



PHILEMAT

Bulletin

de l'Amicale Philatélique Théméchecs

N° 115 MARS 2021



Bulgarie 2020



Kyrgyzstan 2020

LA LOGIQUE AUX ECHECS

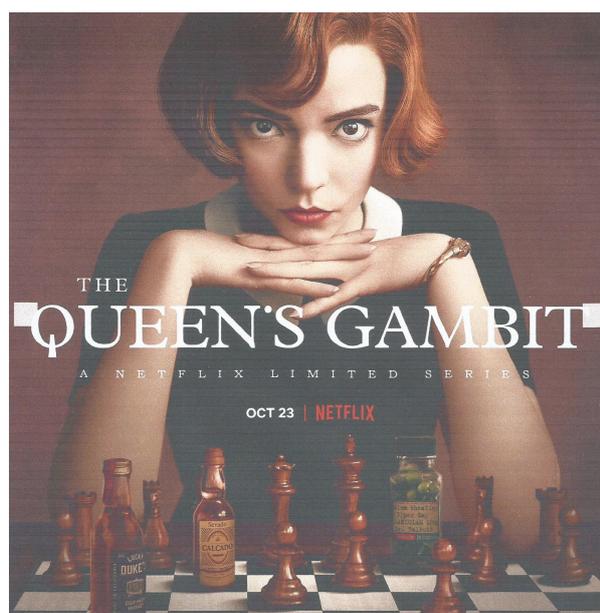
(Résumé de thèse)



par TIGRAN PETROSIAN

Champion du Monde d'échecs

EREVAN 1968



Edito

Nous ne sommes pas sorti de l'auberge, comme on dit ! Cela fait maintenant un an que la pandémie due au coronavirus frappe le monde, faisant pas mal de dégâts et incidemment impactant aussi nos activités associatives. Néanmoins, les vaccins arrivent en nombre et on peut toujours avoir un espoir... d'éviter une mauvaise « variante » !

S'il n'est pas facile de nous réunir, les restrictions cette années sont moindres que l'année dernière et nous pouvons maintenir – au jour où j'écris ces lignes ! – notre AG annuelle prévue pour le samedi 27 mars prochain à Saint-Pierre-de-Chartreuse (38). Pour ceux qui prévoient de venir (déjà quelques participants annoncés), vous trouverez des informations utiles dans les pages qui suivent...

L'épidémie aura au moins eu un effet positif... sur notre vente aux enchères : en effet, elle nous a poussé à passer au numérique et nous avons été en direct l'année dernière permettant aux adhérents qui ne peuvent venir de participer, et notamment tous nos amis de l'étranger. Nous recommencerons donc cette année et certainement à l'avenir, comme le font la plupart des ventes aux enchères de nos jours.

L'activité autour du jeu d'échecs a aussi été vive en cette période troublée, puisque déjà le jeu d'échecs se prête bien à une pratique « en ligne ». Il y a eu aussi le succès de la série « Le jeu de la dame », également un certain nombre d'émissions philatéliques sorties partiquement toutes en fin d'année 2020. Vous trouverez tout cela dans nos rubriques habituelles.

Nous vous souhaitons de rester en bonne santé et espérons se retrouver au moins en petit comité (et en liaison internet pour les autres) fin mars pour notre AG. Bonne lecture,

Alain Barnier

Sommaire

Editorial et sommaire	p. 2
Carnet et annonces	p. 3-4
Infos Amicale	p. 4-7
Nouveautés	p. 8-12
Marché aux timbres	p. 13-16
Caxton	p. 17-18
Capablanca	p. 19-20
Reti	p. 20-22
En blitz	p. 23
Le coin littéraire	p. 24-27
Rubrique jeu	p. 28

Carnet

Le Bureau de l'Amicale :

PRÉSIDENT

Alain BARNIER, Mas des Gaudes, La Diat, 38380 St-Pierre-de-Chartreuse, alain.barnier0@gmail.com

VICE PRESIDENT

Claude GEIGER 24 rue de Bizy 58130 Guérigny (du 01/04 au 30/09) geiger.claude@wanadoo.fr
Le Sainte-Anne, Bât. E, 105 montée du Thouar, 83130 La Garde (du 01/10 au 31/03)

TRÉSORIER

Dominique DIDENOT 8 rue Ampère 69330 Meyzieu dominique.didenot@orange.fr

SECRETAIRE CHARGE DU PHILEMAT

Dominique PICARD 181 rue de la Garenne 73000 Chambéry domdil@wanadoo.fr

SECRETAIRE WEBMASTER ET ARCHIVISTE

Michel SOYEZ 148 rue Henri Maurice 59494 Aubry-du-Hainaut michel.soyez@free.fr

Annonces

Adhérent n° 34, bibliophile, cherche à acquérir des ouvrages rares ou anciens sur le jeu d'échecs. Contact : afayard@club-internet.fr

Adhérent n° 112 recherche sur le jeu d'échecs tout livre relié ainsi que romans parlant du jeu, anciens ou modernes. Recherche aussi carte maximum ou carte postale échecs tous pays, en particulier avec personnalités du pays. Faire proposition à : patricebelluire@gmail.com

Adhérent n° 224, collectionneur avancé, recherche correspondant pour faire des échanges de timbres, BF, FDC, cartes postales, cachets, documents, pièces de monnaie, calendriers, pins sur les échecs. Contact : remichess3@gmail.com

Adhérent n° 315 recherche toutes pièces de collection anciennes sur le jeu d'échecs telles que timbres, cachets postaux, autographes, cartes postales, livres et revues, jeux, objets divers, dessins et tableaux, etc. Achats ou échanges, faire offre à : alain.barnier0@gmail.com

Adhérent n° 323, achète, échange et vend des timbres neufs et usagés, FDC, Maximum Card et vieux cachets. En particulier, il souhaite compléter sa collection de FDC Dubrovnik 1950. Envoyer des propositions à stefano.mensurati@rai.it, également en français.

Adhérent n° 326 recherche les revues suivantes :

- **Bulletin FFE** manquent les n° 1, 2, 4 à 16, 25, 26, 28, 34 (1^{ère} série avant-guerre), nouvelle série n° 42 (1955?)

- **BOE (Bulletin Ouvrier des échecs)** : 1936 n° 1 et 10

- **Echiquier de Turenne** : manquent les n° 1, 2, 14, 15 et 16

- **L'Echiquier Français** : manquent 1906 n°1 à 12 + Tdm ; 1907 n° 1, 2, 3, 6, 7, 8, 9 ; 1908 n° 1, 7, 10 (pas de 11 et 12) ; 1909 n° 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 (dernier de la série)

- **Bulletins FIDE (4n°/an)** manquent années 1953, 54, 55, 61, 62, 63, 64

Contact : Thierry LAFARGUE, 135 rue Paul Lacome, 40000 Mont-de-Marsan

Mail: thierrylafargue@free.fr

Adhérent n° 328 souhaite acheter des anciens bulletins des Championnats de France d'échecs. J'ai également plusieurs livres anciens concernant les problèmes d'échecs. Liste sur demande. Contact : gignac_guy@hotmail.com

Chaque adhérent peut passer une petite annonce de quelques lignes dans le Philemat, en fonction de ses centres d'intérêt. La mise à jour est annuelle ou sur simple demande.

INFOS DE L'AMICALE

Arrivées... départs

David Jarrett (n° 336), à la retraite depuis l'an 2000, a travaillé comme agent de change. Il a eu une longue carrière échiquéenne, voyez un peu :

- Directeur des juniors pour la Fédération britannique des échecs de 1979 à 1985,

- Président de la Fédération britannique des échecs de 1985 à 1989,

- Trésorier de la FIDE de 1996 à 2006,

- Directeur exécutif de la FIDE de 2006 à 2011.

David collectionne différentes choses sur les échecs, notamment : les autographes de joueurs (il en a déjà environ mille !), ainsi que tous les articles philatéliques, bulletins et autres éphémères relatifs aux Olympiades et aux Championnats du Monde, y compris les phases des zonaux, interzonaux et candidats.

Régis Grizou (n° 337), est né en juin 1951, donc bientôt 70 ans et bien sûr retraité. Auparavant professeur de construction mécanique au lycée technique de la ville d'Agen. Toujours inscrit au club de l'Echiquier Agenais, participe à diverses compétitions de préférence devant l'échiquier. Surtout intéressé par l'histoire des (grands) joueurs d'échecs ainsi que les romans (et films) en lien avec les échecs.

