'art de faire mat			15 €
KAHN Victor	L'art de faire mat	Payot	1997	10 €
KAHN Victor	La défense du Fianchetto de la dame dite « ouest-indienne »	Le triboulet	1949	18 €
KAHN Victor	La partie Espagnole Le triboulet		1949	18 €
KAHN Victor	La pratique moderne des ouvertures	Le triboulet	1954	10 €
KAHN Victor	La stratégie moderne Le triboulet		1952	10 €
KAN I	La défense dans la partie d'échecs Payot		1972	5€
KARPOV Anatoly	Des échecs à l'infini Grasset		1986	10€
KERES Paul	Finales d'échecs pratiques Grasset		1992	15€
KMOCH Hans	L'art de jouer les pions	Payot	1978	30 €
KOBLENTZ Alexandre	L'entraînement aux échecs (la route du succès)	Hatier	1974	5€
KOTOV Alexandre	Confidences sur l'échiquier (les secrets d'un grand maître soviétique)	Solar	1979	20€

AUTEUR	TITRE	COLLECTION	ANNEE	PRIX
KOTOV Alexandre	L'école d'échecs soviétique	Edition en langues étrangères	1959	15€
LARSEN. B	Mes 50 meilleures parties d'échecs	Payot	1972	5€
LASKER Edward	Les échecs.	Grasset	1983	10€
LASKER Emmanuel	Le bon sens aux échecs	Payot	1994	5€
LE LIONNAIS François	Tempêtes sur l'échiquier	Bibliothèque pour la science	1981	15 €
LE LIONNAIS François	Les prix de beauté aux échecs.	Payot	1951	20 €
LEGENTIL Georges	Problèmes d'échecs	Guisle	1951	10 €
LETZELTER Jean- Claude	Echecs artistiques et humoristiques T.1	Grasset	1990	10€
MEDNIS Mednis	Comment bien jouer l'ouverture	Grasset	1987	5€
PANDOLFINI	Echecs à la russe	Solar	1990	20€
PECHINE Jean- Michel	Le noble jeu des échecs	Découvertes Gallimard	1997	5€
PYTEL	Akiba Rubinstein ou de l'art de pratiquer les finales	Hatier	1984	20 €
RETI Richard	Cours scientifiques d'échecs	Payot	1998	5€
RETI Richard	Les idées modernes aux échecs	Payot	1977	5€
RICHTER Kurt	Aventures et mésaventures	Payot	1977	25 €
RICHTER Kurt	Combinaisons. Tactique du milieu de jeu	Payot	1978	10 €
SAIDY Anthony	La lutte des idées aux échecs	Hatier	1989	5€
SANTOY Claude	le guide des échecs	Nathan	1980	15 €
SENECA Camil	150 problèmes d'échecs	J-C Simoen	1977	5€
SENECA Camil	Le championnat du Monde des échecs 1948 à la portée de tous	Le monde des échecs	1948	5€
TARTACOVER	Tartacover vous parle	Stock	1953	10 €
TAULBUT Shaun	Comment jouer la défense française	Grasset	1989	10 €
TIMMAN Jan	L'art de l'analyse	Joueurs d'échecs	1988	10 €
VAN SETERS Frits	100 grandes parties expliquées aux amateurs	Marabout	1976	10€
ZNOSKO- BOROVSKY	Comment il faut commencer une partie d'échecs	Les « comment » de l'échiquier	1946	30€
ZNOSKO- BOROVSKY	Comment il ne faut pas jouer aux échecs	Cahiers trimestriels de l'échiquier français	1936	30 €
ZNOSKO- BOROVSKY	Comment jouer les fins de parties aux échecs	Demailly et Ledun	1952	10€
ZNOSKO- BOROVSKY	Les pièges des débuts : Comment les forger et les éviter ?	Cahiers trimestriels de l'échiquier français	1943	20€
ZNOSKO- BOROVSKY	Comment on devient brillant joueur d'échecs	Cahiers trimestriels de l'échiquier français	1935	30 €

Les adhérents intéressés doivent prendre contact avec la fille de Monsieur Cadinot, Madame Hélène Charbonnier-Cadinot : mi.hel.charbonnier@gmail.com

# Jeu du coup mystérieux



Coll. A. Barnier

Les photos de presse (anciennes) sont recherchées des collectionneurs, d'autant qu'elles ont un caractère historique certain; mais aussi parfois un caractère anecdotique ou esthétique. Parfois, la photo permet de figer un instant d'une partie d'échecs : c'est ce que nous souhaitons vous faire partager avec ce jeu. Aujourd'hui, nous nous intéressons à une partie entre Mikhail Botvinnik (URSS) et Jan Hein Donner (Pays-Bas). Devinerez-vous à quelle occasion elle a eu lieu ? Donner semble détendu et Botvinnik, qui a le trait comme le montre la pendule, est plongé dans ses réflexions : quel coup va-t-il jouer peu après l'instant saisi par ce cliché ?

Le gagnant (ayant répondu le plus rapidement de façon exacte) remportera un bloc neuf \*\* de 4 timbres français « Le Havre 1966 » en coin de feuille (voir ci-dessous).



**Alain BARNIER**