Nicolas Fayel (n° 338) a pris son adhésion et **Christophe Leroy (n° 256)**, un ancien membre, a repris son adhésion. Ils sont tous deux du Lyon Olympique Echecs, club très dynamique qui nous a accueilli notamment pour l'AG de 2017. Félicitations pour cette attaque double ou devrais-je parler de fourchette s'agissant de lyonnais !

Gérald Baars (n° 297) a dû démissionner de l'Amicale pour raison de santé. Nous lui souhaitons tout le courage nécessaire pour affronter la maladie.

Nous avons appris le décès de **Jean Gariepy (n° 271)** du Canada. Toutes nos condoléances à sa famille et ses proches.

Si vous connaissez quelques personnes intéressées par la philatélie ou toutes les collections sur les échecs, ainsi que par l'histoire et la culture du jeu d'échecs, parlez-leur de notre amicale Thèmechecs, de son bulletin Philemat, de ses AG épiques (avant l'ère Covid !), de son nouveau site internet... et même de sa page Facebook ! Pour tout cela, l'adhésion annuelle de 15 € (20 € outre-mer) est une somme bien modique !

Signalez au président vos changements de coordonnées (postale, e-mail...), également si vous souhaitez démissionner (cela évite les recherches et relances !)

Cotisations

Les cotisations sont dues en début d'année pour l'année civile, de préférence en janvier pour faciliter le travail du trésorier qui doit établir le bilan financier pour l'AG. Donc dépêchez-vous si vous avez omis de régler votre cotisation ! Adhésion annuelle : 15 € pour la France et l'Europe, 20 € outre-mer.

Email des adhérents

KEITH Barry keithfam@embarqmail.com

Pour figurer dans la liste des emails publiée dans le Philemat, remplissez le formulaire de consentement RGPD qui se trouve sur le site internet dans l'espace adhérent, puis renvoyez-le au président.

Vous pourrez communiquer et échanger entre vous !

Photos

Nous vous proposons de nous envoyer une photo de vous pour notre site internet.

Voir les premières ici : <http://echecs.online.fr/themechecs/amicale/amicale.html>

Évitez les photos d'identité, mais vous pouvez nous envoyer toute photo aux échecs ou dans un autre environnement. Adressez vos clichés à Michel Soyez notre webmestre : michel.soyez@free.fr

Catalogues

En attendant les catalogues en préparation de l'Amicale, un de nos adhérents, **Hans-Joachim Deuker**, a réalisé ces dernières années des catalogues au format numérique. Quatre sont désormais disponibles :

1. Timbres d'échecs, 2e édition (12/2017), en allemand et en anglais, 20 €
2. Cachets postaux d'échecs, 2e édition (12/2018), en allemand et en anglais, 25 €
3. Entiers postaux d'échecs, 1ère édition (01/2020), en allemand, en anglais et en italien, 12 €
4. FDC d'échecs, 1ère édition (01/2021), en allemand, en anglais, en français, en espagnol, en italien et en néerlandais, 15 €

Tous les catalogues sont fournis par téléchargement de fichiers, sans frais de port. Listes dans différents classements, tous les catalogues comprenant un manuel en anglais. Listes de démonstration sur le site internet avec des informations plus détaillées :

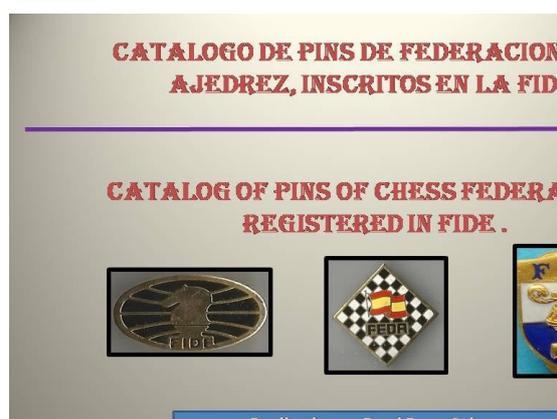
www.chessstamps.com

Par ailleurs, **Remi Ferre Soler** a publié son catalogue des émissions postales sur les échecs de l'année 2020 (timbres et cachets). C'est le 5^e catalogue annuel qu'il publie depuis 2016. Mais également un catalogue des calendriers de poche d'échecs, un catalogue des pins espagnols, ainsi qu'un catalogue des pins des fédérations de la FIDE ! Bravo à lui!

Pour obtenir les catalogues de Remi, contactez le par mail : remichess3@gmail.com

Ou sur sa page Facebook « Chess Stamps and Postmarks » :

<https://www.facebook.com/groups/1533201033637509>



Vous voulez compléter votre collection de Philemat, il reste des stocks : adressez votre mancoliste au Président. Tarif unitaire (hors frais de port) : jusqu'au n° 39 (noir et blanc) = 1€, du n° 40 au 84 (avec couleur) = 2€, du n° 85 au 96 (avec couleur, broché) = 3€, à partir de n° 97 (tout couleur, broché) = 4€. Catalogue des oblitérations françaises 15€ (port en sus).

Site internet et réseaux sociaux

Le site internet de l'Amicale : <http://echecs.online.fr/themechecs/>

Le mot de passe pour accéder à la section « adhérents » : **variante**

Vous pouvez toujours rejoindre le groupe fermé Facebook réservé aux membres de l'association et associations partenaires. Le groupe s'appelle « Théméchecs », il est tenu par le président : <https://www.facebook.com/groups/693621641106713/>

Exposition philatélique

Daniel Agulian, qui n'a pas pu exposer en compétition à Moulins fin 2020, devrait être en compétition à Valenciennes du 21 au 24 mai 2021 pour présenter sa collection. Tous nos vœux de succès à lui !

AG 2021 et vente aux enchères

Pour ceux qui viennent à **Saint-Pierre-de-Chartreuse**, c'est au hameau de la Diat (attention il y a 53 hameaux à St-Pierre, ne vous trompez pas), au lieu-dit des Gaudes. Au besoin, une fois dans les parages, vous appelez le président au 06 49 700 227.

L'AG se tiendra toute la journée du **samedi 27 mars** au Mas des Gaudes selon le planning suivant :

- 10h Assemblée générale
- Midi Repas pris en commun au village (à emporter)
- 14h Vente aux enchères
- 18h Repas à la maison

La vente aux enchères sera retransmise sur internet pour pouvoir y participer à distance comme l'année dernière. Environ 15 jours avant l'AG, nous mettrons le catalogue de la vente en ligne sur le site internet de l'amicale dans la rubrique adhérents (mot de passe : « **zeitnot** »). Ensuite, les informations de connexion pour la vente seront aussi indiquées ; nous les enverrons également par email aux adhérents qui nous ont transmis leur adresse électronique.

La vente est ouverte aux membres de **Théméchecs**, ainsi qu'aux membres des associations partenaires : **Cossu** (USA), **Motiefgroep Schaken** (Pays-Bas) et **GSM** (Allemagne).

Les enchères sont possibles avant la vente auprès du président : alain.barnier0@gmail.com

Vous pouvez arriver avant et repartir après pour profiter de quelques jours dans le charmant pays de Chartreuse, nous vous conseillons alors l'hôtel ô caprice du Guiers, à la Diat à 300 m de la maison, avec la possibilité de repas fournis.

Le dimanche matin, nous vous proposerons une sortie à caractère culturel qui sera choisie en fonction des possibilités actuelles (réduites) et de la météo du moment.

Alain BARNIER

NOUVEAUTES

Avalanche d'émissions en cette fin d'année 2020 ! Il faudrait que les administrations postales pensent à nos abonnés et émettent leurs productions plus tôt dans l'année !

CUBA : 29.11.2019 (selon le FDC ???) Bloc 2 t. « Tchigorine et Steinitz »

Voir article d'Alain dans le précédent numéro.

Arrivée douteuse et tardive sur les sites de vente : personne ne semble avoir eu connaissance de ce bloc avant octobre 2020 ; il serait très intéressant de trouver une lettre revêtue de ces timbres (ou de ce bloc) ayant réellement voyagé par la poste avant la fin 2020...



Le FDC



Bloc fourni aux abonnés : 1,20 € ; pas de FDC pour le moment

BULGARIE : 11.12.2020 1 bloc-feuillet « guerriers, pièces de jeu d'Asie »

Timbre de 3 lev présentant 4 pièces (lesquelles ?)

Pas de descriptif en ces temps incertains, les agences étant fermées !

Cependant, nous trouvons les pièces suivantes en suivant les images des guerriers en bordures du timbre et dans l'ordre :

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| 1- Birmanie (situin) | 2- Chine (syantsi) |
| 3- Thaïlande (makruk) | 4- Mongolie (shatar) |
| 5- Japon (shogu) | 6- Maldives (razuva) |
| 7- Corée (jangi) | |

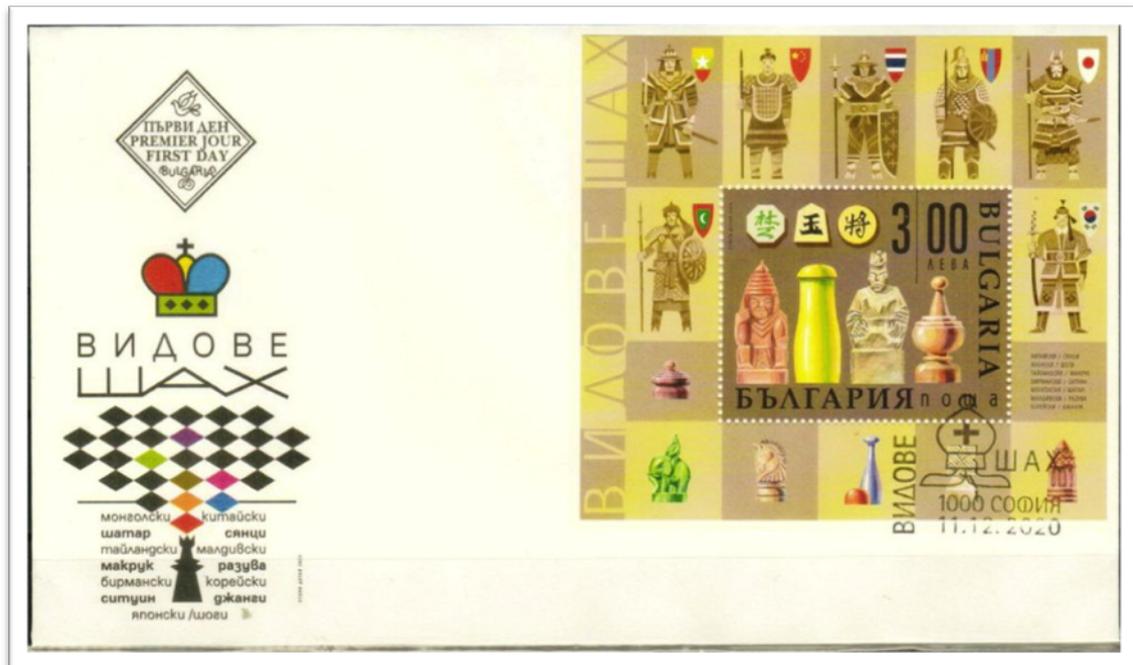
Ce bloc existe timbre non dentelé avec valeur barrée et bordure du bloc perforée d'un numéro.



Le bloc dentelé....



et non dentelé , valeur barrée et n° perforé

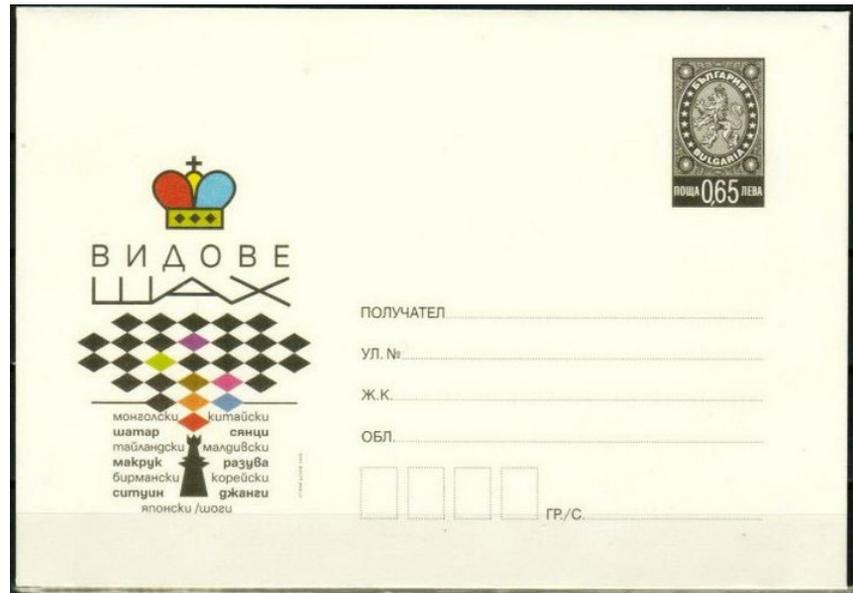


Le FDC, cachet du 11.12.2020 illustré d'un bonnet d'évêque (le Fou)

fourni aux abonnés : le bloc dentelé : 2,60 € ; sur commande : les 2 blocs d. + non dent. : 4,90 €

De plus un entier postal (enveloppe) a été émis à la même date

*fournis sur commande :
le FDC : 3,70 € ;
l'entier postal neuf : 1,40 €*



BRESIL : 15.12.2020 : 1 Bloc-feuillet de 12 timbres « les pièces du jeu »

12 timbres représentant les pièces du jeu en 2 bandes « tête-bêche », les pièces blanches en haut de feuille, les noires en bas avec un décor d'échiquiers entre les 2 bandes de timbres.

Dans le coin supérieur droit de chaque timbre, on retrouve le symbole de chaque pièce.

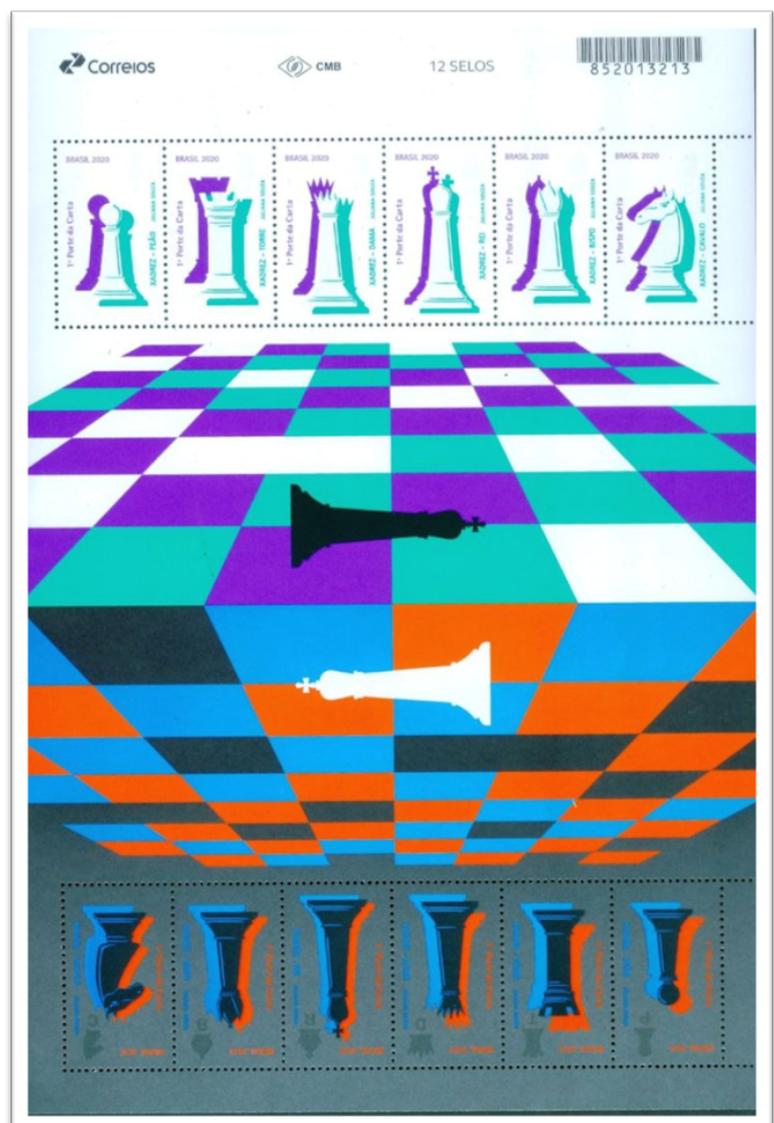
Tarif ordinaire sans valeur faciale pour chaque timbre.

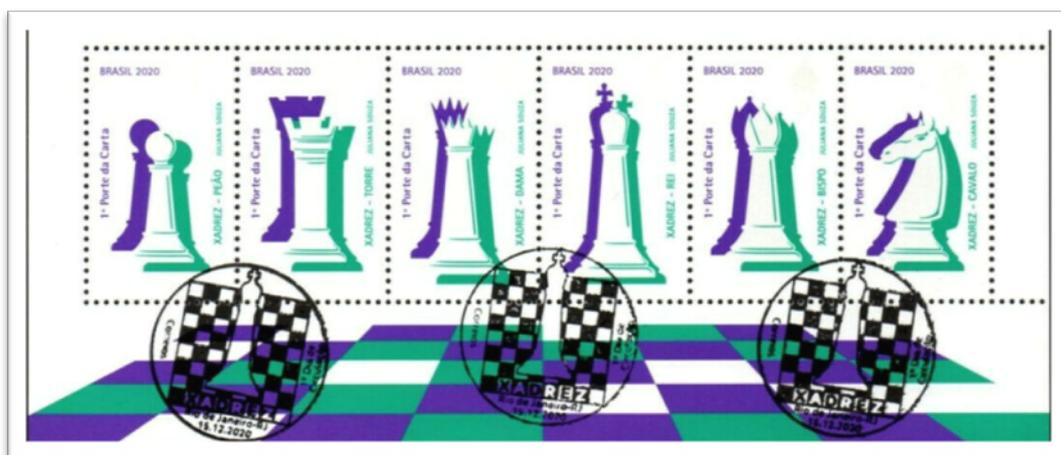
Pas de FDC malgré l'existence d'un cachet « premier jour » du 15.12.2020 que l'on trouve sur certains feuillets (voir ci-dessous)

fournis aux abonnés :

*le feuillet des 12 timbres :
5,70 €*

Problème de l'envoi : le feuillet mesure h x l : 25,8 x 17,5 cm !!!





KYRGYZSTAN : 16.12.2020 : 1 timbre « Olympiade d'échecs en ligne »

Emis pour la 44^{ème} Olympiade qui devait se tenir en Russie et qui a été annulée à cause de la pandémie actuelle, le Kyrgyzstan a maintenu son émission par un très beau timbre.

Emis en feuillet de 6 timbres en deux rangées « tête-bêche »



le feuillet de 6 timbres



Le FDC illustré d'une main tenant une souris d'ordinateur sur une portion d'échiquier comporte un cachet daté du 16.12.2020 de Bishkek illustré d'un Roi. Existe également une carte maximum illustrée d'un joueur devant son ordinateur



Le FDC

Et la carte maximum

Fournis aux abonnés :

Le timbre seul : 1,10 €

Le FDC : 1,70 €

Sur commande :

Le feuillet de 6 timbres : 6,60 €

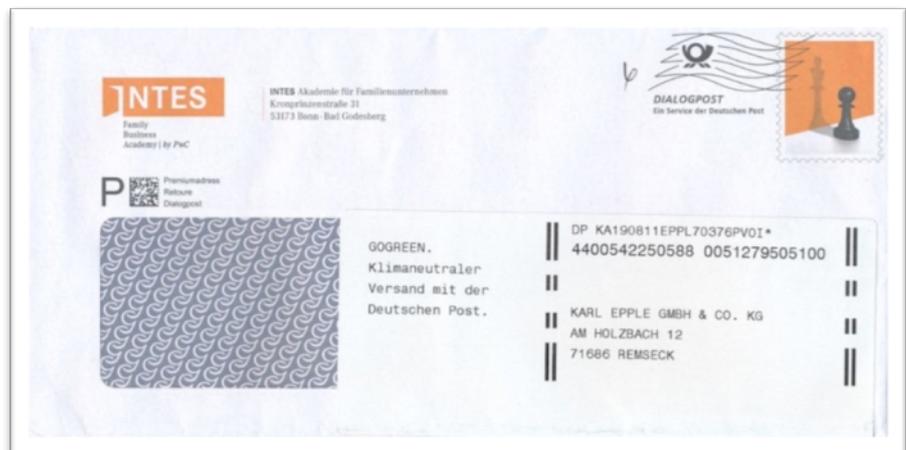
La carte maximum : 1,50 €

Le FDC du feuillet : 7 €



IL EN RESTE ! HONG KONG : feuille de 25 timbres : sur commande : 22 €

Je remercie Philippe Saix pour sa réponse concernant l'entier allemand paru dans le dernier Philemat : il s'agit de la filiale de la Poste allemande chargée du publipostage (l'équivalent de Médiapost en France



Claude

MARCHE AUX TIMBRES, AUX CARTES... ET AUX REVUES !

Le marché aux timbres est ouvert à tous les adhérents de l'Amicale. Le nombre de lots disponibles est variable selon l'état des stocks. Dès réception de votre PHILEMAT, passez commande par courrier, ou mieux encore par courriel, le cachet de la poste ou de l'envoi du mail servant de juge. **Ne jamais joindre de chèque à la commande** ; en effet, celle-ci peut être honorée complètement ou partiellement.

Abréviations : N° = numéros du catalogue « Philemat » ; t = timbre ; ** = neuf sans charnière ; * = neuf avec charnière ou trace ; ° = oblitéré ; BF = bloc feuillet ; BS = bloc souvenir ; BC = bloc collectif ; f.= feuille ou feuillet ; cdf = coin de f. ; bdf = bord de f. ; s-t = se-tenant ; tabs = vignettes de bord de f. ; nd = non dentelé ; EL= épreuve de luxe ; var. = variété ; nc : non numéroté ; CH = numéros du catalogue des oblitérations françaises ; env = enveloppe ; spé = spécial ; id = identique ; CKM = numéro du catalogue des timbres et oblitérations Checkmate.

Adressez votre commande à : **Alain BARNIER / Amicale Philatélique THEMECHECS :**

Le Mas des Gaudes, La Diat, 38380 ST-PIERRE-DE-CHARTREUSE ou par courriel à : alain.barnier0@gmail.com

N°	Pays	Année	Prix €	N°	Pays	Année	Prix €
528 (+8) **	Rép. de Guinée	1998	6	532 (+8) **	Rép. de Guinée	1998	3
529 (+8) **	Rép. de Guinée	1998	2	533 (+8) **	Rép. de Guinée	1998	5
BF 99 **	Mali	1998	4	BF 106/7 **	Rép de Guinée	1998	4
BF 100 **	Mali	1998	4	536/8 **	Somalie	1998	6
BF 101/4 **	Mali	1998	10	539 **	Azerbaïdjan	1998	2
530 (+2) **	Mali	1998	4	BF 108 *	Azerbaïdjan	1998	5
531 **	Grande-Bretagne	1998	2	BF 109/10 **	Azerbaïdjan	1998	5
BF 105 **	Bosnie Herzégovine	1998	2,50				

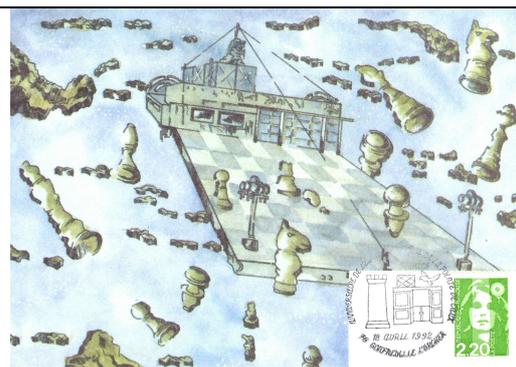
L'Amicale a fait l'acquisition d'une petite collection, l'album est consultable sur le site internet dans l'espace adhérent. Tous les timbres sont à vendre à prix réduit auprès du président (ne pas tenir compte des prix indiqués dans l'album). Ils seront aussi proposés dans le marché aux timbres des prochains bulletins.

A vendre auprès du président :

- Bosnie 2007 « handball » f. de 10 t. avec « échiquier » bord inf. droit => 12 €
- Monaco 2000 « 50 ans du cercle d'échecs f. de 10 t. => 15 €
- Bosnie 2006 f. de 5 séries de 4 t. dont « échecs » => 12 €

Et quelques cartes (1 € l'unité) :

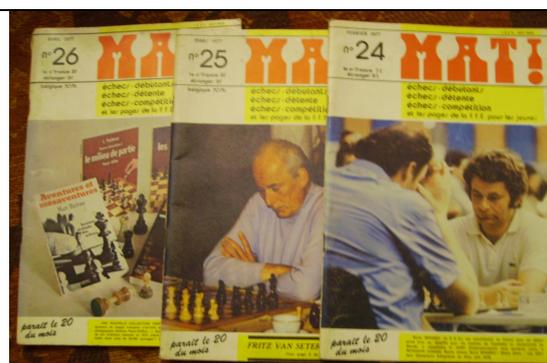




Pour finir quelques revues françaises :



Revue « L'Échiquier de Paris »
Sont à vendre 10 € l'unité les numéros suivants :
n° 26 (mars-avril 50), n° 27 (mai-juin 50), n° 40 (juillet-août 52), n° 43 (janvier-février 53).



Revue "Mat !", éditée de mars 1975 (n° 1) à mai 1977 (n° 27 spécial)
Sont en vente à 5 € l'unité : le n° 24 (février 77), le n° 25 (mars 77), le n° 26 (avril 77) et le dernier n° 27 spécial (mai 77) avec couverture abîmée.

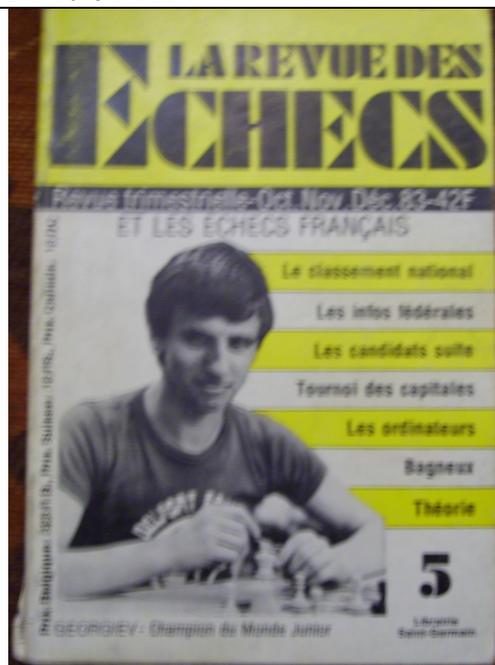


Le numéro 27 spécial, dernier paru de cette revue

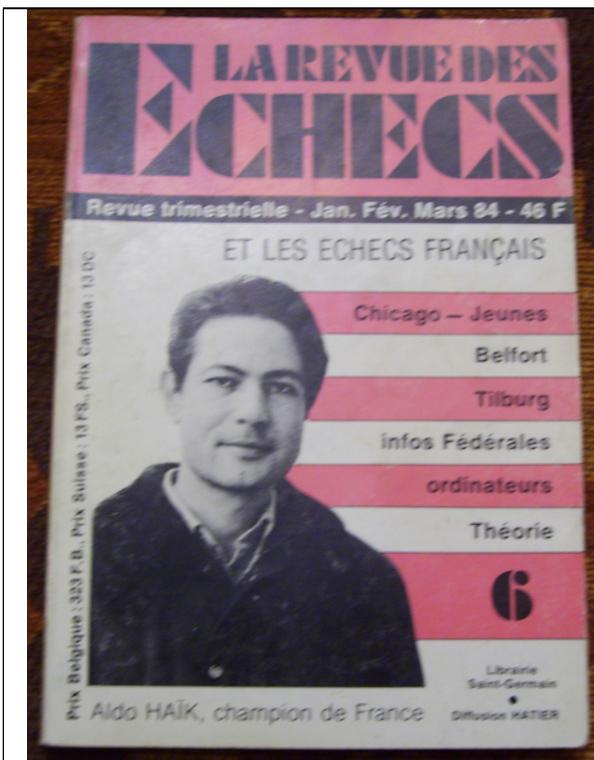
La revue des échecs, éditée de fin 1982 (n° 1) à début 1986 (n° 15 janvier-février 1986)
Sont à vendre 6 numéros à 10 € l'unité



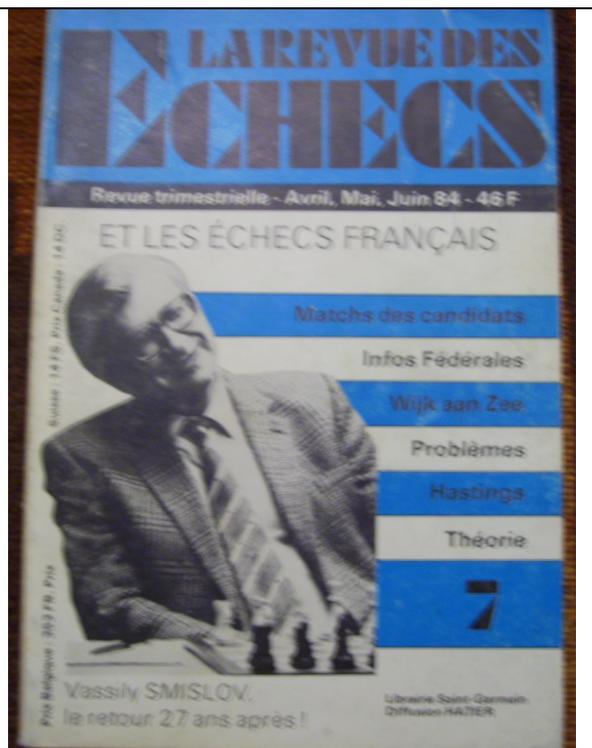
La revue des échecs n° 1, oct. nov. déc. 1982



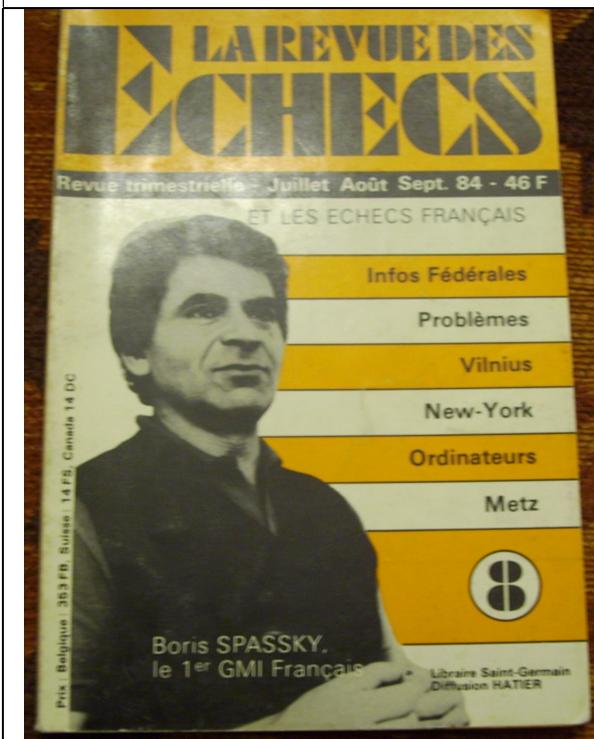
La revue des échecs n° 5, oct. nov. déc. 1983



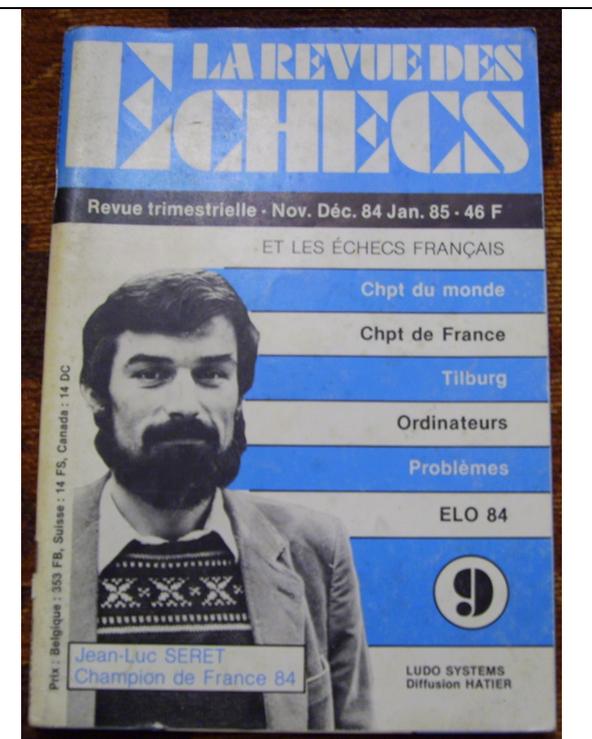
La revue des échecs n° 6, jan. fév. mars 1984



La revue des échecs n° 7, avril mai juin 1984



La revue des échecs n° 8, juil. août sept. 1984



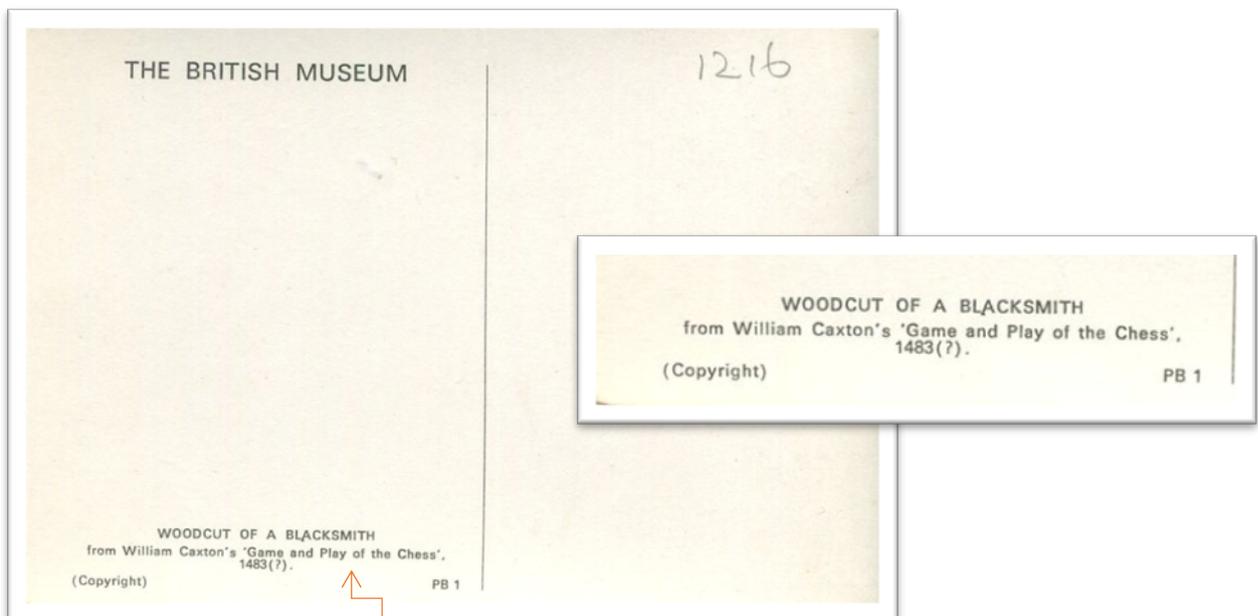
La revue des échecs n° 9, nov. déc. 84 jan. 1985

Alain BARNIER

CAXTON... suite et plus !



Voici une autre carte « Caxton » montrant... un forgeron ! Oh ! pas de jeu d'échecs sur cette carte... vous faites erreur ! Et pourtant, regardez bien le dos de cette carte



Il y est fait mention de l'ouvrage de Caxton sur le « Jeu d'échecs ». « Tiré par les cheveux » vont dire certains. Notre ami Louis va ruer ! Et pourtant, devons-nous négliger les « traces » du jeu sur les cartes ?

En voici d'autres !

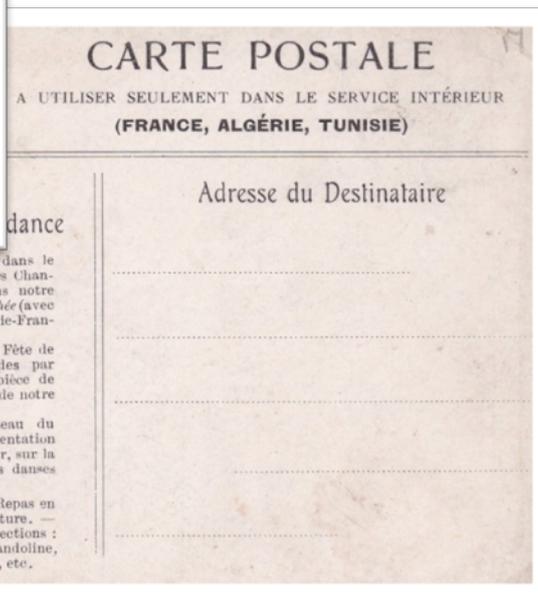
Bibliothèque. — Salle de Lecture.



Salle de danse. — Jeux de plein air.

Conférences. Théâtre en plein air. — Repas en commun
Sections : Esperanto; Coupe; Chant choral; Solfège; Mandoline.
Excursions. — Jeu d'Échecs. — Section enfantine de Rondes et de Danses.

2 cartes du « Château du Peuple » dans le bois de Boulogne



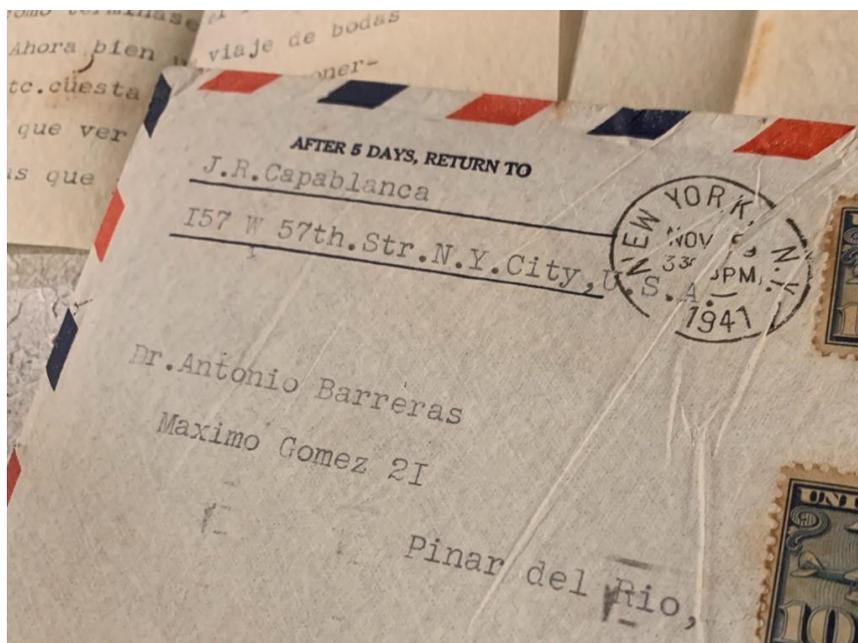
Alors ? Soyons attentifs !

Conférences. — Théâtre en plein air. — Repas en commun. — Bibliothèque. — Salles de lecture. — Jeux de plein air. — Salle de danse. — Sections : Esperanto, Anglais, Coupe, Chant choral, Mandoline, Excursions, Echecs, Sections enfantines, etc., etc.

Claude

Lettre historique de l'ancien champion du monde d'échecs José Raul Capablanca

Document authentique de deux pages avec enveloppe de Capablanca au Dr Antonio Barreras (un ami très proche de la famille de Capablanca) en 1941.



Document en vente par Miramar Antiques Art and Books Co. SL [MADRID, MAD, Espagne]

Antonio Barreras y Martinez Malo

Antonio Barreras y Martinez Malo naquit à la Havane le 23 novembre 1904. Fils d'un éminent docteur en médecine légale Antonio Barreras y Fernandez, il obtint son diplôme en droit de l'Université de La Havane en 1926. Il excella dans le domaine de la jurisprudence et de la littérature. Son livre d'histoire *Le coupable* a été traduit en français à Paris en 1926.

En juin 1934, il fonda et dirigea le magazine *Mundo Contemporaneo*, et collabora également à différentes publications nationales.

En 1936, Antonio Barreras y Martinez Malo, juge au tribunal de première instance de Santa Clara, publia un Dictionnaire biographique des juges cubains.

Antonio Barreras y Martinez Malo fut un ami personnel de Capablanca. Il essaya de l'aider à obtenir du gouvernement cubain une subvention dans le but de le supporter financièrement pour son match revanche contre Alekhine.

Au fil du temps, il accumula une collection impressionnante d'autographes dans plusieurs domaines. Il adressa des lettres à plusieurs personnalités leur demandant en retour un autographe.

Parmi les recueils spéciaux de lois, Antonio Barreras y Martinez Malo recueillit des textes de toutes les constitutions de Cuba faites en 1940. La même année, il fut juge de la Cour provinciale de Pinar del Rio.

Le prodige cubain José Raul Capablanca s'éteignit le 8 mars 1942 à New York. La veuve du défunt⁽¹⁾ demanda à son ami d'enfance Antonio Barreras d'organiser les funérailles et son internement au cimetière de Colon à La Havane ⁽²⁾.

Créateur du Prix Hernandez Cata, décerné chaque année depuis 1942, Antonio Barreras y Martinez Malo décéda à La Havane le 27 janvier 1973.

Guy Gignac

(1) Olga Chagodaev épousa Capablanca en secondes noces le 20 octobre 1938.

(2) Ann Bartlett (Édimbourg, Royaume-Uni) petite-fille du grand-père possède la lettre à cet effet.

Richard Réti

Richard Réti naquit le 28 mai 1889 à Pezinok, près de Bratislava (communément désigné à l'époque dans la partie austro-hongroise). Appartenant à une famille aisée, il reçut dès son jeune âge une très bonne éducation. Son père, un médecin juif hongrois éleva son fils avec une gouvernante française. Il apprit dès l'enfance la langue de Molière.

Connaissant tôt les rudiments du jeu d'échecs ⁽¹⁾, mais pratiquant peu, il consacra la plus grande partie de son temps à ses études régulières au Gymnasium ⁽²⁾. Malgré tout, quelques petits succès de café l'encouragèrent à poursuivre.

Pour la petite histoire

Comme la famille demeura près de la résidence de Carl Schlechter, figure emblématique des échecs viennois, le frère de Richard (Rudolph) écrivit à ce grand-maître dans le but non avoué de voir le frangin se mesurer à lui. La demande par courrier fut acceptée très courtoisement et le jeune garçon de 13 ans surnommé *l'invincible* perdit son titre !

Une notoriété

Il prit part au tournoi de Vienne en 1908 et termina bon dernier. Vingtième sur vingt, il perdit seize parties et en annula trois. C'est à cette époque qu'il connût Gyula Breyer. Il lia une amitié étroite avec ce joueur très doué.

Quand ils se promenèrent dans les rues de Vienne, ils discutèrent de la philosophie des échecs et sur la manière de concevoir la conduite de la partie. C'est en le côtoyant qu'il commença à faire des progrès. Deux ans plus tard, il remporta le tournoi de Vienne.

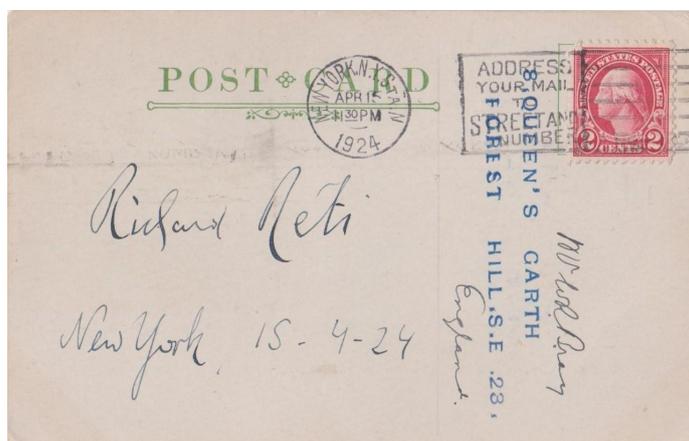
Il devint l'un des plus forts joueurs des années 1910 à 1920. Travailleur inlassable, Réti connût ses plus beaux succès après la guerre. Il remporta plusieurs tournois : Kosice & Budapest en 1918, Rotterdam en 1919, Amsterdam & Göteborg en 1920, Teplice en 1922, Buenos Aires en 1924, Vienne, Giessen & Brünn en 1928.

Le 6 août 1919 à Haarlem aux Pays-Bas, il améliora le record du monde du jeu sans voir en jouant simultanément 24 parties (+12, =9, -3). Il devança la précédente marque de 22 parties appartenant à Harry Nelson Pillsbury en 1902 à Moscou (+17, =4, -1). Ce record sera par la suite battu par Gyula Breyer en 1921 (+15, =7, -3) puis par Alexandre Alekhine le 27 avril 1924 à New York (+16, =5, -5) et le 1^{er} février 1925 à Paris (+22, =3, -3).

Personnage affable et érudit, ses rubriques et ses analyses de parties furent très prisées. Il apporta aussi de nouvelles idées modernes dans la théorie de l'ouverture. Au fil du temps, il devint rédacteur d'une trentaine de journaux et revues. En plus d'être un problémiste émérite, il fut également un compositeur ⁽³⁾ chevronné et réalisa de très belles finales artistiques. Pour Reuben Fine, il demeurera avant tout un grand artiste.

Victoire historique

L'une des parties qui contribua à le rendre célèbre fut sa victoire contre Capablanca au tournoi de New York en 1924. Il infligea au champion du monde sa première défaite depuis huit ans en utilisant le début qui porte son nom. À ce même tournoi, il remporta le premier prix de beauté pour sa partie avec les Blancs contre Bogoljubov.



Carte postale autographiée par le grand-maître d'échecs Richard Réti le 15 avril 1924

Alekhine avoua qu'il était "*le seul maître dont les coups prenaient parfois complètement au dépourvu*".

Succès éphémère

Le 7 février 1925 à Sao Paulo (Brésil), six jours après l'exploit de Paris, Réti améliora dans la controverse un nouveau record du monde à l'aveugle. Il joua simultanément 29 parties. Il obtint (+20, =7, -2). Cette performance fut contestée, car deux critères vinrent fausser le résultat (le nombre de points accumulés et le pourcentage d'efficacité). Le premier cas s'égalisa, car chacun accumula le même nombre de points (23.5) pour leur séance respective. La complexité vint du pourcentage d'efficacité (81% contre 83.9%) en faveur d'Alekhine.

Suite à cette ambiguïté croissante, Richard Réti fit parvenir de Paris une lettre explicative au directeur de la revue *L'Échiquier*. Cette lettre parue intégralement dans le numéro de mars 1925.

Circonstance tragique

Le 6 juin 1929, Richard Réti meurt à Prague de la scarlatine, à l'âge de 40 ans.

Guy Gignac

- (1) Il apprit les échecs à six ans en regardant jouer ses parents ! D'après les dires de M. Georges Renaud dans *l'Éclaireur du Soir* de Nice, il commença à s'intéresser d'avantage aux échecs alors qu'il étudiait en sciences.
- (2) Un type d'école fortement axé sur l'apprentissage académique et dispensant un enseignement secondaire avancé dans certaines parties de l'Europe.
- (3) Dès l'âge de douze ans, il soumit un problème d'échecs à un dénommé Gottschall qui ne passa pas inaperçu. Il reçut les félicitations d'usage l'encourageant à poursuivre avec promesse de publication.

En blitz... !

Série

« Le Jeu de la Dame » (en VO the Queen's Gambit) est une mini-série américaine de 7 épisodes d'environ 56 minutes chacun, créée par Scott Frank et Allan Scott. Elle est adaptée du roman éponyme de Walter Tevis publié en 1983. Cette série, mise en ligne le 23 octobre 2020 sur Netflix, connut un succès immédiat et pas seulement aux Etats-Unis mais sur la planète entière !



Cette fiction relate l'histoire de Beth Harmon, abandonnée dans un orphelinat par sa mère à l'âge de 8 ans, qui se prend de passion pour le jeu d'échecs que lui enseigne M. Shaibel, le gardien de l'orphelinat. Nous assistons au parcours de cette jeune prodige des échecs entre 8 et 22 ans, dans sa quête de rencontrer des Grands Maîtres, de les battre afin de devenir la meilleure joueuse du monde. Tout en essayant de régler ses problèmes émotionnels, d'alcool et de drogue. L'histoire commence dans les années 50 et se termine à la fin des années 60.

Jean-Pierre Majewski

Jeux

Thierry Lafargue nous informe d'un article paru dans « Guerres & Histoire » n° 57 paru en 2020, où il est question des morts-vivants de Cabrera, grognards de Napoléon capturés et déportés sur une île déserte sur laquelle ils tenteront de survivre durant plusieurs années. Les fouilles entreprises ont permis de mettre à jour un superbe jeu d'échecs artisanal entrant dans la catégorie dont nous avons déjà parlé de l'artisanat de tranchée.

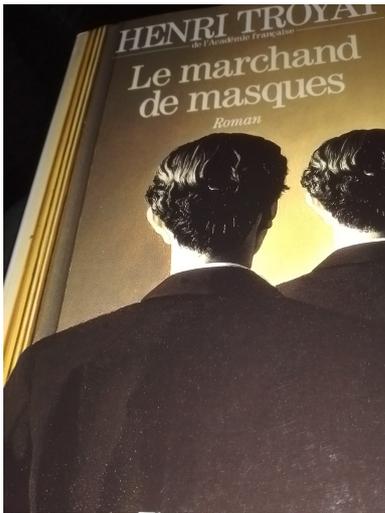


Alain Barnier

LE COIN LITTERAIRE

Henri Troyat, Ivan Tourgueniev en passant par la rue de l'échiquier à Paris, par Patrice Belluire

Me trouvant récemment à Paris, chez un bouquiniste près de la place de la Bastille, j'étais attiré par un livre ayant un titre d'actualité : « Le marchand de masques » dédicacé par son auteur Henri Troyat (voir photos).



Henri Troyat est né à Moscou en 1911. Sa famille ayant été chassée de Russie par la révolution russe, il s'installa à Paris en 1920. Il a eu une œuvre littéraire abondante. Son premier roman fut publié en 1935 et en 1938 son roman « L'araigne » lui permis d'obtenir le prix Goncourt. Dans ce livre, de nombreux passages sont consacrés à notre jeu :

« Gérard proposa une partie d'échecs à Paul et le vainqueur rencontrerait Lequesne. [...] Gérard et Paul, assis devant l'échiquier, réfléchissaient avec une mine torturée avant de bouger la moindre pièce du jeu. Lequesne, debout, un verre de fine à la main, semblait suivre la partie. [...] Ayant paré une attaque difficile, Gérard leva les yeux sur son camarade.

- A vous de jouer, Gérard.

Il avança une main hésitante au-dessus du rang décimé des pions.

- Qui est ce qui gagne ?

- Comment veux-tu qu'on te réponde avant la fin de la partie ? Dit Paul.

- Moi, je n'aime pas ce jeu parce qu'il dure trop longtemps et que les partenaires ont toujours l'air de s'ennuyer ! Vous ne jouez pas Monsieur Lequesne ?

- J'attends mon tour.

- Vous en aurez pour toute la nuit ...

- Échec à la reine ! dit Paul.

- Gérard déplaça la reine en diagonale et de nouveau Paul se tût. »

Il réfléchit au piège que je lui tends sur l'échiquier mais ne soupçonne pas celui qui le menace dans sa propre vie.

Devant lui, Paul tripotait une figure d'ivoire entre l'index et le pouce.

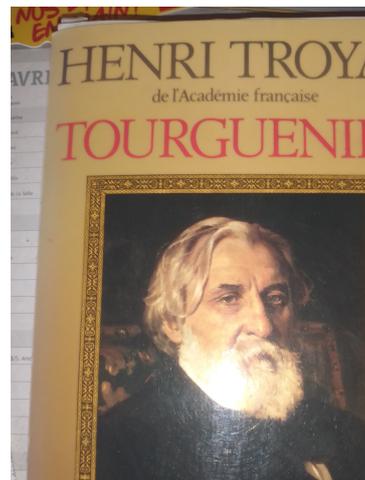
« Diable, diable ! Disait-il. »

Il poussa un pion d'un doigt négligeant.

« Vous n'avez pas encore fini d'entre dévorer vos reines et vos rois, repris Luce. Eh bien !

Moi je vais vous mettre d'accord d'une chiquenaude ! Elle fit mine de bousculer l'échiquier... »

Henri Troyat a écrit une biographie d'Ivan Tourgueniev, écrivain russe né comme lui en Russie, en 1818 et décédé en 1883 à Bougival près de Paris où il vécut une partie de sa vie.



Il fréquentait le café de la Régence à Paris comme l'atteste cette gravure de 1884.

Dans ce livre il écrit :

« Le 23 juin (1848) il se rendit sur les boulevards. Près de la porte Saint Denis, il découvrit une barricade gardée par des ouvriers en blouse. Debout sur le trottoir, il observait la scène en curieux, quand la troupe s'avança en rangs serrés et que les premiers coups de feu éclatèrent. Pris de peur, il s'enfuit par la rue de l'échiquier. »



La rue de l'échiquier dans le 10^e arrondissement à Paris mérite le détour car plusieurs commerces se sont servis de notre jeu pour faire leur enseigne, la plus jolie étant celle d'un restaurant (voir photo).

Henri Troyat a été élu à l'Académie française en 1959. Il est décédé à Paris en 2007.

Dans « l'abandonnée », Ivan Tourgueniev utilise une partie d'échecs pour rapprocher Michel et Suzanne qui s'aiment.

« Savez-vous jouer aux échecs ou aux dames ? me demanda-t-il un jour. Je connais un peu les échecs répondis-je. C'est bien faites apporter un échiquier et approchez la petite table... Je me mis à ranger les pièces... Mes doigts tremblaient. J'ai voulu... ce n'est pas pour jouer avec vous c'est seulement pour que vous soyez plus près de moi dit Michel à mi-voix et en prenant lui aussi les pièces. Je ne répondis rien et sans demander à qui le premier coup j'avançai un pion... Michel ne riposta pas. Je levai les yeux sur lui. Troublée, respirant à peine je pris la reine et la poussai quelque part à travers tout l'échiquier. Michel pressa sa main contre ses lèvres et la couvrit sans rien dire de baisers brûlants... Ah! ma Suzanne, entendis je chuchoter Michel jamais tu ne verseras d'autres larmes à cause de moi... »

Publication de Thierry Lafargue

J'ai appris, par hasard, sur un vieil Europe-Echecs de 1968, que T. Petrosian, encore champion en titre, avait soutenu, cette année-là, une thèse en philosophie sur la « Logique aux Echecs ».

Très intéressé (et plutôt surpris !), j'ai entrepris de retrouver cette thèse, en vain pour l'instant. (Je ne désespère pas.)

Grâce au GMI Solozhenkine, je pus néanmoins mettre la main sur le résumé, (sorte de présentation de sa thèse par Petrosian lui-même), dont je vous propose ici la traduction du russe au français. J'y ai joint quelques photos, documents, commentaires et un rappel biographique du Champion du Monde.

C'est un texte très pointu, fruit d'un travail étonnant de la part d'un Champion d'échecs.

Une « étrangeté » plus qu'originale dans le paysage de la littérature échiquéenne...

Le livret se présente sous la forme d'un tirage A4 couleur, broché, 24 pages. Prix : 10 € + frais de port (règlement par chèque). A commander à M. Thierry Lafargue, 135 rue Paul Lacome, 40000 Mont-de-Marsan (thierrylafargue@free.fr).

LA LOGIQUE AUX ECHECS

(Résumé de thèse)



par TIGRAN PETROSIAN

Champion du Monde d'échecs

EREVAN 1968

Manga



Le 3^e tome du Manga Blitz réalisé par Cédric Biscay et dessiné par Daitaro Nishihara, sous la supervision de Garry Kasparov est sorti depuis le 26 février 2021.

Route 64

Une nouvelle revue « Route⁶⁴ » a vu le jour début 2021. Son nom fait référence à la route 66 aux Etats-Unis et aux 64 cases bien sûr. C'est une revue quadrimestrielle à destination des joueurs et des curieux du jeu d'échecs. C'est une publication de forme hybride entre magazine, revue et livre. D'une pagination de 128 pages elle paraîtra 3 fois par an, en janvier, mai et septembre. Elle est vendue par abonnement sur le site :

<https://www.route64-lemag.fr/>

Alain Barnier



Rubrique Jeu

Réponse au jeu proposé par Jean-Pierre Majewski dans le Philemat n° 114



Le jeu proposé dans le dernier bulletin ne semblait pas si difficile à élucider, car le nom de l'actrice Christina Cole avait été donné. En cherchant sur Internet, il était facile de cerner la série anglaise dans laquelle elle a participé. La photo était issue de l'épisode 4 de la saison 11 de la série « Hercule Poirot ». Le nom de l'épisode : « Rendez-vous avec la mort » (Appointment with Death). La première diffusion en France a été sur la chaîne TMC le 29 juillet 2009. Seul notre ami **Barry Keith** a trouvé. Bravo à lui ! Il gagne une oblitération française de sa mancoliste.

Jean-Pierre Majewski gagne aussi un lot pour sa participation à la rubrique...

Vous aussi pouvez poser vos « colles », transmettez vos propositions au Président.

Jeu du Philemat n° 115

Jean-Pierre Majewski nous propose une nouvelle « énigme » avec la photo suivante :



Cette photo est tiré d'un film librement inspiré d'un roman d'Alexandre Dumas. Quel est le titre de ce film ? Les noms de l'acteur et de l'actrice ? Le nom des personnages qu'ils incarnent ? Ce roman d'Alexandre Dumas a fait l'objet de nombreuses adaptations au cinéma. En quelle année et sous quel titre fut réalisée la première adaptation parodique et burlesque ? Et qui fut l'acteur principal ?

Réponses à : jmajewski@free.fr

Alain BARNIER